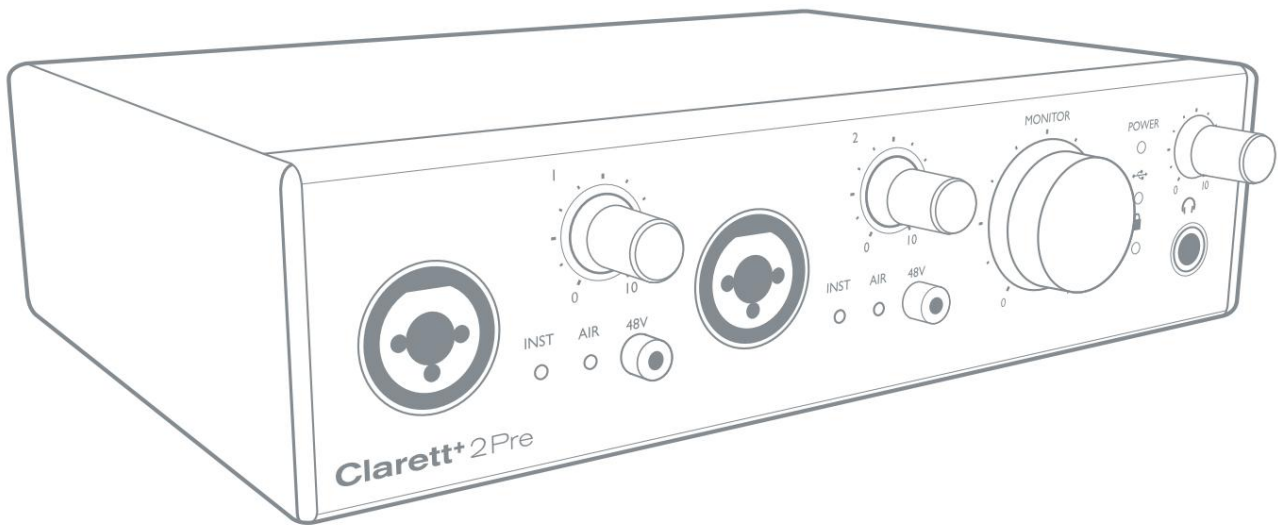


Clarett⁺ 2Pre

Uživatelská příručka



Focusrite[®]
focusrite.com

Prosím čítajte:

Ďakujeme, že ste si stiahli túto používateľskú príručku.

Použili sme strojový preklad, aby sme sa uistili, že máme k dispozícii používateľskú príručku vo vašom jazyku, ospravedlňujeme sa za prípadné chyby.

Ak by ste radšej videli anglickú verziu tejto používateľskej príručky na použitie vlastného prekladateľského nástroja, nájdete ju na našej stránke na prevzatie:

downloads.focusrite.com
downloads.novationmusic.com

OBSAH

PREHLAD	3
Úvod	3
Vlastnosti	4
Obsah krabice	5
Požiadavky na systém	5
ZAČÍNAME	6
Inštalácia softvéru	6
Registrácia vášho Clarett+ 2Pre	6
Vlastnosti hardvéru	8
Predný panel	8
Zadný panel	9
Pripojenie vášho Clarett+ 2Pre	10
Nastavenie zvuku počítača	10
Nastavenie zvuku vo vašom DAW	10
Pripojenie Clarett+ 2Pre k reproduktorom	11
PRÍKLADY POUŽITIA	13
1. Nahrávanie sólového interpreta	13
2. Používanie optických pripojení	15
3. Použitie Clarett+ 2Pre ako mikrofónového predzosilňovača na pódiu	16
OVLÁDANIE FOCUSRITE - PREHLAD	17
CLARETT+ 2PRE TECHNICKÉ ŠPECIFIKÁCIE	18
Výkonové špecifikácie	18
Fyzikálne a elektrické vlastnosti	19
RIEŠENIE PROBLÉMOV	20
AUTORSKÉ PRÁVA A PRÁVNE UPOZORNENIA	20

PREHL'AD

VAROVANIE: Príčinou môže byť nadmerná hladina akustického tlaku zo slúchadiel strata sluchu.

VAROVANIE: Toto zariadenie musí byť pripojené iba k portom USB Type 2.0+ alebo Thunderbolt 3.0+.

Úvod

Ďakujeme, že ste si zakúpili tento Clarett+ 2Pre, zvukovo úchvatné, čisto znejúce, zbernicové rozhranie pre PC alebo Mac, ktoré vás vezme na vašu tvorivú cestu. Nezávislé AD a DA prevodníky vás priblížia k vašej hudbe bližšie ako kedykoľvek predtým a vylepšený dynamický rozsah DA vám umožní zachytiť každý detail.

Táto používateľská príručka poskytuje podrobné vysvetlenie hardvéru, ktoré vám pomôže dôkladne porozumieť prevádzkovým funkciám produktu. Odporúčame vám nájsť si čas na prečítanie sprievodcu, aby ste si boli plne vedomí všetkých funkcií, ktoré Clarett+ 2Pre ponúka.

DÔLEŽITÉ: Okrem tejto používateľskej príručky budete potrebovať aj príručku softvéru Focusrite Control Software, ktorú si môžete stiahnuť z focusrite.com/downloads.

Obsahuje všetky podrobnosti o softvérovej aplikácii Focusrite Control špeciálne na použitie s radom rozhraní Focusrite Clarett+.

Ak niektorá z používateľských príručiek neobsahuje potrebné informácie, prejdite na [stránku support.focusrite.com](https://support.focusrite.com), kde môžete nájsť články a návody nad rámec tejto používateľskej príručky.

K dispozícii je aj videonávod Začíname na adrese focusrite.com/get-started/ClarettPlus-2Pre.

Vlastnosti

Clarett+ 2Pre má dva vysokovýkonné predzosilňovače Clarett+ novej generácie s dizajnom predzosilňovača, ktorý prináša množstvo priestoru, nízke skreslenie a nízky šum. Nové a vylepšené AD a DA prevodníky zachytávajú presnejšie nahrávky a nezávislé AD a DA prevodníky poskytujú extrémne nízky šum a vysoký dynamický rozsah. Vokály budú žiariť s All-analogue Air, ktorého obvody napodobňujú klasický predzosilňovač Focusrite ISA 110. Vstupy nástroja J-FET ponúkajú vyhradené, ultra vysokoimpedančné, extrémne široké audio pásmo a vstupy napodobňujúcich gitarových zosilňovačov na zachovanie prirodzeného tónu gitár.

