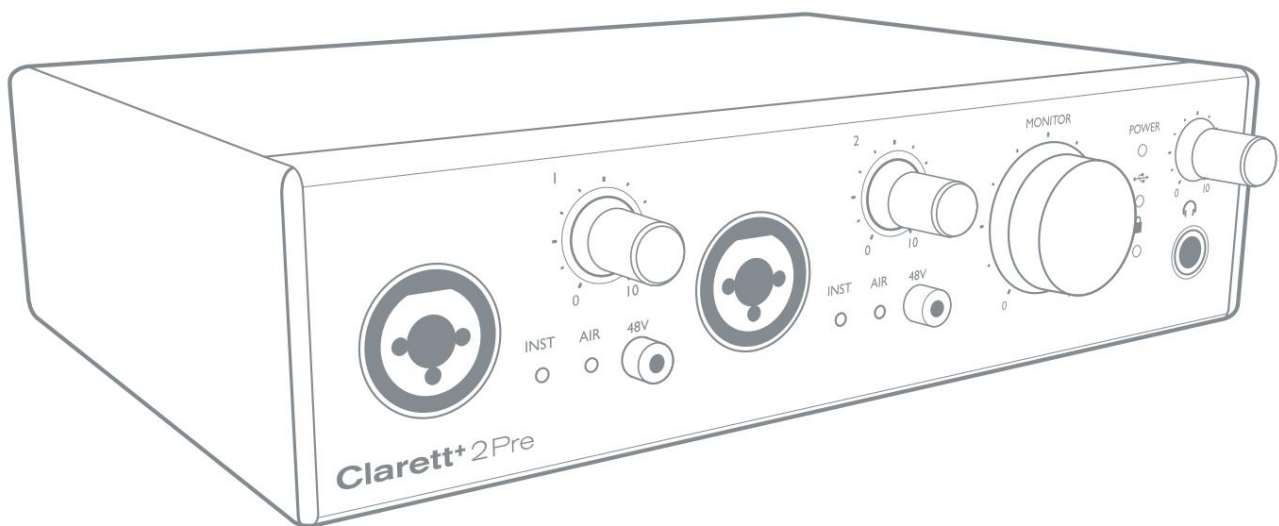


Clarett⁺ 2Pre

Uživatelská příručka



Focusrite[®]
focusrite.com

Prosím, přečtěte:

Děkujeme, že jste si stáhli tuto uživatelskou příručku.

Použili jsme strojový překlad, abychom zajistili dostupnost uživatelské příručky ve vašem jazyce, omlouváme se za případné chyby.

Pokud byste raději viděli anglickou verzi této uživatelské příručky, abyste mohli používat svůj vlastní překladatelský nástroj, najdete to na naší stránce pro stahování:

downloads.focusrite.com
downloads.novationmusic.com

OBSAH

PŘEHLED	3
Úvod	3
Funkce	4
Obsah krabice	5
Požadavky na systém	5
ZAČÍNÁME	6
Instalace softwaru	6
Registrace vašeho Clarett+ 2Pre	6
Vlastnosti hardwaru	8
Přední panel	8
Zadní panel	9
Připojení vašeho Clarett+ 2Pre	10
Nastavení zvuku počítače	10
Nastavení zvuku ve vašem DAW	10
Připojení Clarett+ 2Pre k reproduktorům	11
PŘÍKLADY POUŽITÍ	13
1. Nahrávání sólového umělce	13
2. Použití optických připojení	15
3. Použití Clarett+ 2Pre jako mikrofonního předzesilovače na pódiu	16
OVLÁDÁNÍ FOCUSRITE - PŘEHLED	17
CLARETT+ 2PRE TECHNICKÉ SPECIFIKACE	18
Specifikace výkonu	18
Fyzikální a elektrické vlastnosti	19
ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ	20
AUTORSKÁ PRÁVA A PRÁVNÍ UPOZORNĚNÍ	20

PŘEHLED

VAROVÁNÍ: Může způsobit nadměrné hladiny akustického tlaku ze sluchátek ztráta sluchu.

VAROVÁNÍ: Toto zařízení musí být připojeno pouze k portům USB Type 2.0+ nebo Thunderbolt 3.0+.

Úvod

Děkujeme, že jste si zakoupili tento Clarett+ 2Pre, slyšitelně ohromující, čistě znějící rozhraní napájené sběrnici pro PC nebo Mac, které vás vezme na vaši kreativní cestu. Nezávislé AD a DA převodníky vás přiblíží k vaší hudbě blíže než kdy jindy a vylepšený dynamický rozsah DA vám umožní zachytit každý detail.

Tato uživatelská příručka poskytuje podrobné vysvětlení hardwaru, které vám pomůže důkladně porozumět provozním funkcím produktu. Doporučujeme, abyste si udělali čas na přečtení průvodce, abyste si byli plně vědomi všech funkcí, které Clarett+ 2Pre nabízí.

DŮLEŽITÉ: Kromě této uživatelské příručky budete potřebovat příručku Focusrite Control Software Guide, kterou si můžete stáhnout z focusrite.com/downloads.

Toto obsahuje všechny podrobnosti o Focusrite Control, softwarové aplikaci navržené speciálně pro použití s řadou rozhraní Focusrite Clarett+.

