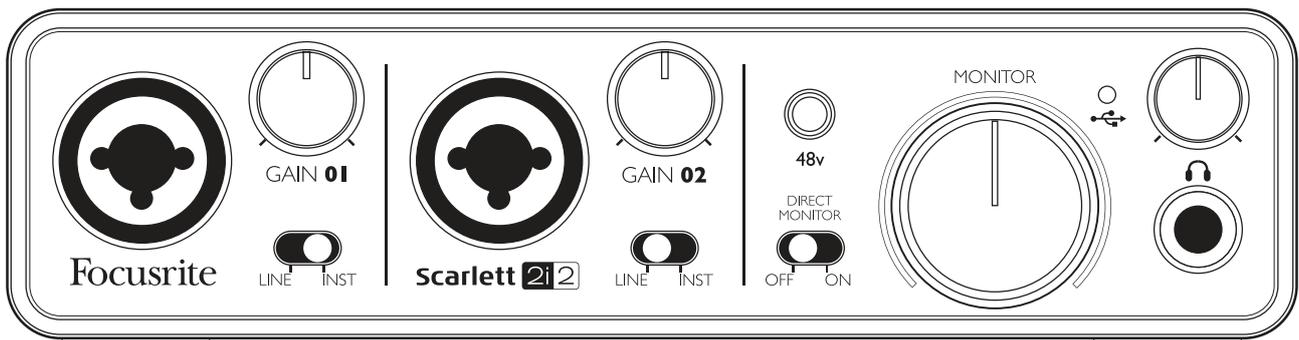


Scarlett **2i2**

Bedienungsanleitung



WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

1. Lesen Sie diese Anleitung.
2. Bewahren Sie diese Anleitung auf.
3. Beachten Sie alle Warnungen.
4. Befolgen Sie alle Anweisungen.
5. Verwenden Sie zum Reinigen des Geräts ausschließlich ein trockenes Tuch.
6. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizlüftern, Wärmespeichern, Öfen oder anderen Wärme produzierenden Geräten (inklusive Verstärkern) auf.
7. Manipulieren Sie niemals den Schutzleiter des Netzsteckers. Ein Schukostecker besitzt zwei Kontakte und einen Erdungskontakt, der Ihrer Sicherheit dient. Wenn das mitgelieferte Netzkabel nicht in die Steckdose passt, lassen Sie die Steckdose von einem Elektriker tauschen.
8. Treten Sie nicht auf das Kabel, knicken Sie es nicht und behandeln Sie Stecker und Buchsen besonders vorsichtig.
9. Verwenden Sie nur vom Hersteller empfohlene Erweiterungen/Zubehörteile.
10. Verwenden Sie nur Rollwagen, Ständer, Stative, Montageklammern oder Tische, die den Anforderungen des Herstellers entsprechen oder die zum Lieferumfang des Geräts gehören. Seien Sie beim Transport vorsichtig, um Verletzungen durch verrutschende oder fallende Gegenstände zu vermeiden.



11. Ziehen Sie den Netzstecker des Geräts bei Gewitter oder wenn Sie es länger nicht verwenden.
12. Lassen Sie Wartungsarbeiten von qualifiziertem Fachpersonal ausführen. Der Service-Fall tritt ein, wenn z.B. Netzkabel oder -stecker beschädigt sind, wenn Flüssigkeit oder Fremdkörper in das Gehäuse gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, das Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert, fallen gelassen oder anderweitig beschädigt wurde.

Stellen Sie keine offenen Flammen wie z. B. brennende Kerzen auf das Gerät.

WARNUNG: Extreme Lautstärkepegel auf Ohr- und Kopfhörern können zu Hörverlusten führen.

WARNUNG: Dieses Gerät darf nur an USB-Buchsen vom Typ 1.0, 1.1 oder 2.0 angeschlossen werden.



ACHTUNG: ZUM SCHUTZ VOR EINEM STROMSCHLAG ÖFFNEN SIE NIEMALS DAS GEHÄUSE (ODER DIE RÜCKSEITE). KEINE VOM ANWENDER TAUSCHBAREN BAUTEILE IM GERÄT LASSEN SIE WARTUNGSARBEITEN VON QUALIFIZIERTEM FACHPERSONAL AUSFÜHREN.

Das Blitzsymbol innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Anwender auf nicht isolierte Leitungen und Kontakte im Geräteinneren hinweisen, an denen hohe Spannungen anliegen, die im Fall einer Berührung zu lebensgefährlichen Stromschlägen führen können.

Das Ausrufezeichen innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Anwender auf wichtige Bedienungs- sowie Servicehinweise in den zugehörigen Handbüchern aufmerksam machen.

