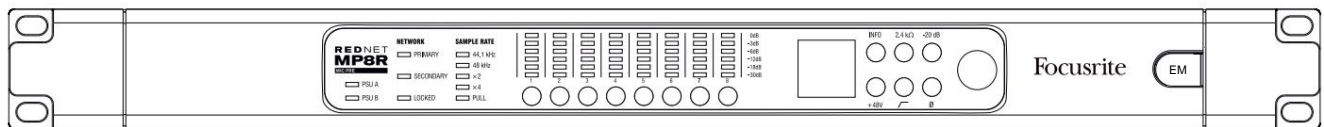


REDNET MP8R

MIC PRE

Guia de usuario



Focusrite®

www.focusrite.com

Por favor leia:

Obrigado por baixar este guia do usuário.

Usamos a tradução automática para garantir que temos um guia do usuário disponível em seu idioma. Pedimos desculpas por quaisquer erros.

Se preferir ver uma versão em inglês deste guia do usuário para usar sua própria ferramenta de tradução, você pode encontrá-la em nossa página de downloads:

downloads.focusrite.com

downloads.novationmusic.com

CONTEÚDO

Sobre este Guia do Usuário.....	3
Conteúdo da Caixa.....	3
INTRODUÇÃO.....	4
Saídas divididas com compensação de ganho.....	5
Subsídio de Altura.....	5
GUIA DE INSTALAÇÃO.....	6
Conexões e Recursos do RedNet MP8R.....	6
Painel frontal.....	6
Painel traseiro.....	8
Conexão de força.....	9
Grampos de retenção do cabo de alimentação IEC.....	9
Características físicas.....	10
Requerimentos poderosos.....	10
OPERAÇÃO REDNET MP8R.....	11
Primeiro uso e atualizações de firmware.....	11
Cronometragem Digital.....	11
Operação de puxar para cima e para baixo.....	11
Bloqueio de controle do painel frontal.....	11
Saídas Compensadas de Ganho.....	11
OUTROS COMPONENTES DO SISTEMA REDNET.....	12
USANDO O CONTROLE REDNET.....	12
ID (Identificação).....	13
Menu Ferramentas.....	13
APÊNDICE.....	14
Pinagem do conector.....	14
Conector Ethernet.....	14
Conectores XLR.....	14
DESEMPENHO E ESPECIFICAÇÕES.....	15
Garantia e serviço Focusrite RedNet Registro de seu.....	17
produto.....	17
Suporte ao Cliente e Atendimento à Unidade.....	17
Solução de problemas.....	17

Sobre este Guia do Usuário

Este Guia do Usuário se aplica apenas ao Pré-amplificador de Mic RedNet MP8R. Ele fornece informações sobre como instalar um RedNet MP8R e como conectá-lo ao seu sistema.

Um Guia do Usuário do Sistema RedNet também está disponível nas páginas do produto RedNet do site da Focusrite. O Guia fornece uma explicação detalhada do conceito do sistema RedNet, que o ajudará a obter uma compreensão completa de seus recursos. Recomendamos que todos os usuários, incluindo aqueles já experientes em redes de áudio digital, reservem um tempo para ler o Guia do Usuário do Sistema para que estejam totalmente cientes de todas as possibilidades que a RedNet e seu software têm a oferecer.

Caso o Guia do Usuário não forneça as informações necessárias, consulte: www.focusrite.com/rednet, que contém uma coleção abrangente de consultas de suporte técnico comuns.

Conteúdo da caixa

- Unidade RedNet MP8R
- 2 x cabos de alimentação CA IEC
- 2 x cliques de retenção do cabo de alimentação IEC (*consulte as instruções na página 9*)
- Folha de corte de informações de segurança
- Guia de Introdução ao RedNet
- Cartão de registro do produto, fornece links para:
 - Controle RedNet
 - Drivers RedNet PCIe (incluídos no download do RedNet Control)
 - Controlador Audinate Dante (instalado com RedNet Control)
 - Dante Virtual Soundcard (DVS) Token e instruções de download

INTRODUÇÃO

Obrigado por adquirir o Focusrite RedNet MP8R.



O RedNet MP8R é um pré-amplificador de microfone controlado remotamente de 8 canais e A/D para a rede de áudio sobre IP Dante. Especificamente adaptado para ambientes de estrada, som ao vivo e transmissão, cada unidade possui redundância de rede e energia, construção robusta com conectores de travamento, controle remoto e monitoramento remoto. Além disso, uma saída dividida com compensação de ganho está disponível em cada canal (*consulte a página seguinte para obter mais detalhes*).

Oito pré-amplificadores de microfone Focusrite controlados remotamente e conversão A/D de precisão em até 192kHz/24 bits com latência mínima.

Conectores Ethernet duplos (primário e secundário) no painel traseiro permitem máxima confiabilidade de rede com transição perfeita para uma rede em espera no caso improvável de uma falha de rede.