Pokud některá uživatelská příručka neobsahuje informace, které potřebujete, přejděte na adresu support.focusrite.com, kde můžete najít články a návody nad rámec této uživatelské příručky. Na adrese focusrite.com/get-started/ClarettPlus-2Pre je k dispozici také video tutoriál Začínáme .

Funkce

Clarett+ 2Pre má dva vysoce výkonné předzesilovače Clarett+ nové generace s designem předzesilovače, který přináší velké množství prostoru, nízké zkreslení a nízký šum. Nové a vylepšené AD a DA převodníky zachycují přesnější nahrávky a nezávislé AD a DA převodníky poskytují extrémně nízký šum a vysoký dynamický rozsah. Vokály budou zářit s All-analogue Air, jehož obvody napodobují klasický Focusrite ISA 110 předzesilovač. J-FET nástrojové vstupy nabízejí vyhrazené, ultra vysokou impedanci, extrémně širokou zvukovou šířku pásma a vstupy napodobující kytarové zesilovače pro zachování přirozeného tónu kytar.

Doprovodná softwarová aplikace Focusrite Control je navržena tak, aby vám umožnila snadno nakonfigurovat Clarett+ 2Pre se směrováním signálu vhodným pro většinu běžných úloh nahrávání a pro složitější situace poskytuje rozsáhlé možnosti směrování a monitorování. Focusrite Control si můžete stáhnout z focusrite.com/downloads.

Uživatelé iPadu a iPhone si navíc mohou stáhnout [Focusrite iOS Control z App Store®](#). Aplikace komunikuje přes WiFi s Focusrite Control spuštěným na vašem počítači a umožňuje vám upravit mixy monitoru a nastavení vstupů ze zařízení iOS. Další informace naleznete v uživatelské příručce Focusrite Control .

Obsah krabice

Spolu s vaším Clarett+ 2Pre byste měli mít:

- Externí 12 V DC síťový napájecí zdroj (PSU)
- Kabel USB-C na USB-A
- Kabel USB-C na USB-C

Focusrite Control je k dispozici na adrese focusrite.com/downloads. V systému Windows Focusrite Control také nainstaluje požadovaný ovladač. Uživatelé počítačů Mac: Clarett+ 2Pre je kompatibilní s třídou na počítačích Mac, proto nejsou vyžadovány žádné ovladače.

Jako vlastník Clarett+ máte také nárok na výběr softwaru třetích stran. Přejděte na focusrite.com/zahrnutý_softwar/ClarettPlus-2Pre abyste zjistili, co je zahrnuto.

Požadavky na systém

DŮLEŽITÉ – Navštivte prosím následující odkaz pro aktuální informace o počítači a

Kompatibilita operačního systému pro všechny produkty Clarett+:

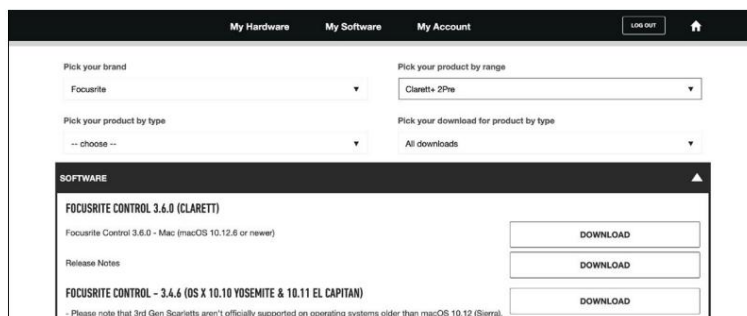
support.focusrite.com

ZAČÍNÁME

Instalace softwaru

Focusrite Control a software ovladače potřebný pro Clarett+ 2Pre jsou k dispozici ke stažení z webové stránky Focusrite: focusrite.com/downloads.

Na stránce Stahování klikněte na položku Clarett+ range . Tím se dostanete na stránku se všemi soubory ke stažení, které jsou k dispozici pro řadu Clarett+.



Chcete-li stáhnout požadovanou verzi Focusrite Control , klikněte na příslušné tlačítko Stáhnout .

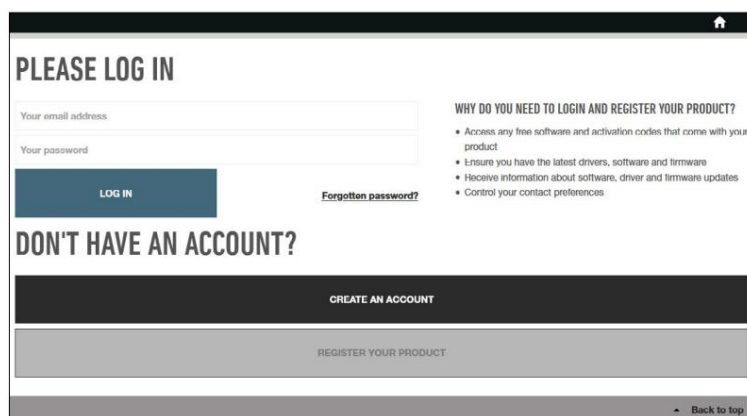
Všimněte si, že ovladač pro Windows je součástí stahování Focusrite Control . Žádný další ovladač je potřeba pro počítače Mac.