INHALTSVERZEICHNIS

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE	2
INHALTSVERZEICHNIS	3
ÜBERBLICK	4
Einleitung	4
Merkmale	4
Lieferumfang	4
Systemanforderungen	5
Mac OS	5
Windows	5
INBETRIEBNAHME	6
Software-Installation	6
Mac OS	6
Windows-Installation	6
Anschließen Ihres Scarlett 2i2	7
Einbindung in Ihre Audio-Software (DAW)	7
Anwendungsbeispiel	9
Anschließen von Mikrofonen und Instrumenten	9
Verwendung von Direct-Monitoring	10
Anschließen von Lautsprechern an das Scarlett 2i2	10
Hardware	11
Frontseite	11
Rückseite	12
Technische Spezifikationen	15
Physikalische und elektrische Daten	14
Fehlerdiagnose	14
Copyright und rechtliche Hinweise	14

ÜBERBLICK

Einleitung

Vielen Dank für den Kauf des Focusrite Scarlett 2i2 aus der Familie der professionellen Audio-Interfaces mit hochwertigen analogen Focusrite Vorverstärkern. Dieses Interface stellt eine hochwertige Komplettlösung für die Audio-Ein- und Ausgabe mit dem Computer dar.

Diese Bedienungsanleitung enthält detaillierte Informationen zu Ihrem Gerät und soll Ihnen alle Aspekte der Bedienung dieses Produkts näherbringen. Wir empfehlen, dass sich sowohl Einsteiger in die computergestützte Aufnahme wie auch erfahrene Anwender die Zeit nehmen, diese Anleitung vollständig zu lesen, um alle Möglichkeiten von Scarlett 2i2 und der mitgelieferten Software kennenzulernen. Falls Sie bestimmte Informationen in dieser Bedienungsanleitung vermissen, besuchen Sie bitte unsere Online-Answerbase unter www.focusrite.com/answerbase: Hier finden Sie umfangreiches Informationsmaterial zu häufig gestellten technischen Fragen.

Merkmale

Das Scarlett 2i2 Hardware-Interface ermöglicht den Anschluss von Mikrofonen, Line-Quellen oder Instrumenten an einen Computer unter Mac OS oder Windows. Das Signal an den physikalischen Anschlüssen lässt sich dann auf eine Software zur Audio-Aufnahme/digitale Audio-Workstation (nachfolgend in dieser Anleitung als DAW bezeichnet) routen. Das Monitor- bzw. Ausgangssignal der DAW liegt wiederum physikalisch an den Ausgängen des Geräts an.

Audioquellen wie Mikrofone oder Instrumente können an den Anschlussbuchsen angeschlossen, in der DAW aufgezeichnet und dann über die Ausgangsbuchsen ausgegeben werden. Die Ausgänge sind für den Anschluss von Leistungsverstärkern mit Lautsprechern, Aktivmonitoren, Kopfhörern, Analogmischpulten und anderem Analog-Equipment geeignet. Alle Ein- und Ausgänge des Scarlett 2i2 werden für Aufnahme und Wiedergabe direkt auf die DAW geroutet. Sie können das Routing aber auch nach Belieben anpassen.

Lieferumfang

Neben Ihrem Scarlett 2i2 ist Folgendes enthalten:

- DVD mit folgendem Inhalt:
 - USB-Treiber für Mac und Windows
 - Scarlett Plug-in Suite für Mac und Windows
 - Ableton Live Lite (Version 8)
 - Mehrsprachige Bedienungsanleitung
- USB-Kabel
- 8-seitige „Kurzanleitung“
- Ableton Live Lite Registrierkarte

Systemanforderungen

Mac OS

Apple Macintosh mit einem USB 2.0-kompatiblen USB-Port
OS-Version: Mac OS X 10.6.5 oder aktueller (Snow Leopard)
CPU/Freq: 1,5 GHz oder besser (Intel/Dual 1,5 GHz oder besser empfohlen)
Arbeitsspeicher (RAM): min. 1 GB
DVD-Laufwerk
Bildschirmauflösung: min. 1024 x 768; 1280 x 1024 oder besser empfohlen

Windows

Windows-PC mit einem USB 2.0-kompatiblen USB-Port
OS-Version: Windows 7 (alle Versionen), Windows Vista (nur 32-Bit) oder Windows XP SP3 oder höher (nur 32-Bit)
CPU/Freq: Pentium oder AMD mit 1,5 GHz oder besser (Intel/Dual 1,5 GHz oder besser empfohlen)
Arbeitsspeicher (RAM): min. 1 GB
DVD-Laufwerk
Bildschirmauflösung: min. 1024 x 768; 1280 x 1024 oder besser empfohlen

INBETRIEBNAHME

WICHTIG: FÜHREN SIE DIE SOFTWARE-INSTALLATION IN JEDEM FALL VOR DEM ANSCHLUSS VON SCARLETT 2i2 AM COMPUTER DURCH.

Software-Installation

Auf dem im Lieferumfang von Scarlett 2i2 enthaltenen Datenträger sollten Sie die aktuelle Installationssoftware finden. Allerdings empfehlen wir dringend, auf der Focusrite-Webseite unter www.focusrite.com/downloads nach der aktuellsten Software zu suchen, bevor Sie mit der Software-Installation beginnen.