Essas portas também podem ser usadas para encadear unidades adicionais ao operar no modo Comutado.

Fontes de alimentação redundantes (PSU A e B) com soquetes de entrada separados no painel traseiro permitem que uma fonte seja conectada a uma fonte ininterrupta. O status de cada PSU pode ser monitorado remotamente pela rede ou pelo painel frontal.

A entrada de áudio usa conectores XLR3F de travamento no painel traseiro.

Controle de ganho rotativo com display de nível OLED para indicação de configurações de ganho e informações do sistema.

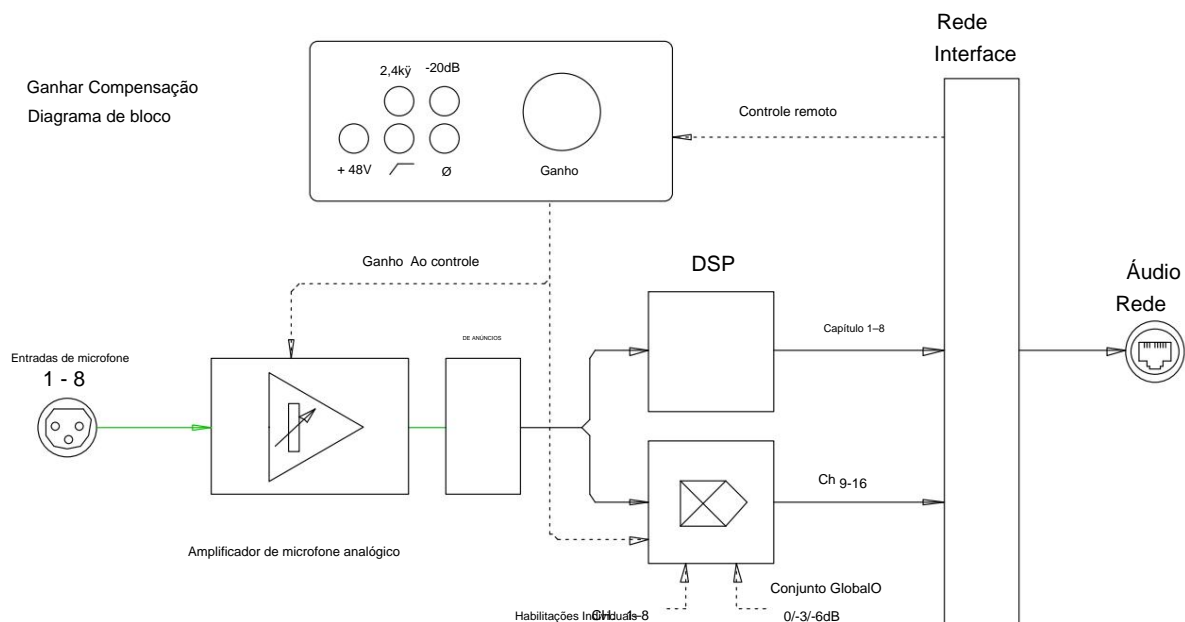
Um botão Select mais um medidor de nível de 6 segmentos é fornecido para cada canal. Botões individuais para a seleção de impedância de entrada, pad de 20dB, alimentação fantasma de 48V, filtro passa-alta e inversão de polaridade estão incluídos no painel frontal.

Os canais podem ser controlados remotamente através do pacote de software RedNet Control, Pro Tools e MIDI ou OCA (Open Control Architecture) com futuras atualizações de firmware.

O painel frontal do RedNet MP8R contém um conjunto de LEDs para confirmar o status da rede, a taxa de amostragem e as fontes de clock, bem como as configurações de entrada e ganho de cada amplificador de microfone.

Saídas divididas com compensação de ganho

O RedNet MP8R é capaz de fornecer duas saídas de cada canal de microfone: uma direta e uma segunda com compensação automática de ganho para fornecer um nível constante. Esse arranjo permite que um engenheiro (FOH, digamos) controle o ganho do microfone analógico sem afetar o nível do sinal recebido por um segundo engenheiro na rede.



A saída do módulo de amplificador de microfone alimenta o conversor AD. Uma vez no domínio digital, o sinal é dividido em dois fluxos. O primeiro fluxo passa sem ser afetado para o transmissor Dante correspondente. O segundo fluxo passa por um amplificador DSP que compensa automaticamente quaisquer alterações feitas no nível de áudio analógico – seja pelos controles do painel frontal ou pela rede. A unidade aparecerá, portanto, como um dispositivo de 16 canais na rede Dante, com os canais 1-8 sendo as saídas diretas dos pré-amplificadores e os canais 9-16 as saídas compensadas.

A compensação de ganho pode ser habilitada individualmente para cada canal de microfone.