Registrace vašeho Clarett+ 2Pre

Pokud máte potíže s níže uvedenými kroky, podívejte se na našeho video průvodce zde:

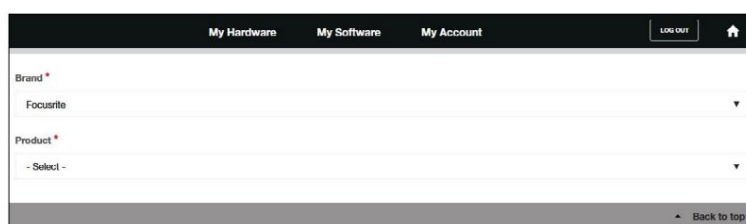
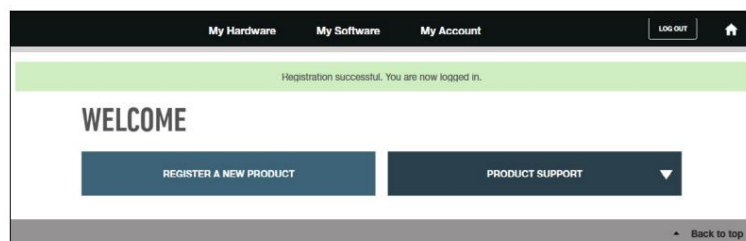
focusrite.com/get-started/ClarettPlus-2Pre.

1. Přejděte na focusrite.com/register/.



2. Pokud ještě nemáte účet Focusrite/Novation, vyberte VYTVOŘIT ÚČET a postupujte podle pokynů na obrazovce.

3. Pokud máte účet, přihlaste se a vyberte REGISTRovat NOVÝ PRODUKT:



4. Vyberte zařízení Clarett+ z rozevíracího seznamu Produkt a zadejte sériové číslo svého zařízení v dolní části stránky. Sériové číslo najdete na spodní straně Clarett+ 2Pre a také na dárkové krabici. Poté klikněte na Nastavit sériové číslo.

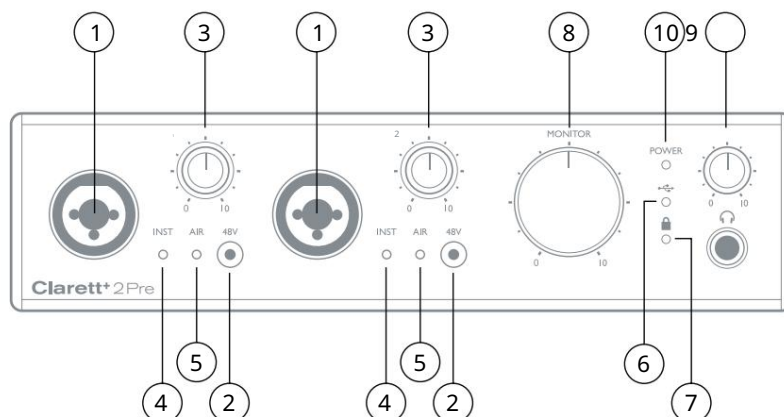
5. Dokončete registraci zařízení podle zbývajících pokynů na obrazovce.

6. Po dokončení registrace se váš produkt objeví ve vašem účtu pod Karta Můj hardware .

7. Veškerý váš přibalený software najdete ve svém účtu na kartě Můj software

Hardwarové vlastnosti

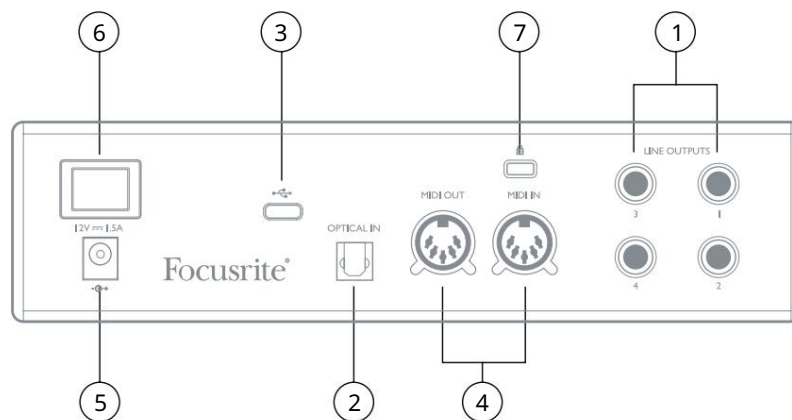
Přední panel



Na předním panelu jsou ovládací prvky vstupního zisku a vstupní konektory pro signály mikrofonu, linky a nástroje pro oba kanály a také ovládací prvky monitorování.