Mac OS

1. Legen Sie die Installations-Disk in das DVD-Laufwerk Ihres Computers ein.
2. Daraufhin sollte in einem Fenster der DVD-Inhalt angezeigt werden. Wird dieses Fenster nicht automatisch angezeigt, können Sie die Installations-Disk auch im Finder öffnen.
3. Mit einem Doppelklick auf die Datei „Focusrite USB 2 Driver.pkg“ starten Sie die Installation.
4. Führen Sie die Installation gemäß den Anweisungen auf dem Bildschirm durch.
5. Starten Sie nach Abschluss der Installation Ihren Computer neu.
6. Nach dem Neustart schließen Sie das Scarlett 2i2 an Ihren Computer an.

Das Betriebssystem sollte nun automatisch den USB-Anschluss, an dem Sie das Scarlett 2i2 angeschlossen haben, als Hauptaudioausgang nutzen. Im Bereich **Systemeinstellungen > Ton** können Sie überprüfen, ob für die Ein- und Ausgänge jeweils das **Scarlett 2i2** eingestellt ist. Für weitere Setup-Optionen unter Mac OS wählen Sie **Programme > Dienstprogramme > Audio-MIDI-Setup**.

Installation unter Windows

1. Legen Sie die Installations-Disk in das DVD-Laufwerk Ihres Computers ein.
2. Daraufhin wird in einem Fenster der DVD-Inhalt angezeigt. Wird dieses Fenster nicht automatisch angezeigt, können Sie die Installations-Disk auch im Windows-Explorer öffnen.
3. Mit einem Doppelklick auf die Datei „Focusrite USB 2 Driver-2.1.exe“ starten Sie die Installation.
4. Führen Sie die Installation gemäß den Anweisungen auf dem Bildschirm durch.
5. Starten Sie nach Abschluss der Installation Ihren Computer neu.
6. Nach dem Neustart schließen Sie das Scarlett 2i2 an Ihren Computer an.

Das Betriebssystem sollte nun automatisch den USB-Anschluss, an dem Sie das Scarlett 2i2 angeschlossen haben, als Hauptaudioausgang nutzen. So überprüfen Sie die Einstellungen:

- Bei Windows 7 oder Windows Vista wählen Sie **start > Systemsteuerung > Sound** und überprüfen, ob für „**Aufnahme**“ und „**Wiedergabe**“ jeweils „**Scarlett 2i2**“ als Standardgerät ausgewählt ist.
- Bei Windows XP wählen Sie **Start > Systemsteuerung > Sounds und Audiogeräte > Audio-Reiter** und überprüfen, ob für „**Audio-Wiedergabe**“ und „**Aufnahme**“ „**Scarlett 2i2**“ eingestellt ist.

Anschließen Ihres Scarlett 2i2

WICHTIG: Schließen Sie das Scarlett 2i2 bitte erst an Ihren Computer an, nachdem Sie die weiter oben beschriebene Software-Installation durchgeführt haben. Dadurch wird sichergestellt, dass die richtigen Treiber verwendet werden und einen sicherer Betrieb gewährleistet ist.

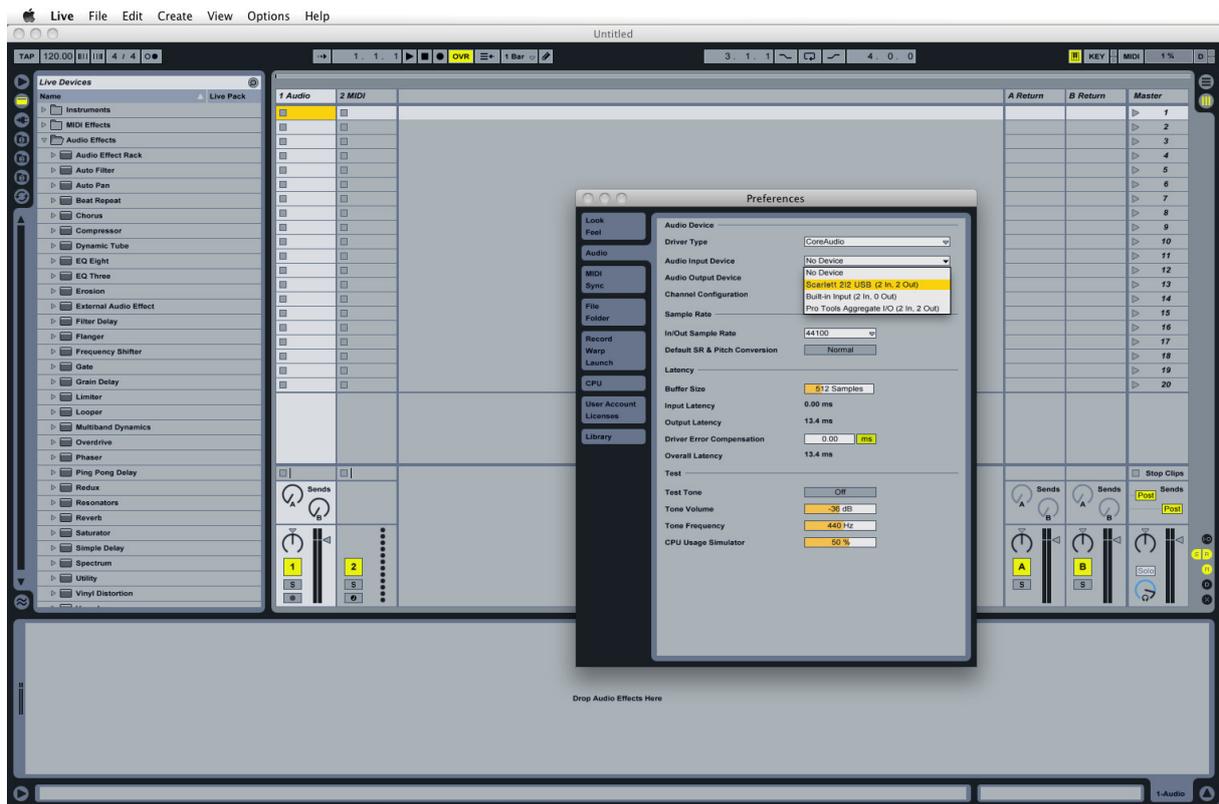
Das Scarlett 2i2 besitzt einen einzelnen USB 2.0-Anschluss (an der Rückseite). Nach Abschluss der Software-Installation schließen Sie das Scarlett 2i2 einfach mit dem beiliegenden USB-Kabel an Ihren Computer an. (Beachten Sie, dass das Scarlett 2i2 als USB 2.0-Gerät einen USB 2.0-kompatiblen USB-Anschluss an Ihrem Computer benötigt. An USB 1.0/1.1-Anschlüssen funktioniert das Gerät nicht richtig.)