Sprievodná softvérová aplikácia Focusrite Control je navrhnutá tak, aby vám umožnila jednoducho nakonfigurovať Clarett+ 2Pre so smerovaním signálu vhodným pre väčšinu bežných úloh nahrávania a pre zložitejšie situácie poskytuje rozsiahle možnosti smerovania a monitorovania. Focusrite Control si môžete stiahnuť z focusrite.com/downloads.

Používatelia zariadení iPad a iPhone si môžu navyše stiahnuť [Focusrite iOS Control z App Store®](#). Aplikácia komunikuje cez WiFi s Focusrite Control spusteným na vašom počítači a umožňuje vám upraviť mixy monitora a nastavenia vstupu zo zariadenia iOS. Viac informácií nájdete v užívateľskej príručke Focusrite Control .

Obsah krabice

Spolu s Clarett+ 2Pre by ste mali mať:

- Externá 12 V DC sieťová napájacia jednotka (PSU)
- Kábel USB-C na USB-A
- Kábel USB-C na USB-C

Focusrite Control je k dispozícii na focusrite.com/downloads. V systéme Windows Focusrite Control tiež nainštaluje požadovaný ovládač. Používatelia počítačov Mac: Clarett+ 2Pre je na počítačoch Mac kompatibilný s triedou, preto nie sú potrebné žiadne ovládače.

Ako vlastník Clarett+ máte tiež nárok na výber softvéru tretích strán. Chodte na focusrite.com/zahrnutý_softvér/ClarettPlus-2Pre aby ste zistili, čo je zahrnuté.

Požiadavky na systém

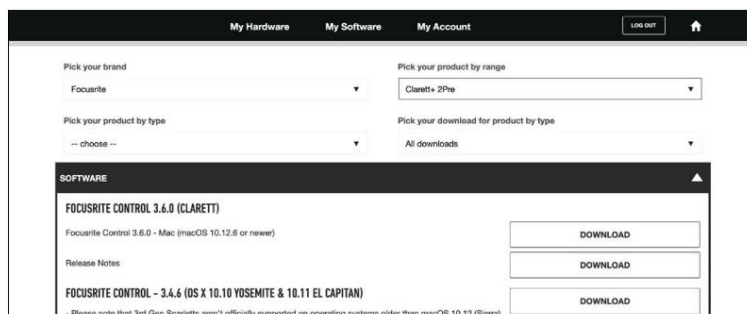
DÔLEŽITÉ – Navštívte nasledujúci odkaz, kde nájdete aktuálne informácie o počítači a
Kompatibilita operačného systému pre všetky produkty Clarett+:
support.focusrite.com

ZAČÍNAME

Inštalácia softvéru

Focusrite Control a softvér ovládača potrebný pre Clarett+ 2Pre sú k dispozícii na stiahnutie z webovej stránky Focusrite: focusrite.com/downloads.

Kliknite na položku Clarett+ range na stránke Downloads . Tým sa dostanete na stránku so všetkými súbormi na stiahnutie, ktoré sú dostupné pre rad Clarett+.



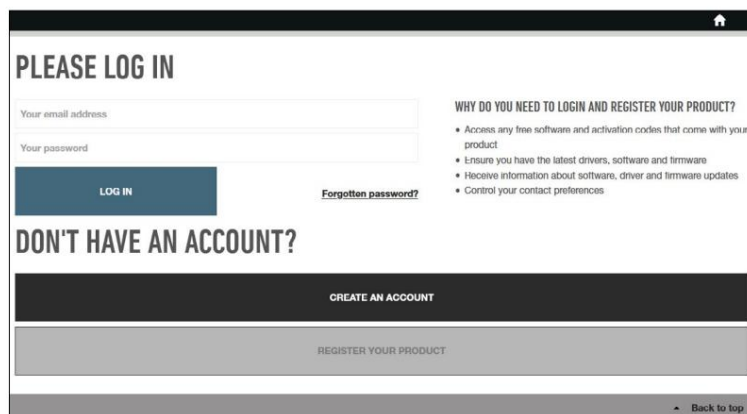
Ak chcete stiahnuť požadovanú verziu Focusrite Control , kliknite na príslušné tlačidlo Stiahnuť .

Všimnite si, že ovládač pre Windows je súčasťou prevzatia Focusrite Control . Žiadny ďalší ovládač je potrebný pre počítače Mac.

Registrácia vášho Clarett+ 2Pre

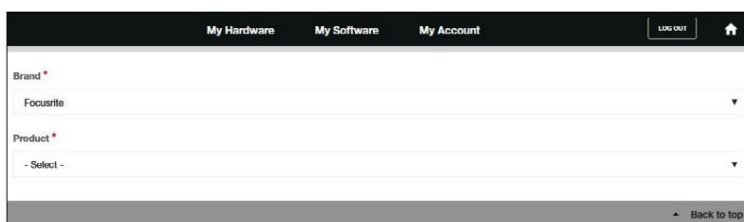
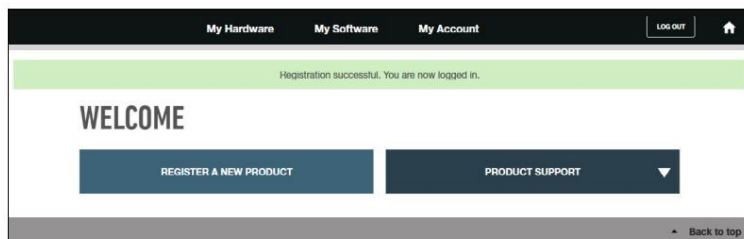
Ak máte problémy s nižšie uvedenými krokmi, pozrite si nášho video sprievodcu tu: focusrite.com/get-started/ClarettPlus-2Pre.

1. Chodíte na focusrite.com/register/.



2. Ak ešte nemáte účet Focusrite/Novation, vyberte VYTVORIŤ ÚČET a postupujte podľa pokynov na obrazovke.

3. Ak máte účet, prihláste sa a vyberte REGISTRovať NOVÝ PRODUKT:



4. V rozbaľovacom zozname Produkt vyberte svoje zariadenie Clarett+ a v spodnej časti stránky zadajte sériové číslo svojho zariadenia. Sériové číslo nájdete na spodnej strane Clarett+ 2Pre a tiež na darčekom balení. Potom kliknite na položku Nastaviť sériové číslo.