- VSTUPY 1 & 2** – Combo XLR vstupní zdířky pro každý kanál – připojte mikrofony přes XLR konektor, nebo nástroje (např. kytara) nebo signály linkové úrovně přes 1/4" jacky. Pro nástroje nebo signály na linkové úrovni lze použít konektory TRS (symetrické) nebo TS (nesymetrické).
- 48V** – dva přepínače umožňující 48V phantomové napájení na XLR kontaktech kombinovaných konektorů pro mikrofonní vstupy 1 a 2. Každý přepínač má červenou LED, která ukazuje, kdy je phantomové napájení povoleno. Pamatujte, že ne všechny mikrofony vyžadují phantomové napájení. Pokud si nejste jisti, zda váš mikrofon potřebuje, aby fungoval, přečtěte si dokumentaci k mikrofonu.
- Gain 1 a 2** – dva otočné ovladače: upravte vstupní zesílení pro signály na vstupech 1 a 2 v tomto pořadí. Ovládací prvky zesílení mají LED „halo“ pro potvrzení úrovně signálu: zelená označuje vstupní úroveň alespoň -42 dBFS (tj. „přítomný signál“), kroužek se poté změní na oranžový, když úroveň signálu dosáhne -6 dBFS, a červený při 0 dBFS.
- INST** – dvě červené LED diody, které se rozsvítí, když je vybrán režim Instrument pro jack Inputs 1 nebo 2 ze softwaru Focusrite Control. Když je zvolen režim Instrument, linkový vstup je převeden na vysokoimpedanční nesymetrický vstup. Zde můžete nástroje připojit pomocí 2-pólového (TS) konektoru.
- AIR** – dvě žluté LED, které se rozsvítí, když je zvolena funkce AIR pro každý vstup z Focusrite Control. AIR upravuje frekvenční odezvu vstupního stupně na modelové klasické mikrofonní předzesilovače Focusrite ISA založené na transformátoru.
- (USB aktivní)** – zelená LED, která se rozsvítí, když jednotka naváže spojení s počítačem, ke kterému je připojen.
- (Zamčeno)** – zelená LED, která potvrzuje synchronizaci hodin, buď s Clarett+ 2Pre vnitřní hodiny nebo na externí digitální vstup.
- MONITOR** – ovládání výstupní úrovně hlavního monitoru – tento ovladač bude normálně ovládat úroveň na výstupech hlavního monitoru na zadním panelu, ale lze jej nakonfigurovat v ovládání Focusrite pro nastavení obou párů analogových výstupů.
- (Sluchátka)** – připojte pár stereo sluchátek do 1/4" TRS konektoru pod ovládáním. Výstup pro sluchátka vždy přenáší signály směřované do analogových výstupů 3 a 4 (jako stereo pár) ve Focusrite Control.
- POWER** – zelená LED potvrzující připojení DC napájení.

Zadní panel



1. LINE OUTPUTS 1 až 4 – čtyři symetrické analogové linkové výstupy na ¼" jack zásuvkách; použijte konektory TRS pro symetrické připojení nebo konektory TS pro nevyvážené připojení. Linkové výstupy 1 a 2 budou obecně použity pro ovládání hlavních L a R reproduktorů vašeho monitorovacího systému, zatímco výstupy 3 a 4 mohou být použity pro připojení dalšího linkového vybavení (např. externí FX procesory). Signály směřované na všechny výstupy mohou být definovány v Focusrite Control.
2. OPTICKÝ VSTUP – TOSLINK konektor přenášející osm kanálů digitálního zvuku ve formátu ADAT při vzorkovací frekvenci 44,1/48 kHz nebo čtyři kanály při 88,2/96 kHz. Tento vstup je deaktivován při vzorkovacích frekvencích 176,4/192 kHz. Tento vstup je také schopen přijmout stereo optický S/PDIF zdroj.
3.  – USB-C™ konektor; připojte Clarett+ 2Pre k počítači pomocí dodaného příslušenství Kabel USB-C na USB-C nebo USB-C na USB-A.
4. MIDI IN a MIDI OUT – standardní 5pinové DIN zásuvky pro připojení externího MIDI zařízení. Můžete odesílat/přijímat MIDI data mezi počítačem a externími MIDI zařízeními.
5. Externí DC napájecí vstup – napájejte Clarett+ 2Pre pomocí samostatného AC adaptéru (PSU), který je součástí dodávky. PSU je 12 V DC jednotka dimenzovaná na 1,5 A. Clarett+ 2Pre lze také napájet z počítače přes USB připojení za předpokladu, že počítač má 15W port Type-C™. Podívejte se na informace o napájení sběrnice [Clarett + 2Pre USB Bus](#) a zkontrolujte, zda váš počítač má tento port: pokud ne, použijte dodaný AC adaptér.
6. Hlavní vypínač.
7. Bezpečnostní slot Kensington – v případě potřeby zajistěte svůj Clarett+ 2Pre na vhodnou konstrukci.

Připojení vašeho Clarett+ 2Pre

Clarett+ 2Pre má port USB-C™ (na zadním panelu). Po dokončení instalace softwaru připojte Clarett+ 2Pre k počítači pomocí jednoho z dodaných kabelů USB-C.

Clarett+ 2Pre lze napájet buď pomocí dodaného AC adaptéru (PSU), nebo přes USB připojení, pokud má váš počítač 15W port Type-C™. Viz informace o napájení sběrnice USB [Clarett 2Pre](#) zkontrolujte, zda váš počítač má port tohoto typu.

Zapněte jednotku vypínačem.

