버전 5.0





FLKEYMINI 사용 설명서



목차

소개	
주요 특징	5
박스 구성	5
시작하기 컴퓨터에 FLkey 연결하기 Easy Start FLkey 업데이트하기	
시원	
하느웨어 개요	
FL Studio로 작업하기	
설치 수동 설치	10
트랜스포트 컨트롤	
프리셋 탐색	
외부 연결 MIDI 출력과 외부 MIDI 인스트루먼트 연결 서스테인 입력 패드 모드	12 12 12
채널 랙	
악기 패드 모드. FPC Slicex Fruity Slicer 기본 악기(인스트루먼트)	15
시퀀서 채널 랙 그래프 편집기	17
사용사 성의(커스텀) 패느 모느	
포트 모드	
믹서 볼륨	
믹서 팬 뱅킹 사용자 정의(커스텀)	
채널 랙 선택 보기	
루프 녹음 (첫 부트 시)	

FL Studio의 Windows 포커싱	
노트 반복	25
노트 반복을 사용하려면:	
Rate 변경	
템포 설정	
노트/드럼 히트 벨로시티 변경	
독립형(Standalone) 기능들	
트랜스포즈	
옥타브 버튼	
스케일 모드	
Shift 버튼	
페이지 래칭	
페이지 제어	
조옮김 제어	
Shift 제어	
사용자 커스텀 모드 및 구성요소	
사용자 정의 모드	
포트	
패드	
설정	
패드 벨로시티	
MIDI 클락 출력	
Vegas 모드	
Easy Start	
무게 및 치수	
문제 해결	

소개

FLkey는 FL Studio 내 음악 작업이 가능한 Novation의 MIDI 키보드 제품입니다. FLkey는 FL Studio 핵심 기능들의 직접적인 제어와 최신 키보드와의 조합으로 사용자가 직접 음악을 제작하고 음악과 교감할 수 있게 합니다.

본 사용 설명서에는 FLkey Mini 사용을 시작하는 데 필요한 모든 정보가 있습니다. 장치에서 FL Studio를 설정하는 방법과 FL Studio의 기능, FLkey Mini의 독립형 기능을 최대한 활용하는 방법 등을 안내합니다. 본 설명서는 사용자가 FLkey를 통해 쉽게 음악 작업을 할 수 있도록 돕습니다.

FL Studio와의 탁월한 호환성을 통해 그루브를 만끽하고 음악 작업에 집중해 보세요. FLkey 37의 패드는 FL Studio의 스텝 시퀀서와 매핑되어 비트를 빠르게 만들 수 있으며, 패드 모드 4개로 독창적인 리듬을 연출합니다. 채널 랙 또는 FPC로 직접 연주하거나 Slicex에서 슬라이스를 트리거하거나, 노트 반복 기능으로 완벽한 비트를 만들어 보세요.

FLkey Mini를 통해 FL Studio의 믹서 기능을 화면이 아닌 손으로 직접 설정할 수 있습니다. 손쉽게 믹스와 오토매이션 제작을 할 수 있고, Image-Line 플러그인의 프리셋을 탐색해 마우스를 사용하지 않고도 악기와 사운드를 빠르게 변경할 수 있습니다.

음악적 영감을 주는 도구들을 통해 음악 작업의 격을 높이고 창의성을 마음껏 발휘해 보세요. 스케일 모드로 항상 올바른 음을 연주하고 새롭고 창의적인 영감을 통해 참신한 아이디어를 발견하게 될 것입니다.

FLkey MIDI 키보드에는 고품질 다양한 인스트루먼트와 이펙트가 포함되며, Novation Sound Collective의 멤버십도 제공됩니다. 기존 FL Studio 프로젝트에 이 콘텐츠들을 적용해 어디서든 원하는 방식으로 음악 작업을 할 수 있습니다.

주요 특징

- FL Studio와의 손쉬운 호환 주요 제어 기능을 사용해 음악을 손쉽게 만들어 보세요.
- 믹서 및 플러그인 제어: FLkey Mini의 로터리 노브 8개로 볼륨과 팬을 조절해 완벽한 믹스를 만들고, Image-Line 플러그인을 조정해 자연스러운 사운드를 녹음해 보세요.
- 스텝 시퀀서: FL Studio의 스텝 시퀀서를 자유자재로 제어해 드럼을 쉽게 설정하세요.
- 채널 랙 재생: FLkey의 패드들을 활용해 채널 랙으로 직접 연주해 보세요.
- 인스트루먼트 제어: 제어 패드로 FPC와 Slicex를 트리거해 강렬한 비트와 멜로디를 연주해 보세요.
- 창의적 작업: 스케일 모드로 언제나 정확한 음을 연주하세요.
- 음악 표현력: 벨로시티를 감지하는 미니 키 25개와 벨로시티 감지 RGB 패드 16개
- 프리셋 탐색: FLkey Mini의 Image-Line 플러그인에서 선호하는 프리셋을 찾아보세요.
- 사용자 커스텀 모드: FLkey Mini의 사용자 커스텀 제어 기능을 할당해 맞춤형 음악 제작 워크플로우를 만끽하세요.

박스 구성

- FLkey Mini
- USB Type-A to B 케이블(1.5m)
- 안전 지침서

시작하기

컴퓨터에 FLkey 연결하기

FLkey는 USB 버스 전원을 사용하며, USB 케이블을 통해 컴퓨터로 연결했을 때 전원이 켜집니다.



Easy Start

'Easy Start Tool'은 FLkey 설정을 위한 단계별 안내를 제공합니다. 온라인 Easy Start Tool은 사용자가 FLkey를 등록하거나 포함된 소프트웨어 번들에 접근할 수 있도록 안내합니다.