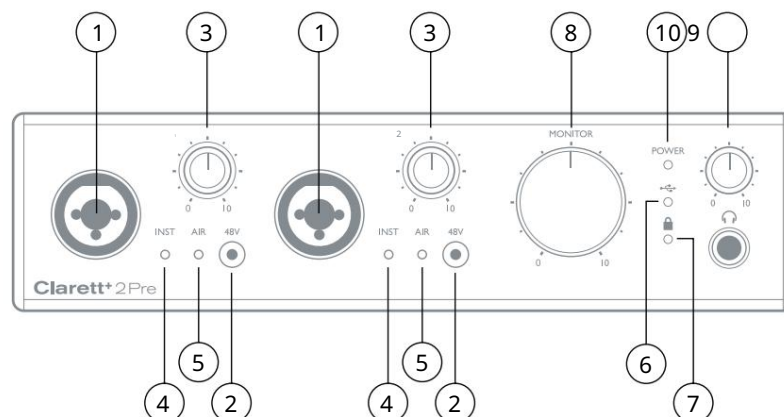
5. Dokončíte registráciu zariadenia podľa zvyšných pokynov na obrazovke.

6. Po dokončení registrácie sa váš produkt zobrazí vo vašom účte pod položkou Karta Môj hardvér .

7. Všetok váš pribalovaný softvér nájdete na karte Môj softvér vo svojom účte

Hardvérové vlastnosti

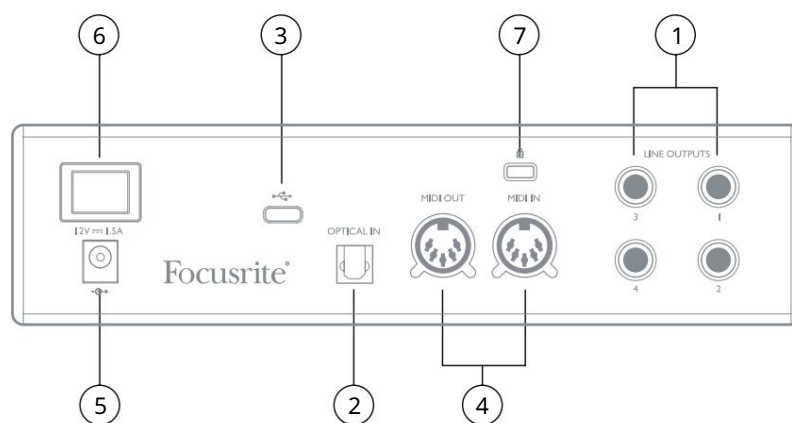
Predný panel



Predný panel obsahuje ovládacie prvky vstupného zisku a vstupné konektory pre signály mikrofónu, linky a prístroja pre oba kanály a tiež ovládacie prvky monitorovania.

1. VSTUPY 1 & 2 – Kombinované vstupné XLR konektory pre každý kanál – pripojte mikrofóny cez XLR konektor, alebo nástroje (napr. gitara) alebo signály na linkovej úrovni cez 1/4" jack. Pre nástroje alebo signály na úrovni linky je možné použiť konektory TRS (symetrické) alebo TS (nesymetrické).
2. 48V – dva prepínače umožňujúce 48V fantómové napájanie na XLR kontaktoch kombinovaných konektorov pre mikrofónové vstupy 1 a 2. Každý prepínač má červenú LED, ktorá ukazuje, kedy je fantómové napájanie zapnuté. Upozorňujeme, že nie všetky mikrofóny vyžadujú fantómové napájanie. Ak si nie ste istí, či váš mikrofón potrebuje, aby fungoval, prečítajte si dokumentáciu mikrofónu.
3. Gain 1 a 2 – dva otočné ovládače: upravte vstupný zisk pre signály na vstupoch 1 a 2 v tomto poradí. Ovládače zisku majú LED „haló“ na potvrdenie úrovne signálu: zelená označuje vstupnú úroveň aspoň -42 dBFS (tj „prítomný signál“), krúžok sa potom zmení na oranžový, keď úroveň signálu dosiahne -6 dBFS, a červený na 0 dBFS.
4. INST – dve červené LED diódy, ktoré sa rozsvietia, keď je zvolený režim Instrument pre konektor Vstupy 1 alebo 2 zo softvéru Focusrite Control . Keď je zvolený režim Instrument, linkový vstup sa skonvertuje na vysokoimpedančný nesymetrický vstup. Nástroje tu môžete pripojiť pomocou 2-pólového (TS) konektora.
5. AIR – dve žlté LED diódy, ktoré svietia, keď je zvolená funkcia AIR pre každý vstup z Focusrite Control. AIR upravuje frekvenčnú odozvu vstupného stupňa na modelové klasické mikrofónové predzosilňovače Focusrite ISA založené na transformátore.
6. (USB aktívne) – zelená LED, ktorá sa rozsvieti, keď jednotka vytvorí spojenie s počítačom, ku ktorému je pripojený.
7. (Zamknuté) – zelená LED dióda, ktorá potvrdzuje synchronizáciu hodín, buď s Clarett+ 2Pre interné hodiny alebo na externý digitálny vstup.
8. MONITOR – ovládanie výstupnej úrovne hlavného monitora – tento ovládací prvok normálne ovláda úroveň na výstupoch hlavného monitora na zadnom paneli, ale dá sa nakonfigurovať v ovládaní Focusrite na nastavenie oboch párov analógových výstupov.
9. (Slúchadlá) – pripojte pár stereo slúchadiel do konektora 1/4" TRS pod ovládačom. Výstup slúchadiel vždy prenáša signály smerované do analógových výstupov 3 a 4 (ako stereo pár) vo Focusrite Control.
10. POWER – zelená LED potvrdzujúca pripojenie jednosmerného prúdu.