Provisão de Altura

Se durante uma apresentação um nível de microfone analógico for reduzido em 3dB, o ganho DSP para o canal 'dividido' correspondente será aumentado em 3dB para manter seu nível geral de sinal†. Observe, no entanto, que esta ação empurraria a seção DSP 3dB para mais perto de seu ponto de corte. Para minimizar a probabilidade de o DSP atingir seu ponto de corte, um deslocamento pode ser aplicado para permitir algum espaço livre de reserva.

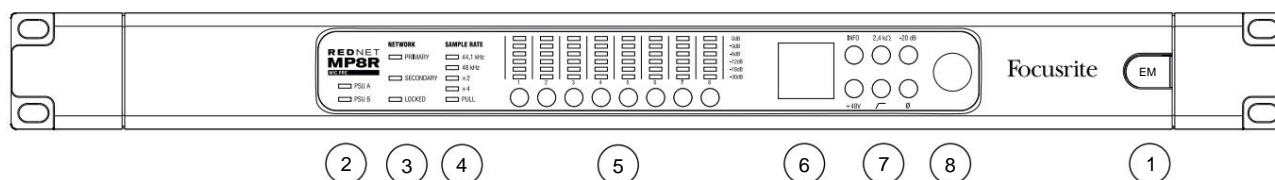
A configuração de compensação de headroom padrão será -6dB, mas o usuário pode selecionar 0dB ou -3dB no menu de ferramentas em RedNet Control. A configuração é aplicada a todos os canais 9-16.

† A faixa global da compensação de ganho disponível está atualmente limitada ao rastreamento de ± 12 dB a partir do ponto em que foi habilitado.

GUIA DE INSTALAÇÃO

Conexões e recursos do RedNet MP8R

Painel frontal



1. Interruptor de alimentação CA

2. Indicadores de Energia:

- PSU A – Acende quando uma entrada CA é aplicada e todas as saídas CC estão presentes.
- PSU B – Acende quando uma entrada CA é aplicada e todas as saídas CC estão presentes.

Quando ambas as fontes estiverem funcionando e tiverem entradas CA, a PSU A será a fonte padrão.

3. Indicadores de Status da Rede RedNet:

- PRIMARY – Acende quando o dispositivo está conectado a uma rede Ethernet ativa. Também acende para indicar atividade de rede ao operar no modo comutado.
- SECUNDÁRIO – Acende quando o dispositivo está conectado a uma rede Ethernet ativa. Não usado ao operar no modo Comutado.
- BLOQUEADO – Acende quando um sinal de sincronização válido é recebido da rede ou quando o A unidade RedNet MP8R é mestre de rede.

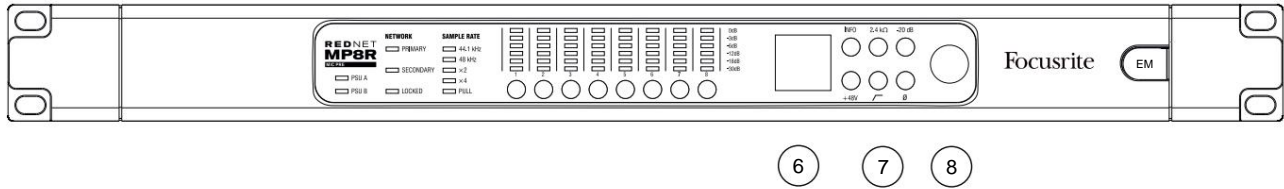
4. Indicadores de Taxa de Amostra RedNet

Cinco indicadores laranja: 44,1 kHz, 48 kHz, x2 (múltiplo de 44,1 ou 48), x4 (múltiplo de 44,1 ou 48) e taxa de amostragem PULL UP/DOWN. Esses indicadores acendem individualmente ou em combinação para indicar a taxa de amostragem que está sendo usada. Por exemplo: para uma configuração de Pull Up/Down de 96kHz, os indicadores de 48kHz, x2 e Pull Up/Down acenderão.

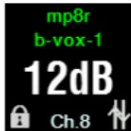
5. Chaves de Seleção de Canal e LEDs de Nível de Sinal

Uma chave Select mais seis LEDs de nível de sinal para cada um dos oito canais. Pressionar um botão seleciona qual canal deve ser controlado – o display OLED indicará a configuração de ganho atual desse canal. Os LEDs de nível de sinal acendem em: -30dB, -18dB, -12dB (verde), -6dB, -3dB (laranja) e 0dB/início do corte (vermelho).

Os interruptores Select também podem ser usados para ativar o bloqueio de controle do painel frontal; consulte a página 11.

Painel Frontal . . . *Contínuo*

6. Tela OLED




Indica o nome da rede do canal atualmente selecionado e seu valor de ganho e se o Bloqueio de Controle ou Compensação de Ganho está ativo. Também muda para exibir as configurações locais e de rede no modo INFO.