Windows나 Mac 컴퓨터에 FLkey를 연결하면 USB 드라이브와 마찬가지로 대용량 저장 장치(MSD)로 표시됩니다. 드라이브를 열고 'FLkey - Get Started.html' 링크를 두 번 클릭하세요. '시작하기'를 클릭하면 사용자의 웹브라우저에 Easy Start Tool이 열립니다.

Easy Start tool을 연 다음에는 FLkey를 설치 및 사용하기 위한 단계별 가이드의 설명을 따라주시기 바랍니다.



다른 방법으로 Easy Start tool을 사용하고 싶은 경우, 당사의 웹사이트를 방문해 FLkey를 등록하고 포함된 소프트웨어 번들에 접근할 수 있습니다.

customer.novationmusic.com/register

FLkey 업데이트하기

Novation 구성 요소에서 FLkey를 업데이트할 수 있습니다. FLkey 업데이트를 위해 최신 펌웨어가 필요합니다:

- 1. <u>components.novationmusic.com 방문하기</u>
- 2. FLkey Mini 클릭하기
- 3. 페이지 상단의 '업데이트' 탭을 클릭하세요.
- 4. FLkey를 위한 설명서를 참고하세요. FLkey를 업데이트하려면 구성 요소에서 방법을 찾을 수 있습니다.

지원

추가 정보나 지원이 필요할 경우 Novation Help Centre를 이용해 주십시오.

Support.novationmusic.com

하드웨어 개요



피치 - 재생되는 노트의 피치를 변경합니다.

2 **모듈레이션** - FL Studio의 파라미터를 매핑합니다.

- **3** Shift버튼 보조 Shift 기능에 접근할 수 있습니다. 이런 Shift 기능들은 전면 패널에 문자로 표시되어 있습니다.
- ▲ 조옮김 키보드를 11개 반음까지 위아래로 조옮김합니다. Shift와 조옮김 버튼을 누르고 키보드를 위한 MIDI 채널 출력을 선택합니다. 페이지의 '조옮김'을 참조하세요27.
- S 옥타브 -/+ 버튼- 10개 옥타브(C-2~C7)에 걸쳐 키보드를 조옮김합니다. 두 버튼을 같이 누르면 조옮김이 0으로 돌아갑니다. 페이지의 '옥타브 버튼'을 참고하세요28. Shift와 옥타브 버튼을 누르면 FL Studio의 프리셋을 탐색합니다.
- 조트 4개 모드(플러그인, 믹서 볼륨, 믹서 팬, 사용자 정의)를 사용해 파라미터를 제어합니다.
- 🍘 패드 채널 랙, 인스트루먼트, 시퀀서, 사용자 정의 모드에 접근하고 제어합니다.
- (3) ▲▼- 채널 랙을 위아래로 탐색합니다.
- **스케일 버튼** FLkey의 스케일 모드를 켜고 끕니다. 스케일 버튼과 키보드 위의 해당 키를 사용해 스케일과 루트 노트를 선택하세요. 페이지의 '스케일 모드'를 참조하세요29.
- 노트 반복 버튼 키보드 위 노트 반복을 사용해 패드가 다양한 속도로 연속된 노트를 전송하게 합니다. _ 페이지의 '노트 반복'을 참조하세요25.
- 1 ► 재생 버튼 FL Studio 재생을 시작 및 중지합니다.
- 녹음 버튼 FL Studio의 레코드암을 켭니다. 녹음 버튼을 누른 다음 재생 버튼을 눌러 녹음을 시작하세요.



- 13 ← USB Type-B 王트
- Ⅰ 서스테인 서스테인 페달용 6.35mm 잭 입력.
- MIDI 출력 MIDI A타입 3.5mm 잭 커넥터로 외부 MIDI 하드웨어와 연결합니다. 페이지의 'FLkey를 컴퓨터와 연결하기'를 참조하세요6.
- 10 **캔싱턴 잠금 포트** 호환되는 켄싱턴 잠금을 사용해 FLkey를 워크스테이션으로 고정 설정합니다.

FL Studio로 작업하기

FLkey는 FL Studio와 완벽하게 통합되어 강력한 제작 및 퍼포먼스 제어가 가능합니다. 또한 <u>사용자 커스텀</u> 모드로 사용자 요구에 맞도록 FLkey를 변경할 수 있습니다.

설치

FL Studio와 함께 FLkey를 사용하기 전에 FLkey가 최신 상태인지 확인하세요. 이 단계에 관한 방법은 <u>페이지의</u> 'FLkey를 컴퓨터로 연결하기'를 참조하세요6.

FLkey를 사용하려면 FL Studio 버전 20.9.2 이상을 실행해야 합니다. FLkey를 컴퓨터에 연결한 후 FL Studio를 열면 FLkey가 자동적으로 감지돼 FL Studio의 MIDI 설정이 셋업됩니다.

수동 설치

MIDI 설정 윈도우(옵션 > 설정 > MIDI)에서 다음에 나오는 스크린샷처럼 셋업되었는지 확인하세요. 사용자 MIDI 설정 셋업에 관한 문자 가이드로는 스크린샷 다음에 나오는 단계들을 사용할 수 있습니다.