Zadný panel



1. LINE OUTPUTS 1 až 4 – štyri symetrické analógové linkové výstupy na ¼" jack konektoroch; použité konektory TRS pre vyvážené pripojenie alebo konektory TS pre nevyvážené pripojenie. Linkové výstupy 1 a 2 sa budú vo všeobecnosti používať na ovládanie hlavných L a R reproduktorov vášho monitorovacieho systému, zatiaľ čo výstupy 3 a 4 možno použiť na pripojenie dodatočného zariadenia na linkovej úrovni (napr. vonkajších FX procesorov). Signály smerované do všetkých výstupov môžu byť definované v Focusrite Control.
2. OPTICKÝ VSTUP – TOSLINK konektor prenášajúci osem kanálov digitálneho zvuku vo formáte ADAT pri vzorkovacej frekvencii 44,1/48 kHz alebo štyri kanály pri 88,2/96 kHz. Tento vstup je deaktivovaný pri vzorkovacej frekvencii 176,4/192 kHz. Tento vstup je tiež schopný prijať stereo optický S/PDIF zdroj.
3.  – konektor USB-C™; pripojte Clarett+ 2Pre k počítaču pomocou dodaného príslušenstva Kábel USB-C na USB-C alebo USB-C na USB-A.
4. MIDI IN a MIDI OUT – štandardné 5-pinové DIN zásuvky na pripojenie externého MIDI zariadenia. Môžete odosielať/prijímať MIDI dáta medzi počítačom a externými MIDI zariadeniami.
5. Externý jednosmerný napájací vstup – napájajte Clarett+ 2Pre pomocou samostatného dodávaného AC adaptéra (PSU). Zdroj je 12 V jednosmerný prúd s menovitým prúdom 1,5 A. Clarett+ 2Pre je možné napájať aj z počítača cez USB pripojenie za predpokladu, že počítač má 15 W port Type-C™. Ak chcete skontrolovať, či váš počítač má tento port, pozrite si informácie o napájaní [zbernice Clarett+ 2Pre USB](#) : ak nie, použite dodaný sieťový adaptér.
6. Vypínač zapnutia/vypnutia.
7. Bezpečnostná štrbina Kensington – v prípade potreby pripevnite svoj Clarett+ 2Pre k vhodnej konštrukcii.

Pripojenie vášho Clarett+ 2Pre

Clarett+ 2Pre má port USB-C™ (na zadnom paneli). Po dokončení inštalácie softvéru pripojte Clarett+ 2Pre k počítaču pomocou jedného z dodaných káblov USB-C.

Clarett+ 2Pre môže byť napájaný buď pomocou dodávaného AC adaptéra (PSU), alebo cez USB pripojenie, ak má váš počítač 15 W port Type-C™. Pozrite si informácie o napájaní zbernice [Clarett 2Pre USB Bus](#) skontrolujte, či má váš počítač port tohto typu.

Zapnite jednotku vypínačom.

Nastavenie zvuku počítača

Keď prvýkrát pripojíte váš Clarett+ 2Pre k počítaču, budete ho musieť vybrať ako audio vstupné/výstupné zariadenie.

- macOS: výber sa vykonáva v System Preferences > Sound: vyberte zariadenie Focusrite zapnuté vstupné aj výstupné stránky .
- Windows: výber sa vykonáva v Ovládací panel > Zvuk: kliknite pravým tlačidlom myši na zariadenie Focusrite a vyberte možnosť Nastaviť ako predvolené zariadenie na kartách Nahrávanie a Prehrávanie .

Ak máte nejaké problémy, všetky podrobnosti o tom, ako vybrať Clarett+ 2Pre ako zvukové zariadenie, nájdete na adrese focusrite.com/get-started/ClarettPlus-2Pre.

Po prvom pripojení by váš OS mal automaticky vybrať Clarett+ 2Pre ako predvolené zvukové zariadenie.

Nastavenie zvuku vo vašom DAW

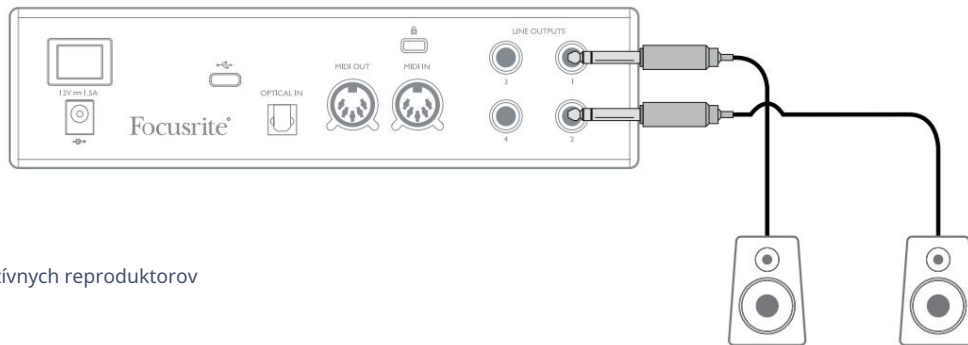
Po nainštalovaní ovládačov a pripojení hardvéru môžete začať používať Clarett+ 2Pre s vaším DAW.

Upozorňujeme, že váš DAW nemusí automaticky vybrať Clarett+ 2Pre ako svoje predvolené I/O zariadenie. V tomto prípade musíte manuálne vybrať ovládač na stránke Audio Setup* vášho DAW a vybrať Clarett+ 2Pre (Mac) alebo Focusrite USB ASIO (Windows). Ak si nie ste istí, kde vybrať Clarett+ 2Pre ako vaše zvukové zariadenie, pozrite si dokumentáciu vášho DAW alebo súbory pomocníka.

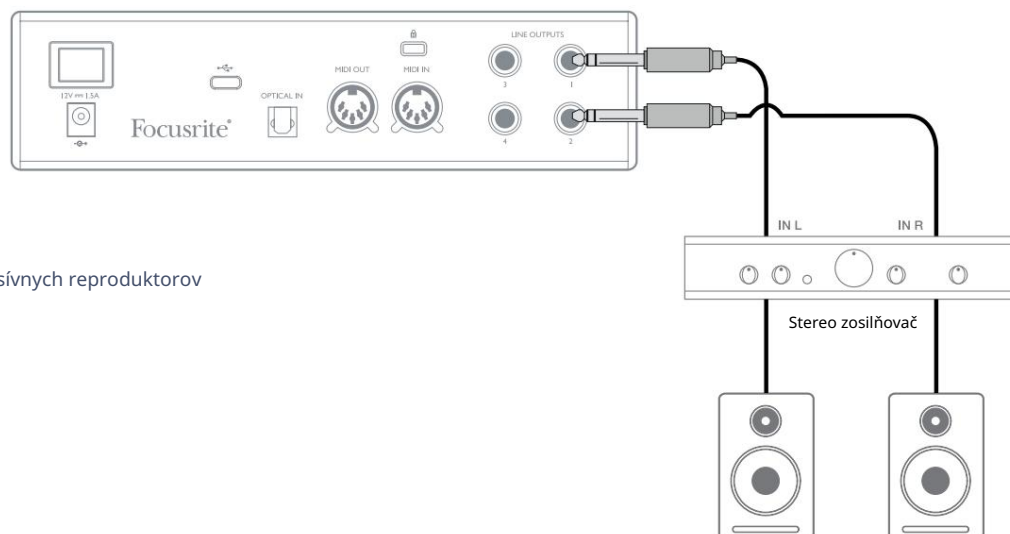
* Typický názov – názvy stránok sa môžu líšiť v závislosti od DAW

Pripojenie Clarett+ 2Pre k reproduktorom

1/4" jack LINE OUTPUTS 1 a 2 na zadnom paneli sa bežne používajú na napájanie monitorovacích reproduktorov. Monitory s vlastným napájaním majú interné zosilňovače a môžu byť pripojené priamo. Pasívne reproduktory budú vyžadovať samostatný stereo zosilňovač; v tomto prípade by mali byť výstupy pripojené k vstupom zosilňovača.