Einbindung in Ihre Audio-Software (DAW)

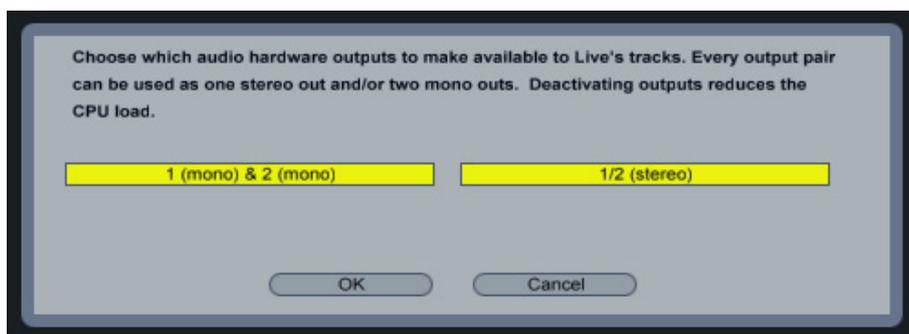
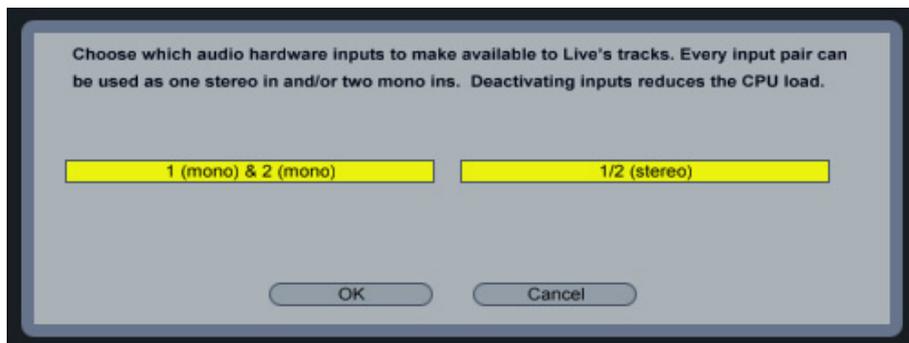
Scarlett 2i2 ist zu jeder DAW kompatibel, die ASIO- oder WDM- (Windows) bzw. Core-Audio-Treiber (Mac) unterstützt. Sobald die Treiber installiert sind, können Sie die Hardware anschließen und das Scarlett 2i2 mit Ihrer DAW benutzen. Falls Sie noch keine DAW auf Ihrem Computer installiert haben, finden Sie auf der dem Scarlett 2i2 beiliegenden DVD die DAW-Software Ableton Live Lite, mit der Sie sofort loslegen können. Starten Sie die Installation von Ableton Live Lite mit einem Doppelklick auf die Datei `Ableton Live Lite` und folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm. Eine Bedienungsanleitung für Ableton Live Lite würde den Umfang dieser Bedienungsanleitung sprengen, das Programm verfügt aber über eine ausführliche Online-Hilfe.

Beachten Sie bitte, dass das Scarlett 2i2 in Ihrer DAW möglicherweise nicht automatisch als Standard-I/O-Gerät eingestellt ist. In diesem Fall müssen Sie den Treiber in den Audio-Einstellungen* Ihrer DAW manuell einstellen.

Wählen Sie dazu den Treiber „Scarlett 2i2“ (Mac) bzw. „Focusrite USB 2.0“ (Windows). Wenn Sie sich nicht sicher sind, wo die ASIO- bzw. Core-Audio-Treiber eingestellt werden, lesen Sie bitte die Bedienungsanleitung Ihrer DAW. In der folgenden Abbildung ist die korrekte Einstellung für Ableton Live Lite auf der Seite **Preferences** dargestellt (Mac).