수동 설치 단계:

1. 아래쪽 '입력' 패널에서 FLkey MIDI 및 DAW 입력 포트를 선택해 활성화하세요:

- FLkey MIDI 출력
- FLkey MIDI 출력(Windows에서는 MIDIOUT2)
- 2. 각 '입력'을 클릭하고 아래쪽 빨간색 '포트' 탭을 사용하여 두 입력에 서로 다른 포트 번호를 설정하세요.
 - 포트 번호는 사용하지 않는 모든 번호로 설정 가능합니다(0 제외).
 - MIDI 및 DAW 포트에 서로 다른 포트 번호를 선택하세요.
- 3. 각 입력(인풋)을 선택하고 스크립트를 할당하세요:
 - MIDI 입력을 클릭하고, '컨트롤러 유형' 을 클릭하여 드롭 다운 후 다음을 선택하세요:
 'Novation FLkey Mini MIDI'.
 - MIDI 입력을 클릭하고, '컨트롤러 유형' 을 클릭하여 드롭 다운 후 다음을 선택하세요: 'Novation FLkey Mini DAW'.
- 4. 위쪽의 '출력' 패널에서 출력 포트를 클릭하고 '포트' 번호를 입력에 맞추어 설정하세요.
 - FLkey MIDI 입력
 - FLkey DAW 입력(Windows에서는 MIDIOUT2)
 - 3단계에서 설정한 스크립트가 자동적으로 링크됩니다.
- 5. DAW 출력(상단 패널)을 선택해 'send master sync'를 활성화하세요.
- 6. 윈도우의 맨 아래쪽에 있는 '픽업(테이크오버 모드)'를 활성화하세요.
- 7. 하단 좌측에 있는'장치 목록 새로 고침'을 클릭하세요.

트랜스포트 컨트롤



- 재생 ▶ 버튼은 FL Studio 내 재생을 시작 및 중지합니다. 재생 버튼을 누르면 해당 재생이 가장 처음 부분으로 복귀합니다.
- 녹음 버튼은 FL Studio의 녹음 상태로 전환됩니다.

프리셋 탐색

FLkey를 사용해 프리셋을 스크롤할 수 있습니다. 인스트루먼트나 플러그인을 선택하고 Shift [+] 또는 [-] 버튼을 눌러 다음/이전 프리셋을 선택합니다. 건반/패드로 프리셋을 오디션할 수 있습니다.



외부 연결

MIDI 출력과 외부 MIDI 인스트루먼트 연결

FLkey에서 컴퓨터 없이 MIDI 출력을 사용하려면 기본 USB 전원(5V DC, 500mA 이상)으로 FLkey에 전원을 공급합니다. 이 MIDI 출력은 MIDI A타입 3.5mm 잭입니다. MIDI 어댑터를 별도로 구매하거나 잭을 통해 직접 MIDI 연결을 할 수 있습니다.



서스테인 입력

TS ¼" 잭 입력을 통해 표준 서스테인 페달을 연결할 수 있습니다. 모든 플러그인이 기본적으로 서스테인 페달 시그널을 지원하는 것은 아니므로 플러그인 내 올바른 파라미터와 연결해야 합니다.

FLkey의 서스테인 입력이 해당 페달의 극성을 자동적으로 감지합니다. 서스테인 입력은 Sostenuto, Soft, Volume 페달을 지원하지 않습니다.

패드 모드

패드 모드에 따라 FLkey Mini의 패드 16개로 FL Studio 내 다양한 요소들을 제어합니다. 패드 모드에 들어가는 방법:

- Shift를 누르고 있거나 두 번 눌러 래치 상태로 만들어 시프트 모드로 들어갑니다. 윗줄에 있는 패드에 불이 들어옵니다. 주황색 패드 1~4는 패드 모드를 표시합니다. 각 패드 위의 문자는 패드 모드를 나타냅니다.
- 2. 패드를 눌러 사용하고자 하는 포트 모드를 선택합니다. 아래 표는 FLkey의 패드 모드 목록입니다.



모드	사용
채널 랙	채널 랙 모드로 채널을 오디션하고 선택할 수 있습니다.
악기	인스트루먼트 모드에서 현재 선택된 인스트루먼트를 제어할 수 있습니다. 특정 인스트루먼트들은 FPC, Slicex, Fruity Slicer처럼 특수 레이아웃을 가지고 있습니다.
시퀀서	시퀀서 모드에서는 스텝을 만들고 편집할 수 있습니다. 또한 전체 그래프 편집도 가능합니다.
사용자 정의(커스텀)	패드 16개를 사용자 정의 파라미터에 지정할 수 있습니다.

채널 랙

채널 랙 패드 모드로 채널 랙 채널을 한번에 16개까지 재생할 수 있습니다. 각 패드는 C5 노트를 사용해 트리거할 수 있는 단일 채널을 나타냅니다. 해당 패드에는 할당된 채널의 색이 적용됩니다.

패드를 누르면 FL Studio가 채널을 선택하고 오디오를 트리거합니다. 패드에 불이 켜지며 선택된 채널을 표시합니다. 해당 하드웨어로부터 한 번에 한 채널을 선택할 수 있습니다. FL Studio 내 선택된 채널이 없을 때 FLkey에 표시됩니다.

패드 레이아웃은 왼쪽에서 오른쪽으로, 아래쪽에서 위쪽까지 두줄로 8개가 배열되어 있습니다.





채널 랙 ▼ 또는 채널 랙 ▲를 눌러 이전/다음 8개 그룹 선택을 변경하세요.

악기 패드 모드

FLkey의 인스트루먼트 모드에서 채널 랙 플러그인을 제어할 수 있습니다. 인스트루먼트 모드에 들어가려면 시프트를 누른 상태에서 하드웨어에 있는 '인스트루먼트' 아래 패드를 누릅니다. 패드를 통해 MIDI 노트 데이터를 입력해 특정 인스트루먼트 레이아웃을 조정할 수 있습니다.