Pripojenie aktívnych reproduktorov



Pripojenie pasívnych reproduktorov

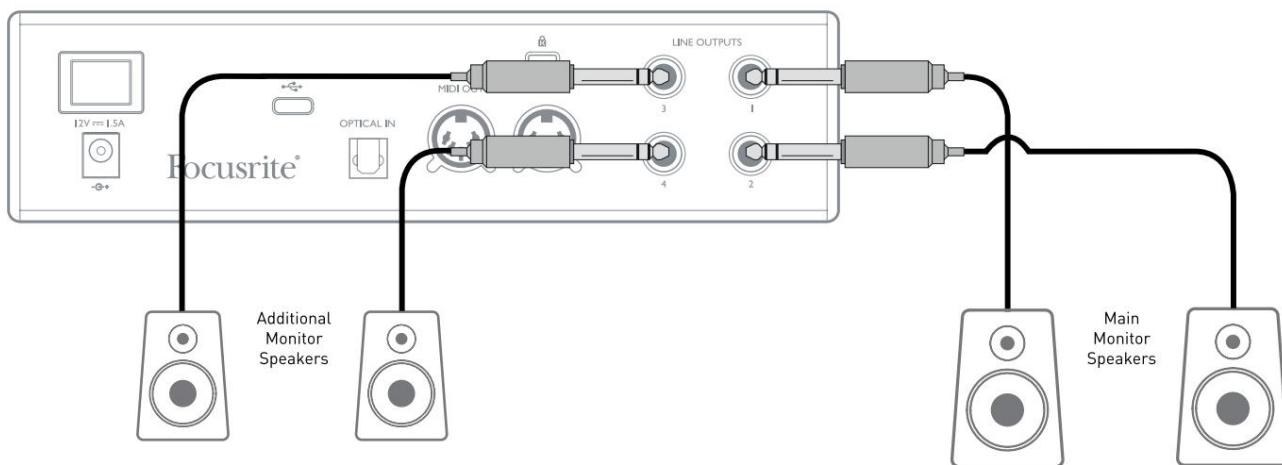
Profesionálne vybavenie bude mať vo všeobecnosti vyvážené vstupy. Ak váš zosilňovač alebo napájané reproduktory majú vyvážené vstupy, použite 3-pólové (TRS) 1/4" konektory na ich pripojenie ku Clarett+ 2Pre.

Všetky linkové výstupné konektory sú 3-pólové (TRS) 1/4" jack zásuvky a sú elektronicky vyvážené. Typické spotrebiteľské (hi-fi) zosilňovače a malé napájané monitory budú mať nevyvážené vstupy na RCA zásuvkách.

Pripojenie dvoch párov monitorov

Pomocou štyroch linkových výstupov Clarett+ 2Pre môžete pripojiť dva páry monitorových reproduktorov. Úroveň každého páru môžete nastavovať nezávisle softvérovou (cez Focusrite Control), alebo úroveň oboch párov spolu s hardvérovým ovládačom monitora.

Akýkoľvek mix odoslaný do linkových výstupov 3 a 4 („Ďalšie monitorové reproduktory“ v schéme nižšie) bude tiež odoslaný do výstupu pre slúchadlá. Upozorňujeme, že Clarett+ 2Pre nezahŕňa prepínanie reproduktorov; na tento účel si môžete zakúpiť hardvér tretích strán.



DŮLEŽITÉ:

LINE OUTPUTS 1 a 2 majú obvody „anti-thump“, ktoré chránia vaše reproduktory, ak Clarett+ 2Pre sa zapne, keď sú pripojené reproduktory (a zosilňovač, ak sa používajú). aktívny.

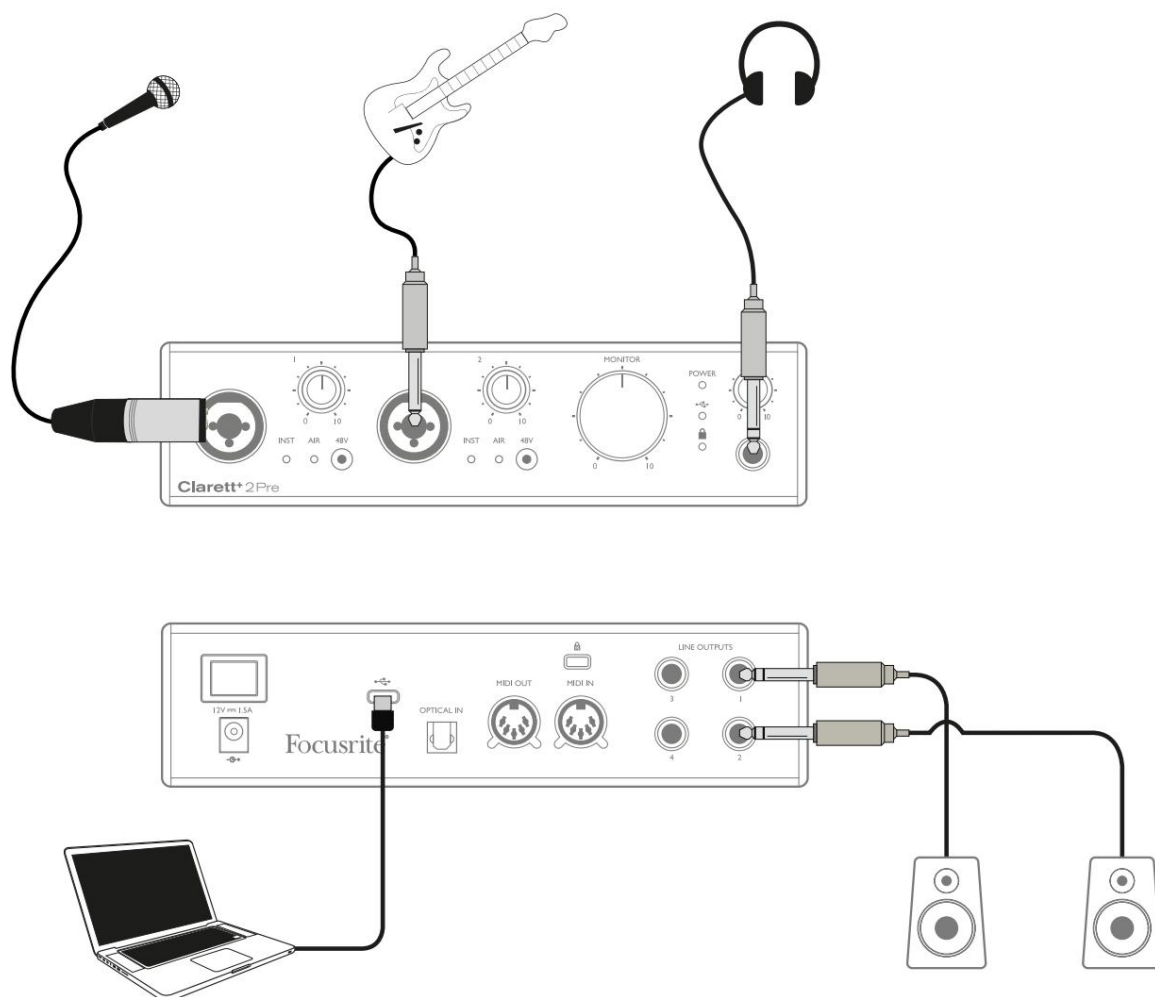
LINKOVÉ VÝSTUPY 3 a 4 tento obvod nemajú. Ak používate ďalšie reproduktory pripojené k týmto výstupom, najprv zapnite Clarett+ 2Pre a potom zapnite reproduktory alebo výkonový zosilňovač.