Sobald Sie das Scarlett 2i2 in Ihrer DAW als bevorzugtes Audiogerät* eingestellt haben, werden die Eingänge 1 & 2 und die Ausgänge 1 & 2 im Bereich Audio I/O Ihrer DAW angezeigt. Je nach DAW müssen Sie diese Ein- bzw. Ausgänge eventuell noch aktivieren. In den unten abgebildeten Beispielen sind die Eingänge 1 & 2 sowie die Ausgänge 1 & 2 in den Audio-Einstellungen von Ableton Live Lite aktiviert.

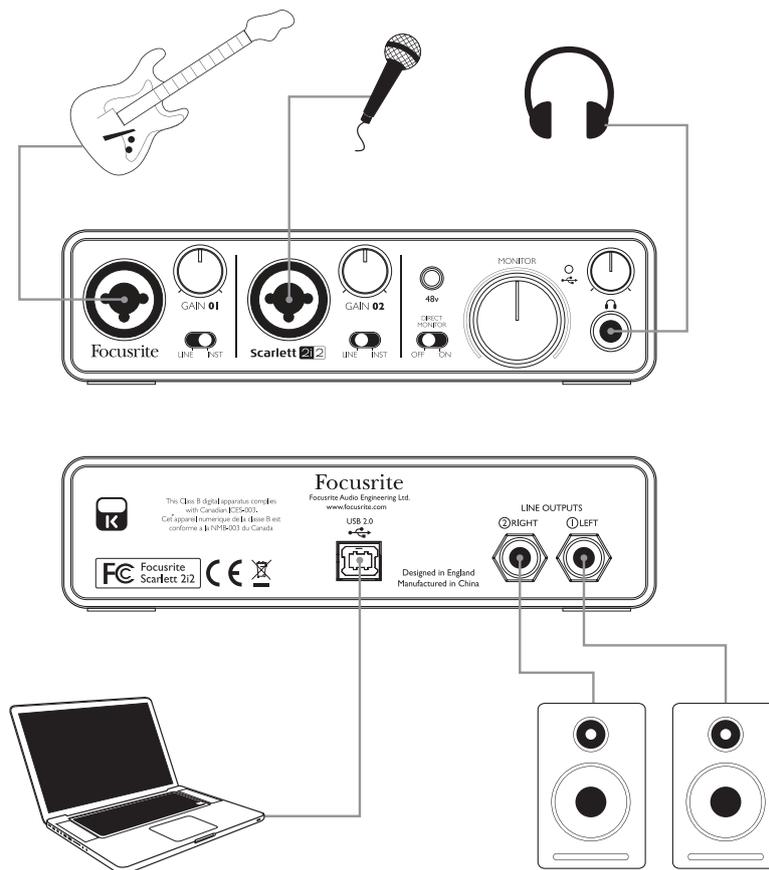


*Übliche Bezeichnung. Die Bezeichnungen in Ihrer DAW können abweichen.

Anwendungsbeispiel

Das Scarlett 2i2 ist eine hervorragende Lösung für verschiedenste Aufnahme- und Monitor-Anwendungen. In der folgenden Abbildung sind einige typische Konfigurationen dargestellt.

Anschließen von Mikrofonen und Instrumenten



Das abgebildete Setup stellt die häufigste Konfiguration für Aufnahmen mit einer DAW-Software auf einem Mac oder PC dar. In diesem Fall können Sie über Eingang 1 Gitarre und über Eingang 2 Gesang mit Ableton Live Lite aufnehmen und gleichzeitig das Signal der DAW über Kopfhörer oder Lautsprecher abhören.

Die Anschlüsse an der Frontseite sind als Neutrik Combo® Buchsen ausgeführt und damit sowohl für XLR-Stecker (Ihr Mikrophonkabel besitzt sehr wahrscheinlich einen solchen Stecker) als auch für 6,35 mm Klinkenstecker geeignet. Beachten Sie, dass das Scarlett 2i2 keinen „Mic/line“-Schalter besitzt, da der Focusrite Vorverstärker erkennt, ob ein Mikrofon (XLR) oder ein Line-Signal oder Instrument (Klinke) angeschlossen ist. Stellen Sie den Schalter LINE/INST neben der Buchse auf INST, wenn Sie ein Instrument (z. B. Gitarre) mit einem normalen zweipoligen Klinkenstecker anschließen, und auf LINE, wenn Sie eine Line-Quelle (z. B. von einem symmetrischen Ausgang eines Stage Planos) mit einem dreipoligen (TRS) Stecker anschließen. Beachten Sie, dass die Combo-Buchse für beide Arten von Klinkensteckern geeignet ist.