- FPC 패드
- Slicex
- Fruity Slicer
- 기본 악기(Instrument) 레이아웃

기본적으로 인스트루먼트 패드 모드는 패드 전반에 걸쳐 크로매틱 키보드를 표시합니다(아래 참조). 인스트루먼트 모드에서 스케일 모드가 켜진 경우 패드에서 전송된 MIDI 데이터가 두 옥타브에 걸쳐 사용자가 선택한 스케일 내 노트 8개로 매핑됩니다.

odulation	0	0	0	0	0	0	0	0		
	Channel Rack	Instrument	Sequencer	Custom	1 Plugin	Mixer Volume	Mixer Pan	Custom	4 Page	
Transpose										
Channel									Channel	Note
Octave	18888888			12222222	100888888	10000000		8888888		State Repeat
+									Channel	Mixer Brack
									Rack	
									Page ►	

Shift와 '옥타브' 표시 아래 [+] 또는 [-]을 누른 상태에서(또는 두 번 눌러 래치) 인스트루먼트 프리셋을 스크롤하세요.

FPC

인스트루먼트 모드에서 FPC 플러그인을 채널 랙 트랙에 추가하면 FLkey로부터 FPC 드럼 패드를 제어할 수 있습니다. FPC 플러그인을 사용해 채널을 선택할 때:

- 가장 왼쪽의 4x2 패드들이 FPC 패드의 하단 절반을 제어합니다.
- 가장 오른쪽의 4x2 패드들이 FPC 패드의 상단 절반을 제어합니다.

FPC의 특별한 점: 해당 패드들의 색이 뚜렷하므로, FLkey의 패드들은 채널 색 대신 이 색들을 표시합니다.

Shift와 채널 랙▲ 또는 채널 랙 ▼을 누르고 있으면(또는 두 번 눌러 래치) FPC 내 뱅크 A와 뱅크 B 사이를 전환합니다.

Slicex

인스트루먼트 모드에서 Slicex 플러그인을 채널 랙에 추가하면 FLkey 패드를 사용해 슬라이스를 재생할 수 있습니다.

페이지 왼쪽(Shift+채널 랙 위쪽) 또는 페이지 오른쪽 버튼(Shift+채널 랙 아래쪽)을 눌러 다음 슬라이스 16개를 뱅크하고 FLkey 패드를 사용해 트리거할 수 있습니다.

Fruity Slicer

인스트루먼트 모드에서 이 플러그인을 통해 채널 랙을 선택하면 FLkey 패드로 슬라이스를 재생할 수 있습니다.

페이지 왼쪽(Shift+채널 랙 위쪽) 또는 페이지 오른쪽 버튼(Shift+채널 랙 아래쪽)을 눌러 다음 슬라이스 16개를 불러오고 FLkey 패드를 사용해 트리거할 수 있습니다.

기본 악기(인스트루먼트)

이 레이아웃은 사용자 정의 없이 다른 플러그인이 있는 채널 랙 트랙에서 사용할 수 있습니다.

기본적으로 패드들은 크로매틱 키보드 레이아웃을 표시하며, 아래 왼쪽 패드는 C5 노트(MIDI 노트 84)입니다. FLkey의 스케일 모드를 사용해 이를 변경할 수 있습니다.

왼쪽 페이지 버튼을 누르면 옥타브가 올라가고, 오른쪽 페이지 버튼을 누르면 한 줄 당 옥타브가 하나씩 내려갑니다. 밝은 빛이 켜진 오른쪽 아래 패드는 항상 루트 노트(기본 설정 C)입니다. 스케일 모드가 켜져 있을 때 패드 레이아웃은 사용자가 선택한 스케일과 일치하며, 왼쪽 아래 패드인 루트 노트로 시작합니다.

시퀀서

시퀀서 모드에서 FL studio 채널 내 시퀀서 그리드를 제어할 수 있습니다. 선택된 인스트루먼트 및 패턴 내에 있는 스텝들을 정렬하고 변경할 수 있습니다. 시퀀서 보드를 사용하려면 시프트 버튼과 시퀀서 버튼을 누르고 기다립니다(또는 두 번 눌러 래치). 패드 윗줄은 스텝 1~8, 아랫줄은 스텝 9~16을 나타냅니다

시퀀서 모드에서 패드들은 선택된 채널 랙 트랙을 위한 스텝들을 표시하며, 활성화된 스텝들은 밝은 트랙 색, 비활성화된 스텝들은 어두운 트랙 색 불이 켜집니다. 패드를 눌러 스텝을 토글할 수 있습니다.

채널 랙 ▲ 및 채널 랙 ▼을 눌러 인스트루먼트 목록을 스크롤합니다. 패드의 색이 사용자가 제어하는 채널의 색과 일치하게 업데이트됩니다.

아래의 FL Studio 그래픽 및 스크린샷을 보면- '킥' 채널에서 시퀀서 내 활성화된 스텝 4개가 있으며, FLkey 패드 중 4개에 불이 켜집니다.





재생 버튼은 시퀀서를 재생합니다. 트랜스포트가 재생되는 동안 현재 재생 중인 스텝에 밝은 흰색 불이 켜집니다. 시퀀서를 중지하려면 재생 버튼을 다시 누릅니다. FLkey Mini의 트랜스포트 기능 사용 시 시퀀서는 항상 첫 번째 스텝에서 시작합니다. 마우스로 시작점을 이동하면 FLkey Mini가 해당 시작점을 사용합니다.

채널 랙 위 아래 이동 버튼을 사용하려면 사용하려면, 페이지 ◀ 및 ▶을 사용해 이전/다음 16개 그룹 선택을 변경하세요. 빨간색 박스에 잠시 불이 켜지며 FL Studio 채널 랙 내 사용자가 선택한 스텝들을 표시합니다.

채널 랙 그래프 편집기

포트들이 패드 모드로 포함됩니다. 이를 통해 시퀀서 모드에서 스텝 속성을 편집할 수 있습니다. 왼쪽에서 오른쪽으로 그래프 편집기 파라미터 8개로 매핑합니다(추가 정보는 아래 표 참조)

추가 파라미터가 있는 스텝을 편집하려면 패드 위 원하는 스텝을 누른 상태에서 해당 포트를 돌립니다. 포트를 움직이면 FL Studio 내 그래프 편집기가 나타나 포트에 맞춰 이동합니다.