Ale zvyknite si v každom prípade dodržiavať toto všeobecné pravidlo – je to dobrá zvuková prax na zapnutie akéhokoľvek systému reproduktorov **PO** zapnutie zariadenia, ktoré ho napája.

PRÍKLADY POUŽITIA

Clarett+ 2Pre je vynikajúcou voľbou pre mnohé nahrávacie a monitorovacie aplikácie. Niektoré typické konfigurácie sú uvedené nižšie.

1. Nahrávanie sólového interpreta



Toto nastavenie ilustruje typickú konfiguráciu pre viacstopové nahrávanie s DAW softvérom na vašom počítači.

V tomto prípade sú do vstupov Clarett+ 2Pre pripojené dva zdroje – mikrofón a gitara.

Keď je gitara pripojená k vstupu 2, uistite sa, že je pre vstup 2 z Focusrite Control vybraný režim nástroja a či svieti INST LED.

Pripojenie k počítaču s DAW softvérom je cez USB kábel. Toto prenesie všetky vstupné a výstupné signály medzi DAW a Clarett+ 2Pre. Keď je nastavenie zvuku správne nakonfigurované v DAW, každý vstupný zdroj bude k dispozícii na nahrávanie.

Mix nahraných skladieb bude dostupný na linkových výstupoch 1 a 2, takže výsledky budete počuť v reproduktorech.

Je možné, že interpret uprednostní počúvanie monitorového mixu hlasu a nástrojov prispôsobených ich vkusu. Focusrite Control vám umožňuje definovať vlastný monitorový mix pre interpreta a tento mix môže obsahovať aktuálne vstupné signály, ako aj predtým nahrané DAW stopy.

Môžete nasmerovať mix stereo monitora hudobníka do výstupov 3 a 4 a potom bude dostupný v konektore pre slúchadlá Clarett+ 2Pre. Ak potrebujete poslať mix monitora viacerým hudobníkom, môžete použiť linkové výstupy na zadnom paneli na odoslanie mixu do slúchadlového zosilňovača.

Keď priamo monitorujete vstupy, uistite sa, že ste stlmili všetky kanály DAW, do ktorých nahrávate. Ak kanály DAW nie sú stlmené, hudobník bude počuť dva signály: jeden priamy a jeden oneskorený cez DAW.

Pozrite si používateľskú príručku Focusrite Control (stiahnite si z focusrite.com/downloads) pre viac podrobností o nastavení monitorovacích mixov.

A o latencii

Pravdepodobne ste už počuli pojem „latencia“ používaný v súvislosti s digitálnymi audio systémami. Vo vyššie popísanej aplikácii nahrávania DAW je latencia čas, ktorý trvá, kým vaše vstupné signály prejdú vašim počítačom a audio softvérom a späť k vám.

Hoci to nie je problém pre väčšinu nahrávacích situácií, latencia môže byť problémom pre interpreta, ktorý chce nahrávať a zároveň monitorovať svoje vstupné signály. To môže byť prípad, keď potrebujete zväčšiť veľkosť vyrovnávacej pamäte, čo by mohlo byť potrebné pri nahrávaní overdubov na veľkom projekte pomocou mnohých DAW stôp, softvérových nástrojov a FX plug-inov.

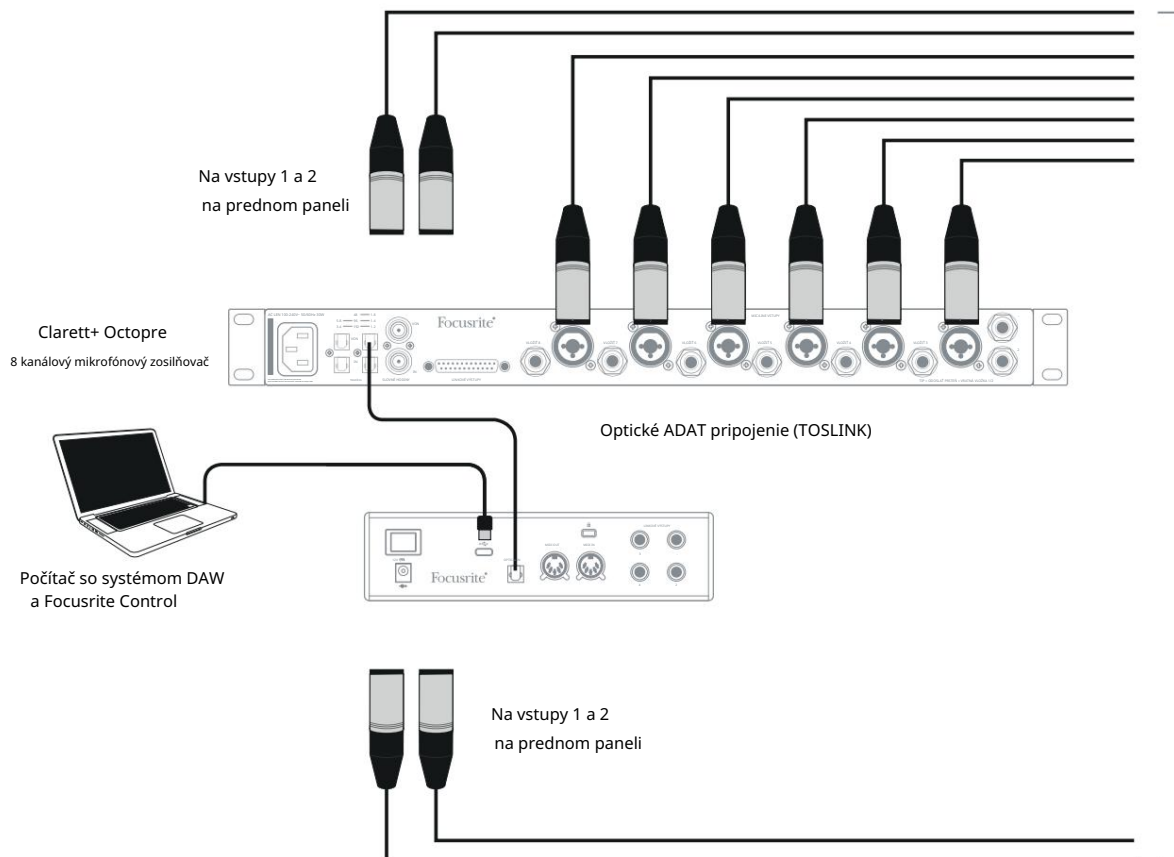
Bežnými príznakmi nastavenia vyrovnávacej pamäte, ktorá je príliš nízka, môže byť chybný zvuk (kliknutia a praskanie) alebo obzvlášť vysoké zaťaženie procesora vo vašom DAW (väčšina DAW má hodnoty CPU). Ak sa s tým stretnete na Macu, môžete zvýšiť veľkosť vyrovnávacej pamäte zo samotnej DAW aplikácie; na Windows PC to budete musieť zmeniť z ASIO ControlPanel, ku ktorému sa zvyčajne dostanete z vašich DAW Setup Preferences*.