Verwendung von Direct-Monitoring

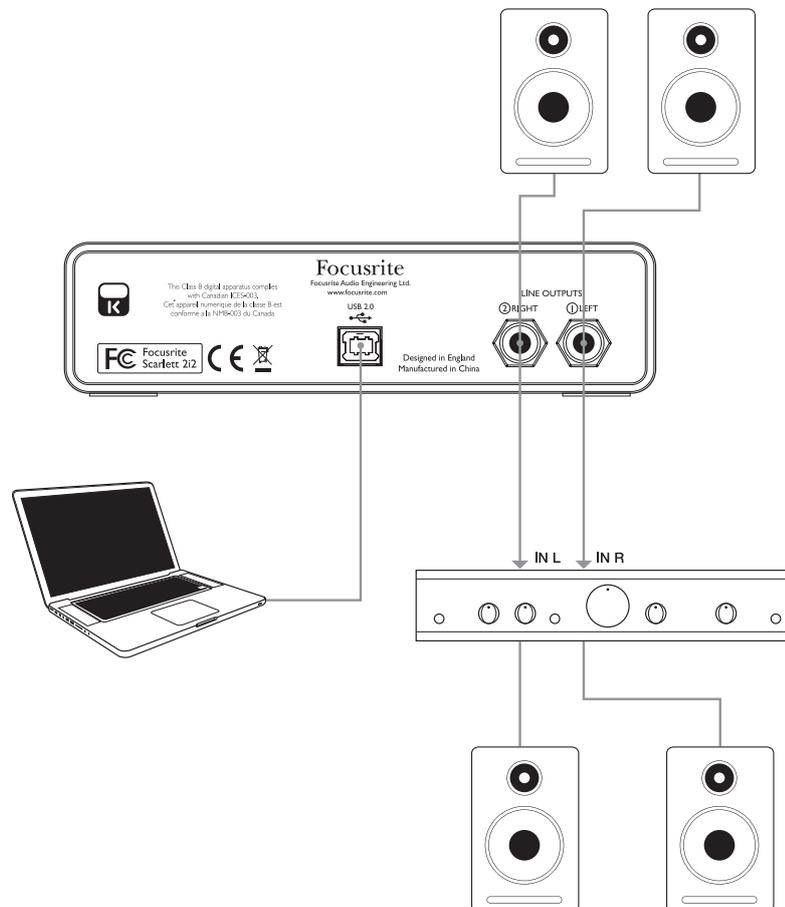
Im Zusammenhang mit digitalen Audiosystemen taucht häufig der Begriff „Latenz“ auf. Bei einer einfachen DAW-Aufnahme wie im oben genannten Beispiel bezeichnet die Latenz die Zeit, die das Signal benötigt, um den Computer und die DAW zu durchlaufen. Latenz kann zum Problem werden, wenn ein Musiker während der Aufnahme das Eingangssignal abhören möchte.

Das Scarlett 2i2 ist mit einer „Direct-Monitoring“-Funktion ausgestattet, die dieses Problem behebt. Wenn Sie an der Frontseite den Schalter „Direct Monitor“ auf ON stellen, werden die Eingangssignale am Scarlett 2i2 direkt auf den Kopfhörer- und den Monitorausgang geroutet. Dies ermöglicht ein latenzfreies Abhören, sozusagen „in Echtzeit“, parallel zum Audiosignal des Computers. Das an den Computer ausgegebene Signal wird durch diese Einstellung in keiner Weise beeinflusst.

Steht der Schalter „Direct Monitor“ in der Position ON, darf Ihre DAW-Software die Eingangssignale (was Sie gerade aufnehmen) nicht zusätzlich auf die Ausgänge routen. Falls doch, werden Sie sich „doppelt“ hören, wobei eines der Signale wie ein Echo hörbar verzögert ist.

Anschließen von Lautsprechern an das Scarlett 2i2

Die 6,3 mm Klinkenbuchsen an der Geräterückseite können zum Anschließen von Monitorlautsprechern verwendet werden. Aktive Lautsprecher (wie z. B. die meisten Computerlautsprecher) besitzen einen internen Verstärker und können daher direkt angeschlossen werden. Größere, passive Lautsprecher benötigen einen zusätzlichen Verstärker. Verbinden Sie in diesem Fall die rückseitigen Ausgänge mit den Eingängen des Verstärkers.