7. Botões de Controle Local:

- INFO – Pressione para mostrar as informações do dispositivo e da rede no visor OLED [o botão piscará em laranja quando o modo Info estiver ativado]. Pressionar novamente percorre as seguintes configurações da unidade:

Endereços IP da unidade (primário)
 Endereços IP da unidade (secundários)
 Endereços MAC da unidade (primário)
 Endereços MAC da unidade (secundários)
 Versão de firmware para a unidade
 Nome do dispositivo

PRIMARY IP 169. 254. 17. 55.	SECONDARY MAC 00:1D:C1 02:02:5D
VERSION 903/871 3.7.1.6 3.1.5	UNIT NAME MP8R Stage-Left

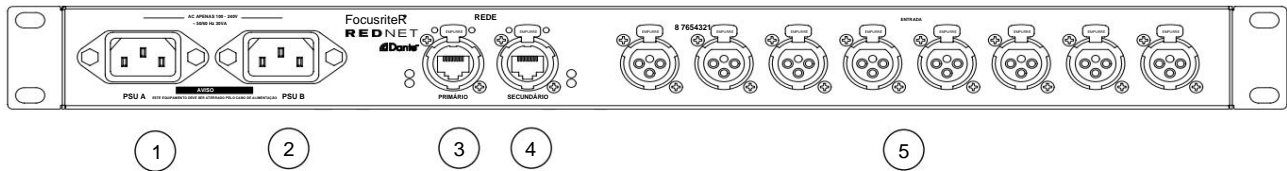
- +48V – Liga a alimentação phantom para o canal selecionado.
- 2,4 kΩ – Seleciona impedância de entrada baixa para o canal selecionado.
-  – Ativa o filtro passa-altas para o canal selecionado.
- -20 dB – Alterna o pad de entrada para o canal selecionado. • Ø – Inverte a polaridade do sinal no canal selecionado.

8. Codificador

O codificador retido é usado como controle de ganho para o canal de microfone selecionado.

Nota: Ao renomear um dispositivo, o nome aparecerá em uma única linha no display OLED. Para separar o nome em duas linhas, como no exemplo OLED acima, adicione um traço duplo '--'. No exemplo acima, isso seria escrito como 'mp8r--b-vox-1'.

Painel traseiro



1. Entrada de rede elétrica IEC A

Receptáculo padrão IEC para conexão de rede CA. O RedNet MP8R possui PSUs 'Universais', permitindo operar em qualquer tensão de alimentação entre 100 V e 240 V CA.

Observe que o uso inicial requer a instalação dos cliques de retenção do plugue – consulte a página 9.

2. Entrada de Rede IEC B

Conector de entrada para fonte de alimentação de rede de backup. A fonte de alimentação B permanece em espera, mas assumirá o controle sem problemas se a PSU A desenvolver uma falha ou perder sua alimentação de entrada principal.

Se uma fonte ininterrupta (UPS) estiver disponível, é recomendável que ela seja aplicada à entrada B.

3. Porta de rede primária

Travando o conector etherCON para a rede Dante. Use o cabo de rede padrão Cat 5e ou Cat 6 para conectar a um switch Ethernet local para conectar o RedNet MP8R à rede RedNet. Adjacente a cada soquete de rede há LEDs que acendem para indicar uma conexão de rede válida e atividade de rede. *Consulte a página 14 para obter detalhes do conector.*

4. Porta de Rede Secundária

Conexão de rede secundária Dante onde dois links Ethernet independentes estão sendo usados (modo redundante) ou uma porta adicional em um switch de rede integral na rede primária (modo comutado).

5. Entradas de microfone

Oito conectores XLR3F com trava para entrada de microfone/linha.

Consulte a página 14 para pinagens do conector.