Nastavení zvuku počítače

Když připojíte svůj Clarett+ 2Pre k počítači poprvé, budete jej muset vybrat jako audio vstupní/výstupní zařízení.

- macOS: výběr se provádí v Předvolby systému > Zvuk: vyberte zařízení Focusrite zapnuto jak vstupní, tak výstupní stránky.
- Windows: výběr se provádí v Ovládací panely > Zvuk: klepněte pravým tlačítkem myši na zařízení Focusrite a na kartách Záznam a Přehrávání vyberte možnost Nastavit jako výchozí zařízení.

Pokud máte nějaké problémy, úplné podrobnosti o tom, jak vybrat Clarett+ 2Pre jako zvukové zařízení, naleznete na adrese focusrite.com/get-started/ClarettPlus-2Pre.

Po prvním připojení by váš operační systém měl automaticky vybrat Clarett+ 2Pre jako výchozí zvukové zařízení.

Nastavení zvuku ve vašem DAW

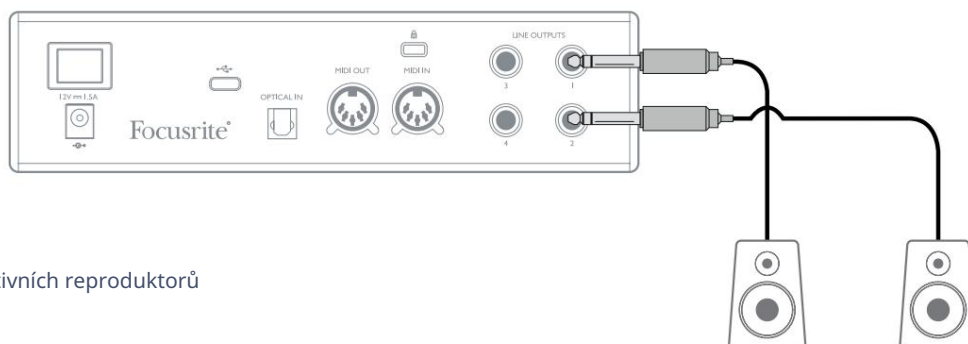
Po instalaci ovladačů a připojení hardwaru můžete začít používat Clarett+ 2Pre s vaším DAW.

Vezměte prosím na vědomí - váš DAW nemusí automaticky vybrat Clarett+ 2Pre jako své výchozí I/O zařízení. V tomto případě musíte ručně vybrat ovladač na stránce Audio Setup* vašeho DAW a vybrat Clarett+ 2Pre (Mac) nebo Focusrite USB ASIO (Windows). Pokud si nejste jisti, kde vybrat Clarett+ 2Pre jako audio zařízení, podívejte se do dokumentace k vašemu DAW nebo do souborů nápovědy.

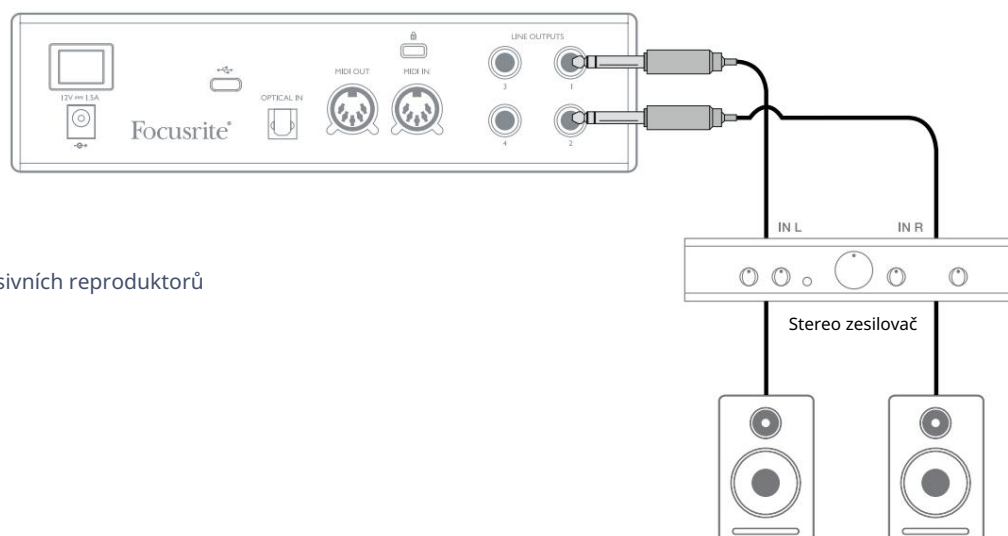
* Typický název - názvy stránek se mohou lišit podle DAW

Připojení Clarett+ 2Pre k reproduktorům

1/4" jack LINE OUTPUTS 1 a 2 na zadním panelu se normálně používají k ovládání monitorovacích reproduktorů. Monitory s vlastním napájením mají interní zesilovače a lze je připojit přímo. Pasivní reproduktory budou vyžadovat samostatný stereo zesilovač; v tomto případě by měly být výstupy připojeny ke vstupům zesilovače.