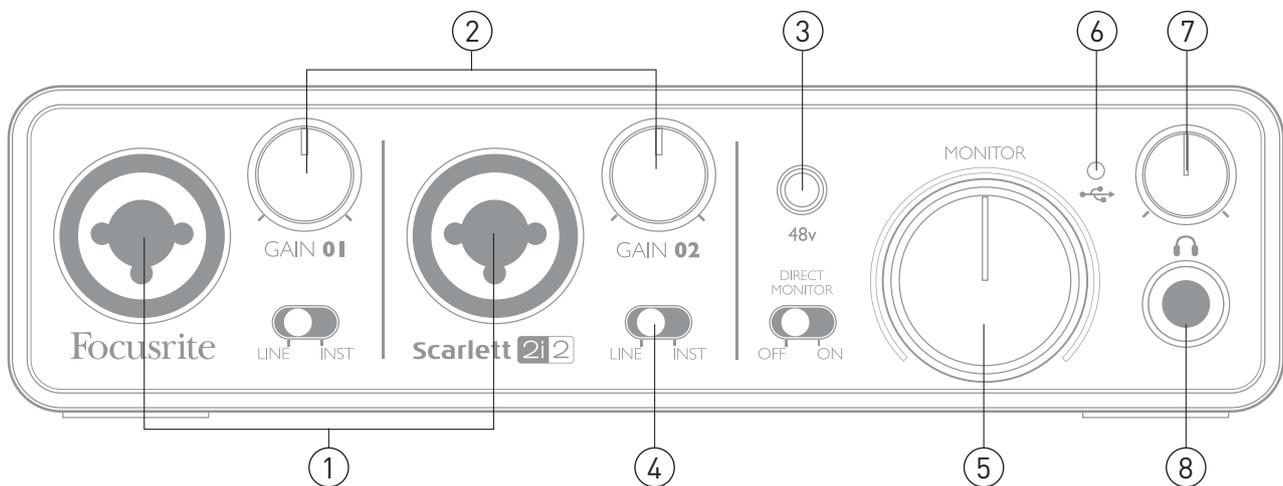
Die Line-Ausgänge sind als elektronisch symmetrierte, dreipolige (TRS) 6,35 mm Klinkenbuchsen ausgeführt. Gängige Heim- bzw. HiFi-Verstärker und kleine Aktivboxen verfügen üblicherweise über unsymmetrische Anschlüsse, die entweder als Cinch- oder als 3,5 (Mini-)Klinkenbuchsen zum direkten Anschluss an einen Computer ausgeführt sind. Verwenden Sie zum Anschließen solcher Lautsprecher geeignete Klinken-Adapter.

Professionelle Leistungsverstärker verfügen in der Regel über symmetrische Eingänge.

ANMERKUNG: Wenn Sie gleichzeitig aktive Lautsprecher und ein Mikrofon verwenden, kann es zu Rückkopplungen kommen! Schalten Sie daher die Monitorlautsprecher bei Aufnahmen immer aus (oder reduzieren Sie die Lautstärke) und verwenden Sie zur Aufnahme von Overdubs Kopfhörer.

Hardware:

Frontseite

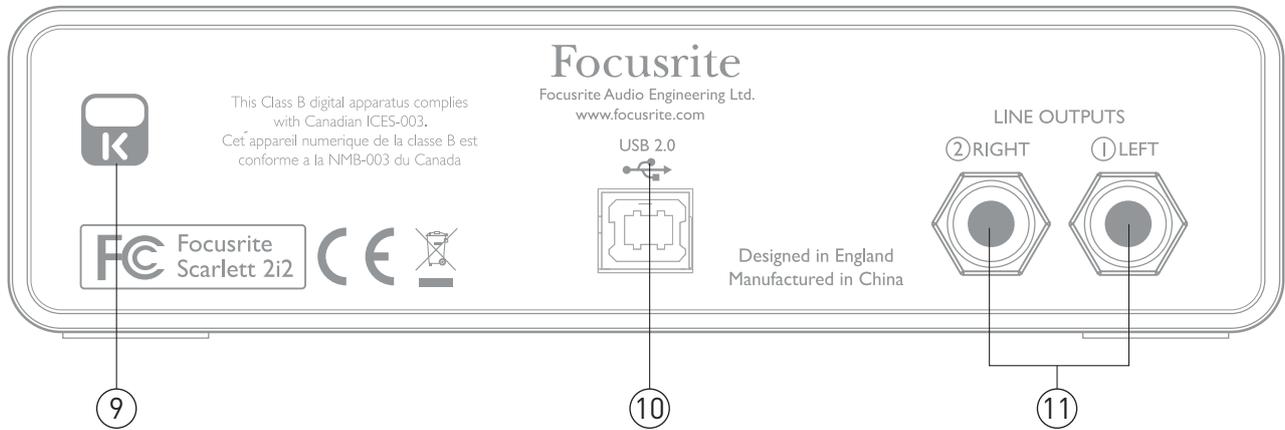


Auf der Frontseite befinden sich die Eingänge für Mikrofon-, Instrumenten- und Line-Signale sowie die Regler für die Eingangsverstärkung (Gain) und das Monitorsignal.

1. **Eingänge 1 & 2** – Neutrik Combo® Eingangsbuchsen zum Anschließen von Mikrofonen, Instrumenten (z. B. Gitarre) oder Line-Signalen mit XLR- bzw. 6,35 mm Klinkenkabeln.
2. **Gain 01** und **Gain 02** - Zum Einstellen der Eingangsverstärkung für die Signale an Eingang 1 bzw. 2. Die Gain-Regler verfügen jeweils über einen zweifarbigen LED-Ring zur Anzeige des Signalstatus: Grün zeigt einen Signalpegel von mindestens -24 dBFS (d.h. ein Signal liegt an), rot einen Signalpegel von über 0 dBFS an.
3. **48v** - Schalter für die Phantomspannung der Mikrofoneingänge - aktiviert die Phantomspannung von +48 V für die XLR-Anschlüsse beider Combo-Buchsen.
4. **LINE/INST** - Wahlschalter für Line- bzw. Instrumentenquellen an den Eingängen – passt die Vorverstärkung auf Instrumente bzw. Line-Quellen an.
5. **MONITOR** - Regler für den Ausgangspegel der Monitorausgänge - regelt den Ausgangspegel der Hauptausgänge 1 & 2 an der Geräte rückseite.
6. **USB LED** - Leuchtet auf, wenn das Gerät über den USB-Bus des Computers mit Strom versorgt wird.