포트/노브	그래프 기능
포트 1	노트 피치
포트 2	벨로시티
포트 3	벨로시티 해제
포트 4	미세 피치
포트 5	패닝
포트 6	모드 X
포트 7	모드 Y
포트 8	Shift

사용자 정의(커스텀) 패드 모드

이 포트 모드를 사용하면 제어하고자 하는 파라미터를 제어할 수 있습니다. <u>사용자 정의</u>모드에서 포트가 전송하는 메시지를 편집하려면 <u>Novation 구성 요소를 사용합니다</u>.

포트 모드

FLkey의 포트 8개를 사용해 FL Studio 내에서 포트 모드에 따라 다양한 파라미터를 제어할 수 있습니다. 포트 모드에 들어가는 방법:

- Shift를 누르고 있거나 두 번 눌러 래치 상태로 만들어 Shift 모드로 들어갑니다. 윗줄에 있는 패드에 불이 들어옵니다. 청록색 패드 5~8번은 포트 모드를 표시합니다. 각 패드 위의 문자에 해당 패드의 포트 모드를 나타냅니다.
- 2. 패드를 눌러 사용하고자 하는 포트 모드를 선택합니다. 아래 표는 FLkey의 포트 모드 목록입니다.



FL Studio의 MIDI 설정 내 '픽업(테이크오버 모드)'을 활성화할 때, 해당 포트는 현재 포트에 연결된 파라미터에 변경이 적용되기 전 기본 값으로 지정되어야 합니다.

모드	사용
플러그인	플러그인 모드는 플러그인에 따라 파라미터 8개를 제어합니다.
믹서 볼륨	믹서 볼륨 모드는 포트에 연결된 8개 뱅크에서 믹서 페이더를 매핑합니다.
믹서 팬	믹서 팬 모드는 포트에 연결된 8개 뱅크에서 믹서 팬 포트를 매핑합니다.
사용자 정의(커스텀)	포트 8개를 사용자 커스텀으로 파라미터에 지정할 수 있습니다.

플러그인

플러그인 모드에서 FLkey의 포트를 사용해 특정 플러그인 내 파라미터 8개까지 제어할 수 있습니다. 기본 FL Studio 플러그인들은 FLkey의 포트 모드를 지원합니다.



FLkey가 FL Studio 플러그인에 매핑하는 파라미터들은 고정된 프리셋 매핑입니다. 다른 플러그인의 경우 사용 자 정의 포트 모드를 사용해 나만의 매핑을 만들 수 있습니다.

믹서 볼륨

믹서 볼륨 모드에서는 FLkey의 포트 8개가 FL Studio 내 믹서 페이더에 매핑합니다. 8개 단위로 믹서 트랙 볼륨을 제어할 수 있습니다.



믹서 팬

믹서 팬 모드에서는 FLkey의 포트 8개가 FL Studio의 믹서 내 팬 제어에 매핑합니다. 8개 단위로 믹서 트랙의 패닝을 제어할 수 있습니다.



뱅킹

사용자가 믹서 볼륨 및 믹서에 대한 포트 모드가 있을 경우 8개 그룹을 뱅크할 수 있습니다.

Shift와 스케일 또는 노트 반복을 눌러 이전/다음 트랙 8개 그룹 선택을 이동합니다. FL Studio 내 빨간색 선택 부분은 포트가 제어하는 뱅크를 표시합니다.

사용자 정의(커스텀)

이 포트 모드를 사용하면 제어하고자 하는 파라미터를 동시에 8개까지 제어할 수 있습니다. 사용자 정의 모드에서 포트가 전송하는 메시지를 편집하려면 Novation <u>구성 요소를 사용합니다</u>.



FL Studio 내 파라미터를 FLkey의 포트로 매핑하는 방법:

- 1. FL Studio 내 파라미터를 우 클릭합니다.
- 2. 원격 제어 모드 둘 중 하나(아래 설명)를 선택합니다.
- 3. 포트를 이동해 해당 포트로 파라미터를 매핑합니다.

원격 제어 모드:

- 컨트롤러로 링크 걸기 초점에 관계없이 파라미터 하나와 해당 포트 간 링크를 만듭니다. 이 링크는 프로젝트 전체에 적용됩니다.
- 전반적 링크 우선시 '프로젝트별 링크'가 우선시되지 않는 한 모든 프로젝트에 대한 링크를 만듭니다. 이는 특정 경우에 한하며, 포트 하나로 파라미터 다수를 제어할 수 있습니다.

채널 랙 선택 보기

FL Studio 채널 랙이 보이는 상태에서 패드 레이아웃 내 Shift를 누르고 있으면 현재 선택 사항이 보입니다. 이 기능은 채널 뱅크 선택, 채널 랙 포트 제어, 채널 선택에도 적용됩니다. 이 화면에서 믹서 포트 모드를 선택하면 선택된 믹서 뱅크가 표시됩니다.

루프 녹음(첫 부트 시)

루프 녹음은 FLkey에서 토글할 수는 없으며, FLkey를 FL Studio에 처음 연결할 때 '켜짐'으로 설정됩니다. 따라서 현재 패턴이 루프 녹음시 유지되며 무한정으로 확대되지는 않습니다.

루프 녹음을 해제하려면 FL Studio의 메인 클럭 왼쪽에 키보드와 원형 화살표 아이콘을 누릅니다. 루프 녹음을 해제하면-FLkey와 분리했다가 재연결하더라도 해제 상태가 유지됩니다.