Připojení aktivních reproduktorů



Připojení pasivních reproduktorů

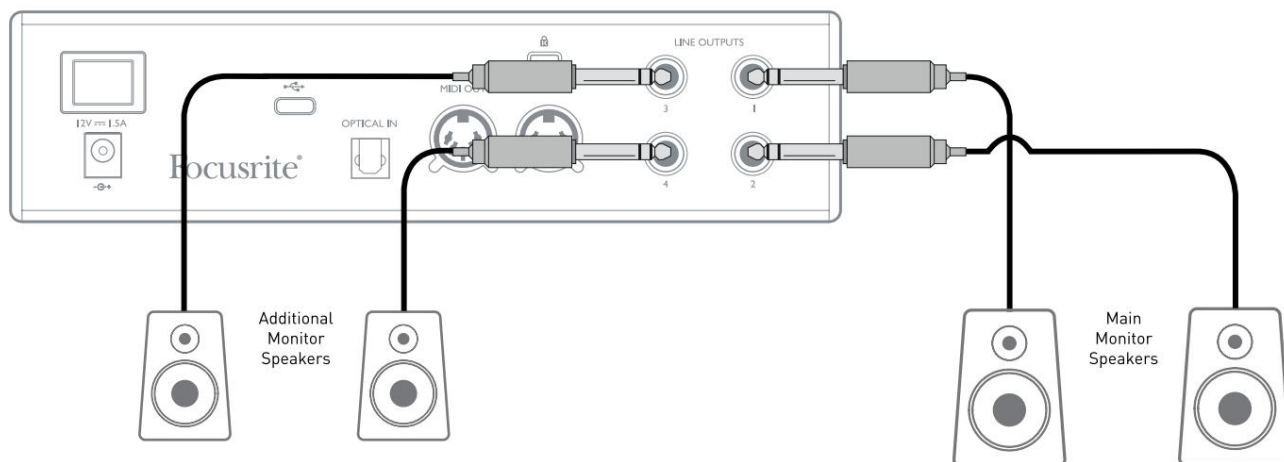
Profesionální vybavení bude mít obecně vyvážené vstupy. Pokud váš zesilovač nebo aktivní reproduktory mají symetrické vstupy, použijte 3-pólové (TRS) 1/4" jacky pro jejich připojení k Clarett+ 2Pre.

Všechny linkové výstupní konektory jsou 3-pólové (TRS) 1/4" jack zásuvky a jsou elektronicky vyvážené. Typické spotřebitelské (hi-fi) zesilovače a malé napájené monitory budou mít nevyvážené vstupy na RCA zásuvkách.

Připojení dvou párů monitorů

Pomocí čtyř linkových výstupů Clarett+ 2Pre můžete připojit dva páry monitorových reproduktorů. Úroveň každého páru můžete nastavit nezávisle softwarově (přes Focusrite Control), nebo úroveň obou párů společně s hardwarovým ovladačem monitoru.

Jakýkoli mix odeslaný do linkových výstupů 3 a 4 („Další monitorové reproduktory“ na schématu níže) bude také odeslán do výstupu pro sluchátka. Upozorňujeme, že Clarett+ 2Pre nezahrnuje přepínání reproduktorů; pro tento účel si můžete zakoupit hardware třetích stran.



DŮLEŽITÉ:

LINE OUTPUTS 1 a 2 mají „anti-thump“ obvody, které chrání vaše reproduktory, pokud Clarett+ 2Pre se zapne, když jsou připojeny reproduktory (a zesilovač, pokud je použit). aktivní.