7. **Kopfhörerlautstärke** - Regler für den Pegel des frontseitigen Kopfhöreranschlusses.
8. **Kopfhörerbuchse** - 6,35 mm (TRS) Klinkenbuchse zum Anschluss eines Kopfhörers.

Rückseite



9. **Öffnung für Kensington Kabelschloss** – Zum Befestigen Ihres Scarlett 2i2 an einem festen Gegenstand.
10. **USB 2.0-Anschluss** – USB-Buchse Typ B zum Anschließen an den Computer (Kabel liegt bei).
11. **Line Outputs** - 2 x 6,35 mm (TRS) Klinkenbuchsen mit +4 dBu Ausgangspegel.

Geeignet für symmetrische 6,35 mm (TRS) oder unsymmetrische (TS) Klinkenkabel.

Technische Spezifikationen

ADC-Dynamikbereich	105 dB (A-gewichtet), alle Eingänge Dynamikbereich des A/D-Wandlers 114 dB
DAC-Dynamikbereich	104 dB (A-gewichtet), alle Ausgänge Dynamikbereich des D/A-Wandlers 114 dB
Unterstützte Samplingraten	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz und 96 kHz
Mikrofoneingänge 1 & 2	
Frequenzgang	20 Hz - 20 kHz, +/- 0,1 dB
Gain-Bereich	+ 10 dB bis + 55 dB
Klirrfaktor	0,002 % (gemessen mit min. Gain, -1 dBFS Eingangspegel, 20 Hz/22 kHz Bandpassfilter)
Noise EIN	120 dB (gemessen bei 55 dB Gain an 150 Ohm Last und 20 Hz/22 kHz-Bandpassfilter)
Eingangsimpedanz	2 k Ω
Line-Eingänge 1 & 2	
Frequenzgang	20 Hz - 20 kHz, +/- 0,1 dB
Gain-Bereich	-10 dB bis +35 dB
Klirrfaktor	0,002 % (gemessen mit 1 dBFS am Eingang und 22 Hz/22 kHz-Bandpassfilter)
Rauschen	-90 dBu (20 Hz/22 kHz-Bandpassfilter)
Eingangsimpedanz	10 k Ω
Instrumenten-Eingänge 1 & 2	
Frequenzgang	20 Hz - 20 kHz, +/- 0,1 dB
Gain-Bereich	+10 dB bis +55 dB
Klirrfaktor	0,005 % (gemessen mit 8 dBu am Eingang und 20 Hz/22 kHz-Bandpassfilter)
Rauschen	-87 dBu (20 Hz/22 kHz-Bandpassfilter)
Line-Ausgänge 1 & 2	
Maximaler Ausgangspegel (0 dBFS)	10 dBu, symmetriert
Klirrfaktor	0,001 % (gemessen mit 0 dBFS am Eingang und 22 Hz/22 kHz-Bandpassfilter, ungewichtet)

Physikalische und elektrische Daten

Analoge Eingangskanäle 1 & 2	
Anschlüsse	Neutrik XLR Combo: Mic/Line/Inst (Eingänge 1 & 2) an der Frontseite
Mic/Line-Umschaltung	Automatisch
Line/Instrument-Umschaltung	2 x frontseitige Schalter
Phantomspannung	Schalter für +48 V Phantomspannung für Eingänge 1 & 2
Analoge Ausgänge	
Hauptausgänge	2 x symmetrische 6,35 mm (TRS) Klinkenbuchsen an der Geräterückseite (Hauptausgänge)
Stereo-Kopfhörerausgang	6,35 mm (TRS) Klinkenbuchse an der Frontseite
Regler für Gesamtausgangspegel	An der Frontseite
Regler für Kopfhörer-Ausgangspegel	
Weitere Ein- und Ausgänge	
USB	1 x USB 2.0-Buchse Typ B
Anzeigen auf der Frontseite	
USB-Power	LED
Gain-Regler	Farbige LED-Kränze
Gewicht und Abmessungen	
B x H x T	175 mm x 45 mm x 100 mm
Gewicht	0,5 Kg

Fehlerdiagnose

Für alle Fragen zur Fehlerdiagnose und Problembeseitigung besuchen Sie bitte die Focusrite-Answerbase unter

www.focusrite.com/answerbase.

Dort finden Sie Beispiel-Lösungen sowie Fehlerdiagnosen.

COPYRIGHT UND RECHTLICHE HINWEISE

Focusrite ist ein eingetragenes Warenzeichen, Scarlett 2i2 ist ein Warenzeichen von Focusrite Audio Engineering Limited.

Sämtliche anderen Warenzeichen und Markennamen sind Eigentum der jeweiligen Rechteinhaber. 2011 © Focusrite Audio Engineering Limited. Alle Rechte vorbehalten.