Clarett+ 2Pre v spojení s Focusrite Control umožňuje „monitorovanie nízkej latencie“, čím sa tento problém prekonáva. Svoje vstupné signály môžete nasmerovať priamo do slúchadlových a linkových výstupov Clarett+ 2Pre. To umožňuje hudobníkom počuť samých seba s ultra nízkou latenciou – tj efektívne v „reálnom čase“ – spolu s počítačovým prehrávaním. Vstupné signály do počítača nie sú týmto nastavením nijako ovplyvnené. Upozorňujeme však, že akékoľvek efekty pridané do živých nástrojov softvérovými zásuvnými modulmi v tomto prípade v slúchadlách nepočuť, hoci FX bude na nahrávke stále prítomný.

* Typický názov – názvy stránok sa môžu líšiť v závislosti od DAW

2. Pomocou optických pripojení

Okrem dvoch analógových vstupov má Clarett+ 2Pre vstupný port ADAT (OPTICAL IN), ktorý môže poskytnúť osem ďalších audio vstupov pri vzorkovacej frekvencii 44,1/48 kHz alebo štyri pri 88,2/96 kHz. Použitie samostatného 8-kanálového mikrofónového predzosilňovača vybaveného výstupom ADAT – ako napríklad Clarett+ OctoPre – poskytuje jednoduchú metódu rozšírenia vstupných možností Clarett+ 2Pre.

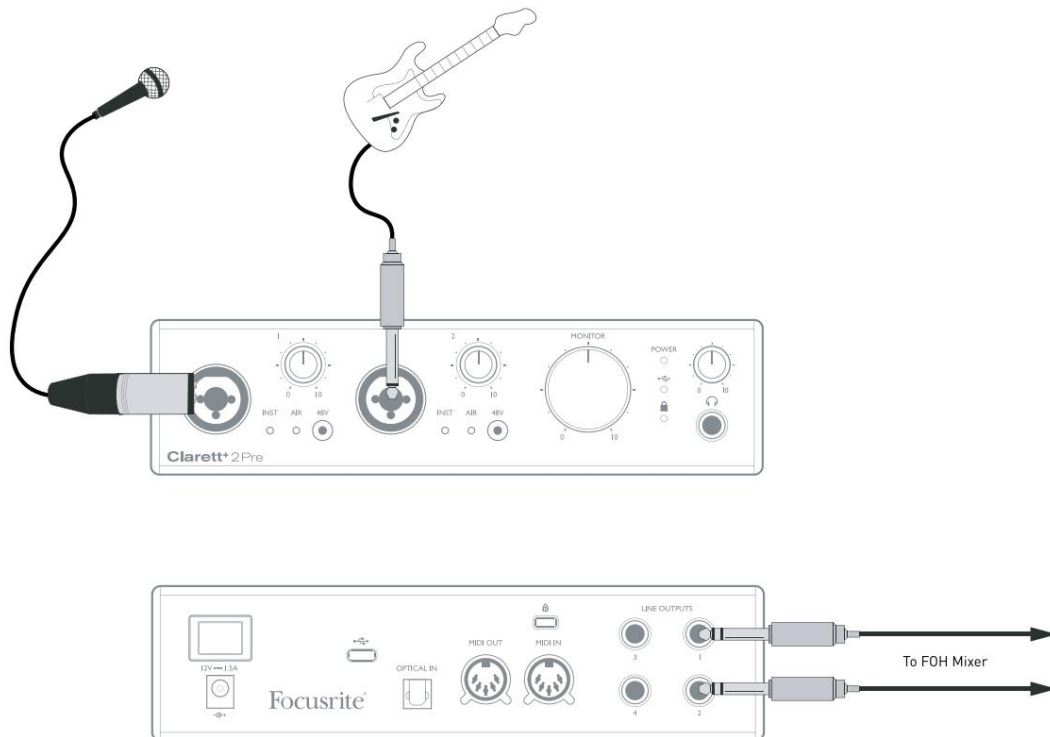


Port OPTICAL OUT na Clarett+ v je pripojený k portu OPTICAL IN na Clarett+ 2Pre pomocou jediného optického kábla TOSLINK. Obe zariadenia musia byť synchronizované, aby sa zabezpečil čistý prenos zvuku bez cvakaní a pukání. Ak to chcete urobiť v ovládaní Focusrite, prejdite do Nastavenia zariadenia a nastavte Zdroj hodín na ADAT. Obe zariadenia musia byť nastavené na rovnakú vzorkovaciu frekvenciu.

Ďalšie vstupy ADAT môžete smerovať rovnakým spôsobom ako ostatné vstupy v ovládaní Focusrite. Vstupy ADAT môžu byť podľa potreby súčasťou mixu slúchadiel akéhokoľvek hudobníka.