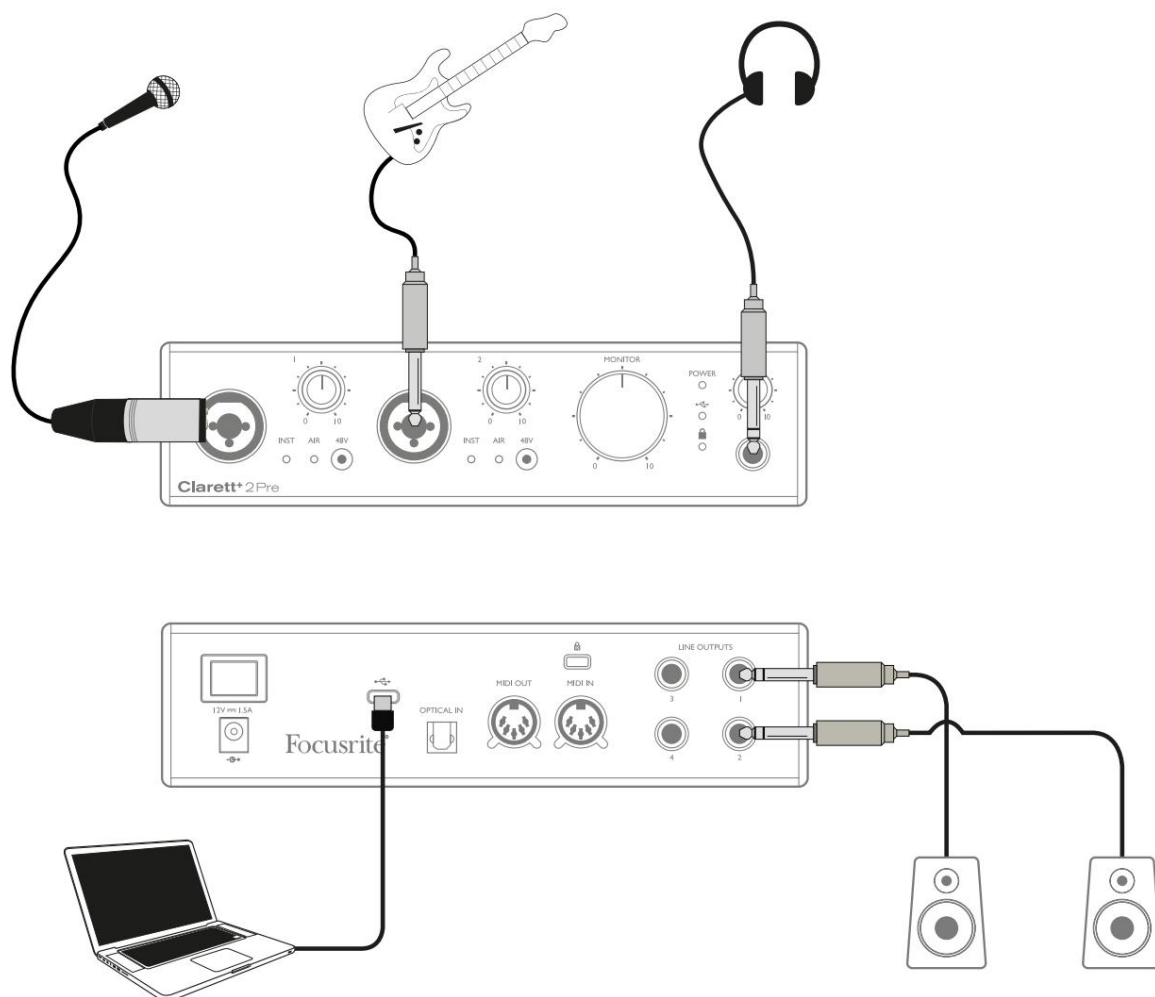
LINKOVÉ VÝSTUPY 3 a 4 tento obvod nemají. Pokud používáte další reproduktory připojené k těmto výstupům nejprve zapněte Clarett+ 2Pre a poté zapněte reproduktory nebo výkonový zesilovač.

Ale zvykněte si toto obecné pravidlo v každém případě dodržovat – je to dobrá zvuková praxe pro zapnutí libovolného systému reproduktorů **PO** zapnutí zařízení, které jej napájí.

PŘÍKLADY POUŽITÍ

Clarett+ 2Pre je vynikající volbou pro mnoho záznamových a monitorovacích aplikací. Některé typické konfigurace jsou uvedeny níže.

1. Nahrávání sólového umělce



Toto nastavení ilustruje typickou konfiguraci pro vícestopé nahrávání s DAW softwarem na vašem počítači.

V tomto případě jsou ke vstupům Clarett+ 2Pre připojeny dva zdroje – mikrofon a kytara.

Když je kytara připojena ke vstupu 2, ujistěte se, že je pro vstup 2 z Focusrite Control vybrán režim nástroje a svítí LED INST .

Připojení k počítači se spuštěným DAW softwarem je přes USB kabel. To přenesení všech vstupních a výstupních signálů mezi DAW a Clarett+ 2Pre. Jakmile je nastavení zvuku správně nakonfigurováno v DAW, každý vstupní zdroj bude dostupný pro nahrávání.

Mix nahraných stop bude k dispozici na linkových výstupech 1 a 2, takže výsledky můžete slyšet v reproduktorech.

Je možné, že účinkující bude preferovat poslech monitorového mixu hlasu a nástrojů upravených podle jejich vkusu. Focusrite Control vám umožňuje definovat vlastní monitorový mix pro umělce a tento mix může zahrnovat aktuální vstupní signály i dříve nahrané DAW stopy.

Můžete nasměrovat hudební mix stereo monitoru do výstupů 3 a 4 a poté bude k dispozici ve sluchátkovém konektoru Clarett+ 2Pre. Pokud potřebujete poslat monitorový mix více než jednomu hudebníkovi, můžete použít linkové výstupy na zadním panelu k odeslání mixu do sluchátkového zesilovače.

Když sledujete vstupy přímo, ujistěte se, že jste ztlumili všechny DAW kanály, do kterých nahráváte. Pokud kanály DAW nejsou ztlumené, hudebník uslyší dva signály: jeden přímý a jeden zpožděný přes DAW.

Nahlédněte do uživatelské příručky Focusrite Control (stáhněte si z focusrite.com/downloads) pro více podrobností o nastavení monitorových mixů.

A o latenci

Pravděpodobně jste již slyšeli termín „latence“ používaný v souvislosti s digitálními audio systémy. Ve výše popsané aplikaci pro nahrávání DAW je latence doba, za kterou vaše vstupní signály projdou vaším počítačem a audio softwarem a zpět k vám.

I když to není problém pro většinu situací nahrávání, latence může být problémem pro umělce, kteří chtějí nahrávat a přitom sledovat své vstupní signály. To může být případ, kdy potřebujete zvětšit velikost vyrovnávací paměti, což může být potřeba, když nahráváte overduby na velkém projektu pomocí mnoha DAW stop, softwarových nástrojů a FX plug-inů.