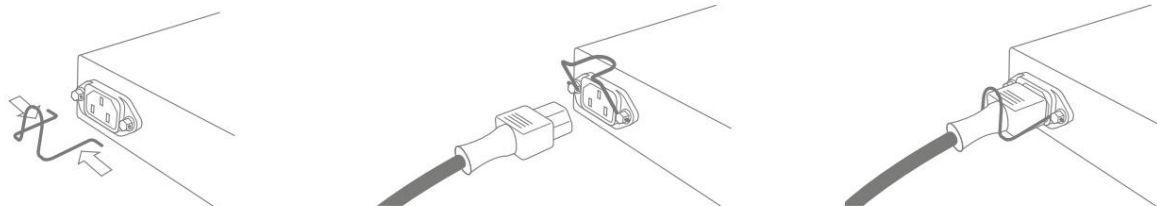
Conexão de força

Grampos de retenção do cabo de alimentação IEC

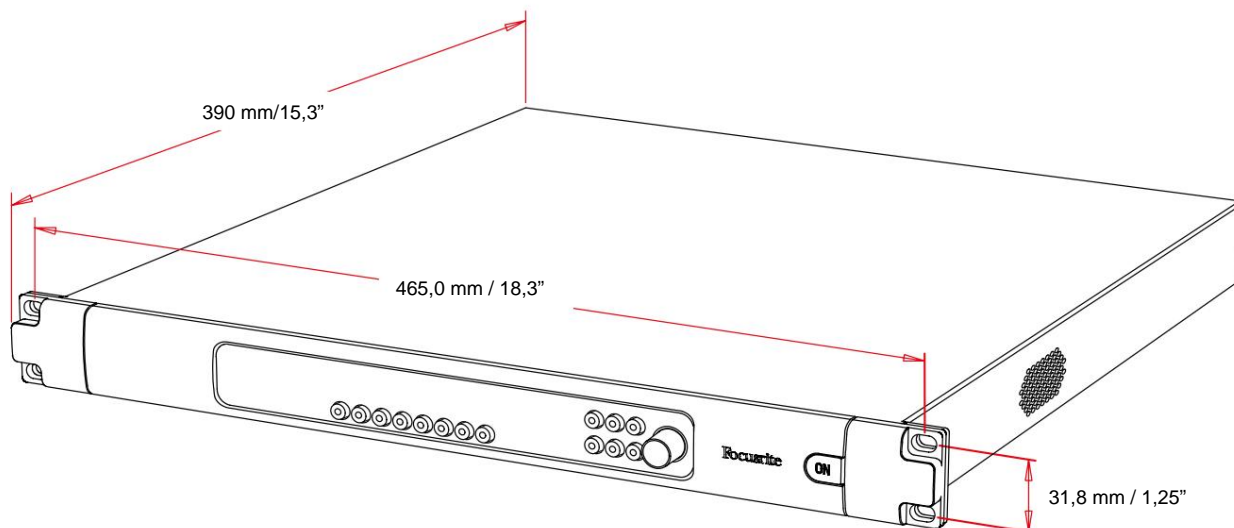
O RedNet MP8R é fornecido com dois cliques de retenção do cabo de alimentação IEC. Estes evitam a desconexão acidental de um cabo de alimentação durante o uso. Quando a unidade é instalada pela primeira vez, os cliques de retenção precisarão ser conectados aos soquetes de entrada de energia no painel traseiro.

Insira cada clipe apertando as pernas como mostrado na primeira imagem abaixo, alinhando os pinos com os orifícios nos postes de fixação IEC, um de cada vez, e depois soltando.

Certifique-se de que a orientação de cada clipe esteja conforme mostrado nas outras imagens abaixo ou sua eficácia será comprometida.



Características físicas



As dimensões do RedNet MP8R estão ilustradas no diagrama acima.

O RedNet MP8R requer 1U de espaço vertical em rack e pelo menos 440mm de profundidade de rack, para permitir a passagem de cabos. O RedNet MP8R pesa 5,75 kg e para instalações em um ambiente fixo (por exemplo, um estúdio), os parafusos de montagem do painel frontal fornecerão suporte adequado. Se as unidades forem usadas em uma situação móvel (por exemplo, caixa de transporte para passeios, etc.), é recomendável usar trilhos ou prateleiras de suporte lateral dentro do rack.

O resfriamento é feito por assistência de ventilador de baixo ruído de um lado para o outro. O ventilador usado é de baixa velocidade e baixo ruído, mas também pode ser desligado através do controle RedNet. A temperatura ambiente de operação do dispositivo é de 50 graus Celsius.

Não monte o RedNet MP8R imediatamente acima de qualquer outro equipamento que gere calor significativo, por exemplo, um amplificador de potência. Além disso, certifique-se de que, quando montado em um rack, as aberturas laterais não estejam obstruídas.

Requerimentos poderosos

O RedNet MP8R é alimentado pela rede elétrica. Ele incorpora fontes de alimentação 'Universal', que podem operar em qualquer tensão de rede CA de 100 V a 240 V. As conexões CA são feitas através de conectores IEC de 3 pinos padrão no painel traseiro.

Quando a PSU A e a PSU B estão conectadas, a PSU A se torna a fonte padrão e, portanto, consome mais corrente do que B. Se uma fonte de alimentação de backup for fornecida a partir de uma fonte ininterrupta, é recomendável que ela seja conectada à entrada B.

Os cabos IEC correspondentes são fornecidos com a unidade; estes devem ser terminados com fichas de rede do tipo correto para o seu país.

O consumo de energia CA do RedNet MP8R é de 30VA.

Observe que não há fusíveis no RedNet MP8R ou outros componentes substituíveis pelo usuário de qualquer tipo. Por favor, encaminhe todos os problemas de manutenção para a Equipe de Suporte ao Cliente (consulte "Suporte ao Cliente e Manutenção da Unidade" na página 17).

OPERAÇÃO REDNET MP8R

Primeiro uso e atualizações de firmware

Seu RedNet MP8R pode exigir uma atualização de firmware* quando for instalado e ligado pela primeira vez.

As atualizações de firmware são iniciadas e tratadas automaticamente pelo aplicativo RedNet Control.

**É importante que o procedimento de atualização do firmware não seja interrompido – seja desligando a alimentação do RedNet MP8R ou do computador no qual o RedNet Control está sendo executado, ou desconectando-o da rede.*

De tempos em tempos, a Focusrite lançará atualizações de firmware RedNet dentro de novas versões do RedNet Control.