루프 녹음 꺼짐

루프 녹음 켜짐

FL Studio의 Windows 포커싱

FLkey와의 일부 상호 작용은 FL Studio 내 초점 윈도우에 영향을 미칩니다. 다음 기능들은 채널 랙에 초점을 둡니다

- 패드 모드
 - 채널 랙
 - 시퀀서
- 시퀀서의 왼쪽/오른쪽 넘기기
- 채널 랙의 채널 선택

믹서를 중심으로 액션을 팔로우합니다:

- 포트 모드
 - 믹서 볼륨
 - 믹서 팬
- 믹서 볼륨 또는 팬 포트 이동
- 믹서 내 뱅킹

다음 기능들은 선택한 채널의 플러그인에 초점을 둡니다:

• 플러그인 포트 모드에서 파라미터 이동

노트 반복

노트 반복이 패드에 적용되면 다양한 속도로 노트(특히 드럼 히트)를 연주할 수 있으며, 설정된 템포에 맞춰집니다.

FL Studio에 연결된 경우, 노트 반복은 항상 재생 상태와 관계없이 DAW 템포를 따릅니다. 기본적으로 마스터 싱크(FL studio의 MIDI 설정)가 켜져 있어 노트 반복이 그리드에 딱 맞춰 트리거됩니다. 마스터 싱크를 해제하면 노트 반복은 사용자가 패드를 누를 때 시작됩니다.

노트 반복을 사용하려면:

노트 반복 버튼을 눌러 패드의 노트 반복 기능을 켭니다. FL Studio는 기본적으로 MIDI 클럭을 FLkey로 전송하기 때문에 이 템포에 동기화됩니다. 패드를 누르면 설정된 속도와 템포로 노트가 반복됩니다.

시퀀서 모드에서는 노트 반복 기능이 패드에 영향을 주지 않습니다. 시퀀서 모드에서 패드가 노트를 시퀀서에 지정합니다.



Rate 변경

속도를 변경하려면 노트 반복 버튼을 누른 상태에서(또는 두 번 눌러 래치) 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 셋잇단음표로 표시된 키를 누릅니다. 셋잇단음표 옵션을 선택하면 셋잇단음표의 속도가 현재 선택된 속도로 설정됩니다. 예를 들어 속도가 1/8이면 셋잇단음표의 속도가 1/8t가 됩니다.

노트 반복이 눌려 있거나 래치된 상태에서는 패드를 재생하면서 Rate를 변경할 수 있습니다. 노트 반복을 누르고 있거나 래치했을 때, 버튼이 느리게 깜빡이며 속도와 탭 템포 제어를 표시합니다.

템포 설정

노트 반복을 누르거나 래치한 상태에서 원하는 템포에서 가장 높은 키를 누릅니다.

노트/드럼 히트 벨로시티 변경

패드 압력을 사용해 노트 반복 히트의 벨로시티를 제어할 수 있습니다. 패드를 누르면 초기 벨로시티가 설정됩니다. 패드를 누른 상태에서 압력을 증가시켜 벨로시티를 높이거나, 압력을 낮추어 벨로시티를 감소시킬 수 있습니다. 설정 메뉴에서 벨로시티 기능을 해제할 수 있으니, <u>페이지의 '설정'을 참고하세요34</u>.

처음 누른 후 압력을 감소시키면 노트 반복 출력이 초기 벨로시티를 유지하며, 초기 벨로시티 설정 위로 압력이 올라야만 벨로시티가 변경됩니다.

독립형(Standalone) 기능들

트래스포즈

조옮김은 FLkey Mini의 키보드 위 노트를 1~11개 반음까지 변경합니다. 이를 통해 다른 건반을 사용한 연주나 조옮김 작업이 용이해집니다.

키보드를 조옮김하려면 조옮김 버튼을 누르거나 두 번 눌러 래치합니다. 패드 4개에 밝은 흰색 불이 켜집니다. 가운데 패드 4개에 밝은 흰색 불이 켜지면 키보드가 조옮김 없이 표준 상태임을 표시합니다.



다음의 방법을 사용해 키를 전환(조옮김)할 수 있습니다:

- 조옮김 기능을 켜고 패드 1~11번을 눌러 반음 1~11개를 조옮김합니다. 녹색 불이 켜진 패드의 숫자가 조옮김된 반음의 수입니다. 아래 그림에는 녹색 패드가 6개로, 키보드가 반음 6개만큼 조옮김되었음을 표시합니다.
- 조옮김 버튼을 누른 상태에서 옥타브 +/- 버튼을 누릅니다. 아래로 조옮김될 때는 패드에 빨간 불이 켜깁니다.
- 조옮김 버튼을 래치(버튼 두 번 누르기)하고 키보드 위 키를 누릅니다.



옥타브 버튼

옥타브 버튼을 눌러 키보드의 옥타브를 1씩 높이거나 낮출 수 있습니다. 변경 가능한 옥타브의 범위는 C-2에서 C7까지입니다.



키보드의 옥타브를 0으로 되돌리려면 옥타브 +/- 버튼을 동시에 누르십시오. 키보드 조옮김을 0으로 되돌리려면 Shift 버튼을 누른 상태에서 옥타브 +/- 버튼을 동시에 누르거나 패드 12~16번 중 하나를 누릅니다.

Shift를 누른 상태에서 옥타브 버튼을 눌러 현재 선택된 기본 FL Studio 플러그인의 다음/이전 프리셋으로 이동합니다.