3. Použitie Clarett+ 2Pre ako mikrofónového predzosilňovača na pódiu

Clarett+ 2Pre automaticky ukladá nastavenia Focusrite Control do hardvéru. Táto funkcia vám umožňuje nakonfigurovať ho ako pár vstupov – mikrofón, linka alebo nástroj – na použitie ako samostatné zariadenie. To vám umožní používať ho na pódiu v živom prostredí, kde napríklad nie je potrebné pripojenie k počítaču.



V ilustrovanom príklade sú mikrofón a gitara pripojené k vstupom Clarett+ 2Pre; Výstupy 1 a 2 idú do hlavného PA systému. Interpret môže nastaviť hlasitosť mikrofónu a gitary oddelene od predného panela.

OVLÁDANIE FOKUSRITU - PREHĽAD

Focusrite Control je softvérová aplikácia používaná s Clarett+ 2Pre, ktorú si môžete stiahnuť z focusrite.com/downloads. Aplikácia pre iOS umožňujúca WiFi ovládanie Focusrite Control je k dispozícii v Apple App Store.

Focusrite Control vám umožňuje vytvoriť vlastný monitorový mix pre každého hudobníka a určiť smerovanie všetkých audio signálov do fyzických audio výstupov. Vzorkovacia frekvencia a výber zdroja hodín sú tiež dostupné z Focusrite Control.

Focusrite Control má svoju vlastnú používateľskú príručku, ktorá obsahuje podrobné prevádzkové pokyny pre všetky aspekty softvéru. Toto sa dá stiahnuť z focusrite.com/downloads.

CLARETT+ 2PRE TECHNICKÉ ŠPECIFIKÁCIE

Výkonové špecifikácie

Kde je to možné, špecifikácie sa merajú podľa AES17. Pokiaľ nie je uvedené inak, všetky merania sú nevážené.

Konfigurácia	
Vstupy	10: analógový (2), ADAT (8)
Výstupy	4: analógový
Miešačka	Plne priraditeľný 14-in/4-out mixpult
Vlastné zmesi	10 mono
Maximálny vlastný mix vstupov	18 mono
Digitálny výkon	
Podporované vzorkovacie frekvencie	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Mikrofónové vstupy	
Frekvenčná odozva	20 Hz – 20 kHz, +/-0,03 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-0,15 dB
Dynamický rozsah	118 dB pri minimálnom zosilnení (A-Weighted)
THD+Ženy	-110 dB @ -1 dBFS a zisk 20 dB (A-Weighted)
Hluk ZAPNUTÝ	-129 dBU
Maximálna vstupná úroveň	18 dBU
Rozsah zisku	57 dB
Impedancia	VZDUCH vypnutý: 6,2K $\diamond$ AIR zapnutý: 2,2K $\diamond$
Linkové vstupy	
Frekvenčná odozva	20 Hz – 20 kHz, +/-0,05 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-0,15 dB
Dynamický rozsah	118 dB pri minimálnom zosilnení (A-Weighted)
THD+Ženy	-100 dB @ -1 dBFS a minimálny zisk
Maximálna vstupná úroveň	26 dBU
Rozsah zisku	57 dB
Impedancia	66 tis
Prístrojové vstupy	
Frekvenčná odozva	20 Hz – 20 kHz, +/-0,04 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-0,15 dB
Dynamický rozsah	116 dB (A-vážené)
THD+Ženy	-96,5 dB @ -1 dBFS a minimálny zisk
Maximálna vstupná úroveň	15 dBU
Rozsah zisku	57 dB
Impedancia	2,3 mil. $_$

Linkové a monitorovacie výstupy	
Frekvenčná odozva	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,02 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,02 dB
Výstupy dynamického rozsahu (1-2)	124 dB (A-vážené)
THD+N výstupy (1-2)	-106 dB
Maximálna výstupná úroveň (0 dBFS) Balanced Line/TRS výstupy	18 dBu
Impedancia	68 Ω _
Výstupy pre slúchadlá	
Frekvenčná odozva	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,06 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,07 dB
Dynamický rozsah	118 dB (A-vážené)
THD+Ženy	-104 dB
Maximálna výstupná úroveň	16 dBu
Impedancia	5 Ω _

Fyzikálne a elektrické vlastnosti

Analógové vstupy	
Konektory	Kombinované XLR zásuvky: Mic/Line/Inst, na prednom paneli
Prepínanie mikrofónu/linky	Automaticky
Prepínanie linky/nástroja	cez Focusrite Control
Fantómová sila	+48 V prepínače pre každý vstup
Analógové výstupy	
Hlavné výstupy	4 x vyvážený ¼" TRS konektor na zadnom paneli
Stereo výstup pre slúchadlá	¼" TRS konektor na prednom paneli
Ovládanie výstupnej úrovne hlavného monitora	Na prednom paneli
Ovládanie úrovne slúchadiel	
Iné I/O	
VSTUP ADAT	Optický konektor TOSLINK: 8 kanálov pri 44,1/48 kHz 4 kanály pri 88,2/96 kHz
USB	1 x USB 2.0 s konektorom typu C
MIDI VSTUP	2 x 5-pin DIN zásuvky
Hmotnosť a rozmery	
Š x H x V	210 mm x 161 mm x 55 mm / 8,27" x 6,34" x 2,17"
Hmotnosť	1,11 kg (2,45 lb)

RIEŠENIE PROBLÉMOV

Ak potrebujete pomoc pri začatí používania zariadenia Clarett+, navštívte:

focusrite.com/get-started

Ak máte akékoľvek otázky alebo potrebujete akúkoľvek pomoc so svojím Clarett+, navštívte naše Centrum pomoci.

Tu môžete tiež kontaktovať náš tím podpory:

support.focusrite.com

AUTORSKÉ PRÁVA A PRÁVNE UPOZORNENIA

Focusrite, Clarett a OctoPre sú registrované ochranné známky spoločnosti Focusrite Audio Engineering Ltd. v Spojených štátoch a iných krajinách.

ADAT je registrovaná ochranná známka spoločnosti inMusic Brands v USA a ďalších krajinách.

iOS, iPhone, iPad a App Store sú ochranné známky spoločnosti Apple Inc., registrované v USA a ďalších krajinách a regiónoch.

USB Type-C® a USB-C® sú registrované ochranné známky spoločnosti USB Implementers Forum.

Thunderbolt je ochranná známka spoločnosti Intel Corporation alebo jej pobočiek v USA a/alebo iných krajinách.

2021 © Focusrite Audio Engineering Limited. Všetky práva vyhradené.