Recomendamos manter todas as unidades RedNet atualizadas com a versão de firmware mais recente fornecida com cada nova versão do RedNet Control.

Relógio digital

Cada MP8R trará automaticamente em um Network Master válido por meio de sua conexão Dante. Alternativamente, se um Network Master não estiver presente, então a unidade pode ser escolhida como Network Master pelo usuário.


Operação de puxar para cima e para baixo

O RedNet MP8R é capaz de operar em uma porcentagem especificada de pull up ou pull down conforme selecionado no aplicativo Dante Controller.


Bloqueio de controle do painel frontal

Para evitar o ajuste acidental de qualquer controle que possa afetar o nível de áudio de um canal, o painel frontal do MP8R pode ser bloqueado. Quando bloqueado, o codificador de ganho e os interruptores de função de canal ficam inativos para todos os oito canais. As configurações de canal ainda podem ser visualizadas na tela OLED pressionando os botões de seleção de canal e o botão INFO ainda funcionará normalmente.

- Para ativar o bloqueio: Pressione os botões de seleção de canal 1, 3, 5 e 7 simultaneamente.
- Para desativar o bloqueio: Pressione os botões de seleção de canal 2, 4, 6 e 8 simultaneamente.

O ícone de cadeado  acende no visor OLED quando o bloqueio está ativo. O bloqueio também pode ser ativado e desativado no menu Ferramentas em RedNet Control.

Saídas Compensadas de Ganho

Para ativar a compensação de ganho na saída 'split' correspondente para qualquer canal, pressione e segure o botão Selecionar canal até que o ícone de compensação de ganho se acenda no visor OLED. Para  desligue a pressão de cada botão de seleção de canal até

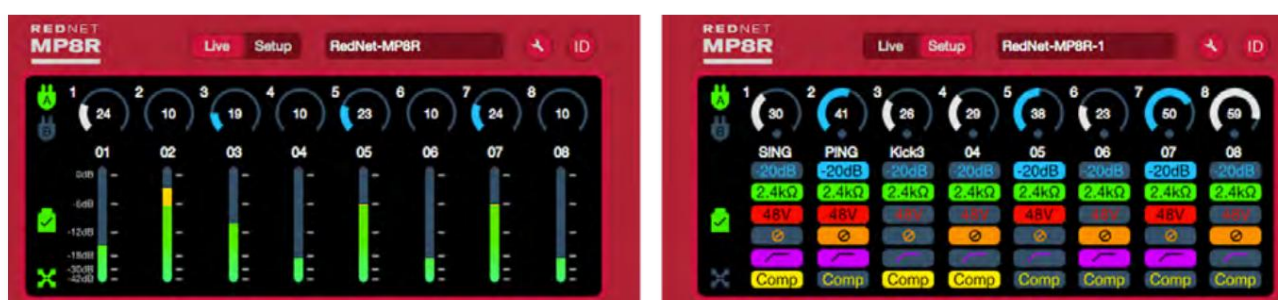
A compensação de ganho também pode ser ativada e desativada para cada canal do gráfico do dispositivo no RedNet Control.

OUTROS COMPONENTES DO SISTEMA REDNET









A linha de hardware RedNet inclui vários tipos de interface de E/S e placas de interface de áudio digital PCIe/PCieR que são instaladas no computador host do sistema ou em um chassi. Todas as unidades de E/S podem ser consideradas como caixas "Break-Out" (e/ou "Break-In") de/para a rede, e todas são construídas em caixas de montagem em rack de 19" alimentadas pela rede elétrica, salvo indicação em contrário. Há também três itens de software, RedNet Control (veja abaixo), Dante Controller e Dante Virtual Soundcard.

USANDO O CONTROLE REDNET

O RedNet Control refletirá o status das unidades RedNet presentes no sistema, apresentando uma imagem representando cada unidade de hardware.



A ilustração acima mostra a imagem do RedNet MP8R RedNet Control. As configurações de nível de sinal, ganho e função de entrada são indicadas para cada canal. Use os botões Live e Setup na parte superior do gráfico para alterar a visualização.

-   PSUs A e B – Cada uma acende se a PSU tiver entrada de energia e todas as saídas CC estiverem presentes.
-   Redes – Cada uma acende se uma conexão válida estiver presente.
-   Bloqueado – A unidade foi bloqueada com sucesso à rede (muda para a cruz vermelha se não estiver bloqueada).
-   Mestre da rede – Iluminado indicando que a unidade é o mestre da rede.