조옮김 버튼을 누른 상태에서 옥타브 +/- 버튼을 눌러 키보드를 위아래로 반음씩 조옮김합니다. 패드에 녹색 불이 켜지면 위로, 빨간색 불이 켜지면 아래로 반음이 내려가는 것을 표시합니다. <u>페이지의 '조옮김'을 참조하세요</u> <u>27.</u>

스케일 모드

스케일 모드를 사용하면 사용자가 선택한 스케일 내의 음표들만 연주되도록 전체 키보드를 설정할 수 있습니다. 이를 통해 음표를 잘못 칠 염려 없이 키보드를 연주할 수 있습니다! '스케일' 버튼을 눌러 이 모드를 켜면 버튼에 불이 켜서 모드 활성화를 표시합니다.

스케일의 두 가지 요소는 루트 노트와 스케일 모드입니다. 스케일의 루트 노트를 변경하려면 스케일 버튼을 누른 상태에서(또는 두 번 눌러 래치) FLkey에서 가장 낮은 옥타브의 해당 키를 누릅니다.



스케일 모드를 변경하려면 스케일 버튼을 누른 상태에서(또는 두 번 눌러 래치) 4가지 모드 중 한 모드 아래의 키를 누릅니다. 4가지 모드는 다음과 같습니다:

- Minor
- Major
- Dorian
- Phrygian



Shift 버튼

Shift 버튼을 사용해 FLkey의 전면 패널에 프린트된 기능들에 접근할 수 있습니다. Shift 버튼을 누른 상태에서(또는 <u>페이지의 '페이지 래칭'32</u>) 다음의 옵션들 중 하나를 선택할 수 있습니다:

- 채널(조옮김 버튼) FLkey의 MIDI 채널을 변경하려면 Shift 버튼을 누르고 채널을 누르고 기다립니다(또는 래치). 패드에 빨간색 불이 켜지며, 가장 밝은 빛이 켜진 패드가 현재 MIDI 채널을 표시합니다. 패드 1~16 번 중 하나를 눌러 MIDI 채널을 변경합니다.
- 프리셋(옥타브 버튼) 시프트를 누른 상태에서 옥타브 위/아래 버튼을 눌러 FL Studio의 기본 플러그인 프리셋을 탐색합니다. 버튼 LED에 불이 켜져 프리셋 탐색 사용 가능 여부를 표시합니다.
- 페이지 ◄ ► (채널 랙 위/아래 버튼) FL Studio 내에서 페이지를 왼쪽 및 오른쪽으로 넘깁니다.
- 믹서 트랙 믹서 트랙 → ▶ 버튼(스케일/노트 반복)을 눌러 FL Studio Mixer 트랙 내에서 좌우로 이동합니다.

페이지 래칭

제어 페이지를 연 상태로 래치해 다양한 모드들을 제어할 수 있습니다. 이 기능을 사용해 다음과 같은 제어 페이지에 접근할 수 있습니다:

- 스케일, 노트 반복 제어
- 조옮김 설정
- 노트 반복
- Shift 기능 로터리 제어 선택, MIDI 채널

페이지 제어

제어 페이지 버튼을 두 번 누르면 제어 옵션이 표시되며 패드와 로터리 제어를 통해 접근할 수 있습니다. 제어 페이지에서 나와 일반 조작으로 돌아가려면 제어 페이지 버튼을 다시 누릅니다.

조옮김 제어

조옮김 제어를 래치하려면 조옮김 버튼을 두 번 누릅니다. 조옮김 제어 옵션이 열리고 패드를 통해 접근할 수 있습니다. 조옮김 버튼이 느리게 깜빡이면 열린 상태입니다. 조옮김 제어에서 나와 일반 조작으로 돌아가려면 조옮김 버튼이나 Shift를 누릅니다.

Shift 제어

Shift 제어를 래치하려면 Shift 버튼을 두 번 누릅니다. Shift 제어 옵션이 열리고 패드를 통해 접근할 수 있습니다. Shift 버튼에 계속 불이 켜져 있으면 활성화 상태입니다. 제어 옵션에서 나오려면 Shift 버튼을 누릅니다. Shift 제어 옵션을 래치한 후 MIDI 채널 제어를 래치할 수 있습니다. 이를 수행하려면 조옮김 버튼을 두 번 누릅니다. MIDI 채널 제어 옵션에서 나오려면 조옮김 버튼이나 Shift를 누릅니다.

사용자 커스텀 모드 및 구성요소

사용자 커스텀 모드를 사용해 각 제어 영역에 고유의 MIDI 템플릿을 만들 수 있습니다. 이런 템플릿 생성 후 FLkey로 전송하려면 Novation 구성 요소를 사용합니다.

구성 요소에 들어가려면 <u>components.novationmusic.com을 방문하세요.</u> 이때WebMIDI 지원 브라우저 (Google Chrome 또는 Opera 권장)를 사용합니다. 또는, Novation 계정 페이지에서 독립형 버전의 구성 요소를 다운로드하세요.

사용자 정의 모드

FLkey의 포트와 패드를 구성하고 Novation 구성 요소를 통해 사용자 정의 메시지를 전송할 수 있습니다. 이 사용자 정의 메시지 구성들을 사용자 정의 모드라고 부릅니다. 사용자 커스텀 모드에 들어가려면 Shift를 누르고 사용자 정의 모드 패드 버튼을 누릅니다.

사용자 정의 설정이 없는 상황인 경우 기본 사용자 정의 커스텀 모드가 메시지를 전송합니다. FL Studios Multilink to Controllers 기능을 사용해 FL Studio 내 포트를 파라미터로 지정할 수 있습니다.

독립형 조작 시에는 채널 랙, 악기, 시퀀서, 플러그인, 믹서를 사용할 수 없습니다.

포트

FLkey에는 포트 사용자 커스텀 모드가 1개 있습니다. 사용자 커스텀 모드에 들어가려면 Shift를 누른 상태에서 포트 모드 사용자 커스텀 버튼을 누릅니다. 구성 요소를 사용해 포트를 CC 번호로 설정할 수 있습니다.