Visualização do dispositivo

Almofada – Alterna no pad de entrada de -20dB para o canal selecionado

2,4k Ω – Seleciona baixa impedância de entrada para o canal selecionado


+48V – Liga a alimentação phantom para o canal selecionado

∅ – Inverte a fase do canal selecionado

 – Alterna no filtro passa-altas para o canal selecionado

Compensação de ganho – Ativa a compensação de ganho. Enquanto ativado, o DSP integrado neutralizará as alterações de ganho analógico para o segundo conjunto de saídas de rede (canais 9-16)

ID (identificação)

Clicando nos LEDs do ícone  identificará o dispositivo físico que está sendo controlado piscando seu painel frontal de ID.

Menu Ferramentas

Clicando no ícone Ferramentas  terá acesso às seguintes configurações do sistema:

Mestre preferido – estado ligado/desligado.

Seleção de canal MIDI – Defina o canal MIDI (1 – 16) ao qual a unidade responderá:

- Fora
- Canal MIDI 1
- Canal MIDI 2
- ↓
- Canal MIDI 16

Notas:

- O padrão é "Off" - 16

canais estão disponíveis, permitindo um máximo de 16 caminhos de controle RedNet MP8R independentes

- Dois dispositivos não devem ser configurados para o mesmo canal MIDI

- A seleção de canal MIDI é salva com o computador, não com o dispositivo. Portanto, ao controlar a mesma unidade a partir de um computador diferente, a alocação do canal MIDI pode não ser mais a mesma .

Yamaha ID – Defina o Yamaha ID (Y000 – Y00F) ao qual a unidade responderá:

- Fora
- Y000
- Y001
- ↓
- Y00F

Para obter mais informações, consulte o guia do usuário Yamaha Control, disponível em:

Manual do Console Yamaha Série CL:

<http://www.yamahaproaudio.com/global/en/products/mixers/cl/downloads.jsp>

Manual do Console Yamaha Série QL:

<http://www.yamahaproaudio.com/global/en/products/mixers/ql/downloads.jsp>

Gain Compensation Headroom – Valor de compensação para os canais de rede 9–16. Apenas um pode ser selecionado a qualquer momento.

- 0dB
- -3dB
- -6dB

Bloqueio do Painel Frontal – Ligado ou Desligado. Desativa os controles de áudio do painel frontal.

Não persiste durante um ciclo de energia.

Ventilador – Ligado ou Desligado. Para uso quando a unidade está localizada em áreas de gravação silenciosas.

APÊNDICE

Pinagem do conector

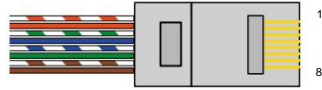
Conector Ethernet

Tipo de conector:

receptáculo RJ-45

Aplica-se a:

Ethernet (Dante)



Allinete	Núcleo Cat 6
1	Branco + Laranja
2	Laranja
3	Branco + Verde
4	Azul
5	Branco + Azul
6	Verde
7	Branco + Marrom
8	Marrom

Conectores XLR

Tipo de conector:

Receptáculo XLR-3

Aplica-se a:

Entrada de áudio

Allinete	Sinal
1	Tela
2	Quente (+ve)
3	Frio (-ve)

DESEMPENHO E ESPECIFICAÇÕES

Entradas de microfone	
Ganho de alcance	10dB a 65dB em passos de 1dB
Tipo	Equilibrado eletronicamente, $Z_{in} = 2,4k\Omega/10k\Omega$ (comutável); Entradas padrão para 2,4 k Ω quando a unidade está desenergizada
Nível máximo de entrada	29dBu $\pm 0,5$; ganho mínimo com pad para 0dBFS, $R_s = 150\Omega$
Nível mínimo de entrada	-46dBu $\pm 0,5$; ganho máximo sem pad para 0dBFS, $R_s = 150\Omega$
Resposta de Frequência	20Hz – 40kHz $\pm 0,1$ dB
THD + MULHERES	-98dB (0,0012%) @ -1dBFS, $R_s = 150\Omega$
UMA	-129 dBu 'A'-Ponderado (típico), $R_s = 150\Omega$
A relação sinal-ruído	118 dB 'A'-Ponderado (típico), $R_s = 150\Omega$
Poder fantasma	+48V, comutável independentemente por canal
Atenuada	-20dB, comutável independentemente por canal
Filtro passa-alta	-6dB @ 65Hz ± 3 Hz, 12dB/Oitava, comutável independentemente por canal

Diafonia	
Entrada para entrada	<-100dB 20Hz-20KHz; ganho mínimo de entrada

Desempenho digital	
Taxas de Amostra Suportadas	44,1 / 48 / 88,2 / 96 / 176,4 / 192 kHz (-4% / -0,1% / +0,1% / +4,167%) em 24 bits
Fontes de relógio	Interno ou do Dante Network Master

Conectividade do painel traseiro	
Entradas	
Entradas	8 x fêmea XLR-3
PSU e rede	
PSU	2 x entradas macho IEC com cliques de retenção
Rede	2 x etherCON NE8FBH-S, também compatível com conectores RJ45 padrão (Acomoda o robusto etherCON NE8MC*. Não combina com o conector de cabo Cat 6 NE8MC6-MO e o cabo NKE65*)