사용자 정의 설정이 없는 상황인 경우 기본 사용자 정의 커스텀 모드가 메시지를 전송합니다. FL Studios Multilink to Controllers 기능을 사용해 FL Studio 내 포트를 파라미터로 지정할 수 있습니다.

패드

FLkey에는 패드 사용자 커스텀 모드가 1개 있습니다. 사용자 커스텀 모드에 들어가려면 Shift를 누른 상태에서 사용자 커스텀 패드를 누릅니다. 패드를 설정해 구성 요소를 통해 MIDI 노트, 프로그램 변경 메시지, CC(제어 변경) 메시지를 전송할 수 있습니다.

설정

설정 페이지에 들어가려면 FLkey Mini의 전원이 켜진 상태에서 Shift 버튼을 누릅니다. 설정에서 변경을 마친 후 재생 ▶ 버튼을 누르면 FLkey의 주요 제어 옵션으로 돌아갑니다. FLkey의 전원을 껐다 켜도 설정 변경 사항은 유지됩니다. FLkey Mini에서 설정 페이지는 다음의 패드 정렬에서 표시됩니다.



FLkey의 LED를 사용자의 환경에 맞춰 조정할 수 있습니다. 예를 들어, 빛이 필요한 환경에서는 LED 밝기를 높일 수 있습니다

LED 밝기를 변경하려면 설정 페이지에서 옥타브 증가 버튼을 눌러 밝기를 높이거나 옥타브 감소 버튼을 눌러 밝기를 낮춥니다.

패드 벨로시티

패드 벨로시티 제어를 켜거나 끄려면 설정 페이지에서 주황색 패드(왼쪽에서 두 번째)를 누릅니다. 패드에 희미한 불이 켜지면 벨로시티가 127로 일정하게 유지됩니다. 패드에 밝은 불이 켜지면 패드로부터 최대 범위의 벨로시티가 전송됩니다.

MIDI 클락 출력

FLkey의 MIDI 출력으로부터의 MIDI 클락 신호를 사용자가 켜거나 끌 수 있습니다. 이는 FLkey Mini를 외부 MIDI 장치를 위한 컨트롤러 키보드, 즉 드럼 머신, 신시사이저, 시퀀서로 사용할 경우 원하지 않는 템포/클락 신호를 제거하는 데 유용합니다.

MIDI 클락을 켜거나 끄려면 분홍색 패드(왼쪽에서 6번째)를 누릅니다. 희미한 불이 켜지면 물리적 MIDI 출력이 MIDI 클락 신호를 전송하지 않습니다. 밝은 불이 켜지면 MIDI 출력이 MIDI 클락 신호를 전송합니다.

Vegas 모드

Vegas 모드는 기본적으로 꺼져 있습니다. FLkey를 5분 동안 사용하지 않으면 Vegas 모드로 들어갑니다. 이 모드에서는 사용자가 패드나 버튼, 건반을 누를 때까지 패드 전체에 색이 켜집니다. Vegas 모드를 켜고 끄려면 파란색 패드(왼쪽에서 7번째)를 누릅니다. 패드에 밝은 파란색 불이 Vegas 모드가 켜졌음을 표시합니다.

Easy Start

Easy Start 모드 설정 및 해제를 토글할 수 있습니다. FLkey를 처음 사용할 때 이 기능은 켜진 상태입니다. Easy Start 과정에서 이를 해제할 경우를 안내합니다. FLkey의 모든 기능을 이용 하려면 이 패드에 약한 불이 켜지도록 유지합니다.

무게 및 치수

무게	0.69kg (1.52lbs)
높이	31mm (41mm/1.61" 노브 캡 포함)
너비	330mm (12.99")
깊이	172mm (6.77")

문제 해결

FLkey 관련하여 도움이 필요하시면 다음 사이트를 방문하세요:

novationmusic.com/get-started

FLkey 관련 질문이 있거나 도움이 필요한 경우 고객 지원 센터를 방문하세요. 다음 링크를 통해 지원 팀에 문의할 수도 있습니다:

Support.novationmusic.com

상표

Novation 상표는 Focusrite Audio Engineering Ltd의 소유입니다. 본 설명서에 명시된 기타 모든 브랜드, 제품 및 회사 이름, 기타 등록 이름 또는 상표는 해당 소유자의 재산입니다.

면책 조항

Novation은 본 설명서에 제공된 정보가 정확하고 완전하도록 하기 위해 가능한 모든 조치를 취했습니다. Novation 은 어떤 경우에도 장비 소유자, 제3자, 또는 본 설명서나 설명서에 기술된 장비의 사용으로 인해 발생할 수 있는 장비의 손실이나 손상에 대하여 그 어떤 배상의 의무 또는 책임도 지지 않습니다. 본 설명서에 제공된 정보는 예고 없이 언제든 변경될 수 있습니다. 사양 및 외관은 목록에 수록된 내용 및 예시와 다를 수 있습니다.

저작권 및 법적 고지

Novation은 Focusrite Audio Engineering Limited의 등록 상표입니다. FLkey는 Focusrite Audio Engineering Plc. 2022 © Focusrite Audio Engineering Limited.의 등록 상표입니다. All rights reserved.

Novation

A division of Focusrite Audio Engineering Ltd. Windsor House, Turnpike Road Cressex Business Park , High Wycombe Buckinghamshire , HP12 3FX
Tel: +44 1494 462246 Fax: +44 1494 459920 이메일: <u>sales@novationmusic.com</u> 웹사이트: <u>www.novationmusic.com</u>

United Kingdom

주의:

강한 정전기 ESD로 제품작동에 영향을 받을 수 있습니다. 이 경우, USB 케이블을 뽑아서 다시 꽃은 후 장치를 재설정하십시오. 정상 작동 상태로 돌아갑니다.