Indicadores	
PSU Primário (A)	LED verde. Acende quando uma entrada CA é aplicada e todas as saídas CC estão presentes.
PSU Secundário (B)	LED verde. Acende quando uma entrada CA é aplicada e todas as saídas CC estão presentes.
Rede primária	LED verde. Indica que uma conexão de rede está presente na porta primária quando em modo redundante. Quando estiver no modo Comutado, uma conexão de rede válida na porta de rede Primária ou Secundária fará com que este LED acenda.
Rede secundária	LED verde. Indica que uma conexão de rede está presente na porta secundária quando em modo redundante. Não usado no modo comutado.
Rede bloqueada	LED verde. Quando a unidade é escrava de rede, mostra um bloqueio de rede válido. Quando a unidade é mestre da rede, mostra o bloqueio do relógio interno.
Taxa de amostragem	LED laranja para cada: 44,1 kHz, 48 kHz, x2, x4
Puxe para cima/para baixo	LED laranja. Indica que a unidade está configurada para operar em um domínio pull up/down Dante.
Nível de sinal do canal	6 LEDs indicadores de nível para cada canal. 3 LEDs verdes, (-30dB, -18dB, -12dB); 2 LEDs laranja (-6dB, -3dB); LED vermelho (0dB/início do corte).
Botões de seleção de canal	8
Função do canal Controles	Info, Phantom Power, Pad, Impedância, HPF, Fase, Codificador de Ganho.
Exibição do canal	Cor OLED. Exibe o nome do canal, ganho, status de bloqueio (quando ativado), número do canal, status de compensação de ganho (quando ativado).

Modos de rede	
Redundante	Permite que a unidade se conecte a duas redes independentes
Alterado	Conecta ambas as portas ao switch de rede integrado, permitindo o encadeamento em série do dispositivo

Dimensões	
Altura	44,5 mm / 1,75" (1RU)
Largura	482,6 mm / 19"
Profundidade	394 mm / 15,51"

Peso	
Peso	5,75kg

Poder	
PSU	2 x Interno, 100-240V, 50/60Hz, consumo 30VA

Garantia e serviço Focusrite RedNet

Todos os produtos Focusrite são construídos com os mais altos padrões e devem fornecer desempenho confiável por muitos anos, sujeitos a cuidados, uso, transporte e armazenamento razoáveis.

Muitos dos produtos devolvidos sob garantia não apresentam qualquer defeito. Para evitar inconvenientes desnecessários em termos de devolução do produto, entre em contato com o suporte da Focusrite.

No caso de um defeito de fabricação se tornar evidente em um produto dentro de 12 meses a partir da data da compra original, a Focusrite garantirá que o produto seja reparado ou substituído gratuitamente.

Um Defeito de Fabricação é definido como um defeito no desempenho do produto conforme descrito e publicado pela Focusrite. Um Defeito de Fabricação não inclui danos causados por transporte pós-compra, armazenamento ou manuseio descuidado, nem danos causados por uso indevido.

Embora esta garantia seja fornecida pela Focusrite, as obrigações de garantia são cumpridas pelo distribuidor responsável pelo país em que você adquiriu o produto.

No caso de você precisar entrar em contato com o distribuidor sobre um problema de garantia ou um reparo pago fora da garantia, visite: www.focusrite.com/distributors

O distribuidor irá então aconselhá-lo sobre o procedimento apropriado para resolver o problema da garantia.

Em todos os casos será necessário fornecer uma cópia da fatura original ou recibo de loja ao distribuidor. No caso de você não conseguir fornecer o comprovante de compra diretamente, entre em contato com o revendedor de quem você comprou o produto e tente obter o comprovante de compra dele.

Observe que se você comprar um produto Focusrite fora do seu país de residência ou empresa, você não terá o direito de solicitar ao seu distribuidor Focusrite local que honre esta garantia limitada, embora você possa solicitar um reparo pago fora da garantia.

Esta garantia limitada é oferecida somente para produtos adquiridos de um Revendedor Autorizado Focusrite (definido como um revendedor que comprou o produto diretamente da Focusrite Audio Engineering Limited no Reino Unido, ou um de seus Distribuidores Autorizados fora do Reino Unido). Esta garantia é adicional aos seus direitos legais no país de compra.

Registrando seu produto

Para acessar o Dante Virtual Soundcard, registre seu produto em: www.focusrite.com/register

Suporte ao cliente e serviço de unidade

Você pode entrar em contato com nossa equipe dedicada de Suporte ao Cliente RedNet gratuitamente:

E-mail: focusriteprosupport@focusrite.com

Telefone (Reino Unido): +44 (0)1494 836 384

Telefone (EUA): +1 (310) 450 8494

Solução de problemas

Se você estiver tendo problemas com seu RedNet MP8R, recomendamos que, em primeira instância, você visite nosso Support Answerbase em: www.focusrite.com/answerbase