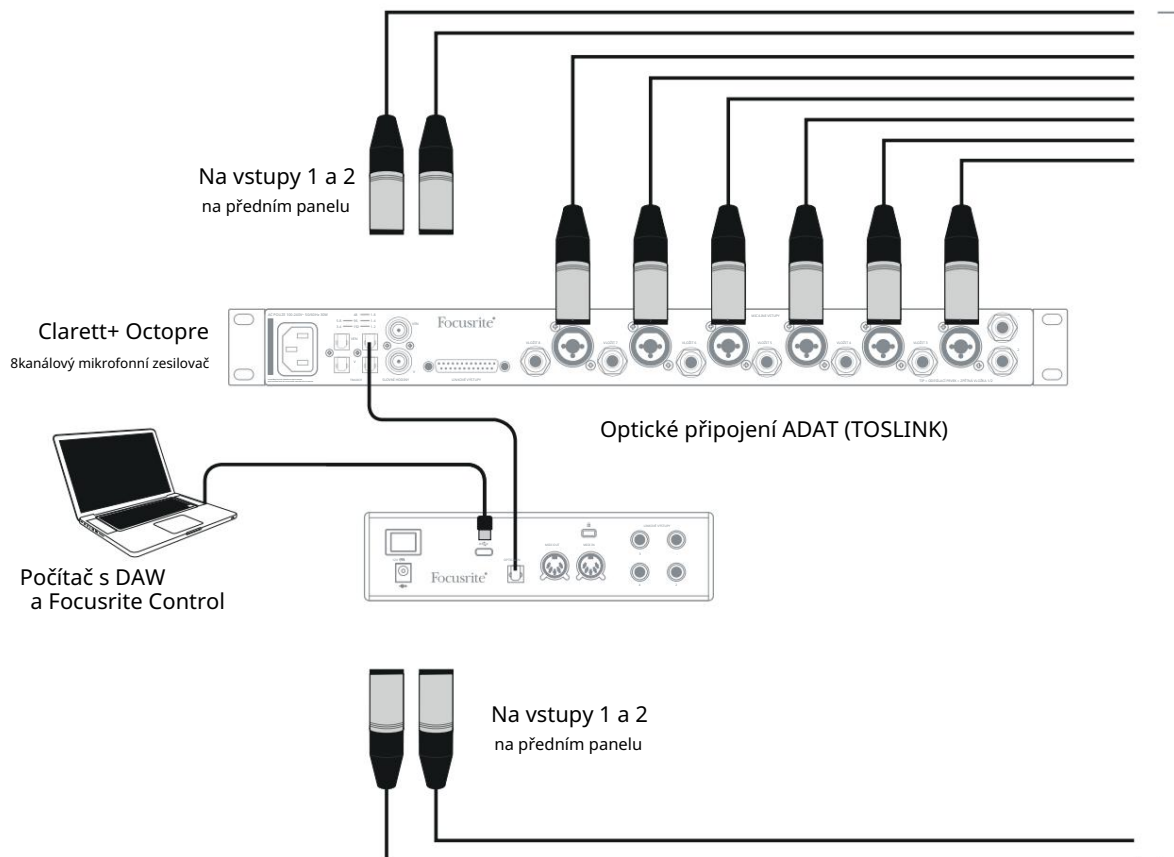
Běžné příznaky nastavení vyrovnávací paměti, která je příliš nízká, mohou být závadný zvuk (klikání a praskání) nebo zvláště vysoké zatížení CPU ve vašem DAW (většina DAW má hodnoty CPU). Pokud se s tím setkáte na Macu, můžete zvýšit velikost vyrovnávací paměti ze samotné DAW aplikace; na Windows PC to budete muset změnit z ASIO ControlPanel, který je obvykle přístupný z vašich DAW Setup Preferences*.

Clarett+ 2Pre ve spojení s Focusrite Control umožňuje „monitorování s nízkou latencí“, které tento problém překonává. Vstupní signály můžete směřovat přímo do sluchátkových a linkových výstupů Clarett+ 2Pre. To umožňuje hudebníkům slyšet sami sebe s ultra nízkou latencí – tj. efektivně v „reálném čase“ – spolu s přehráváním na počítači. Vstupní signály do počítače nejsou tímto nastavením nijak ovlivněny. Mějte však na paměti, že jakékoli efekty přidávané do živých nástrojů softwarovými zásuvnými moduly v tomto případě ve sluchátkách neuslyšíte, ačkoli FX bude na nahrávce stále přítomen.

* Typický název – názvy stránek se mohou lišit podle DAW

2. Pomocí optických spojů

Kromě dvou analogových vstupů má Clarett+ 2Pre vstupní port ADAT (OPTICAL IN), který může poskytnout osm dalších audio vstupů při vzorkovací frekvenci 44,1/48 kHz nebo čtyři při 88,2/96 kHz. Použití samostatného 8kanálového mikrofonního předzesilovače vybaveného výstupem ADAT – jako je Clarett+ OctoPre – poskytuje jednoduchou metodu rozšíření vstupních možností Clarett+ 2Pre.

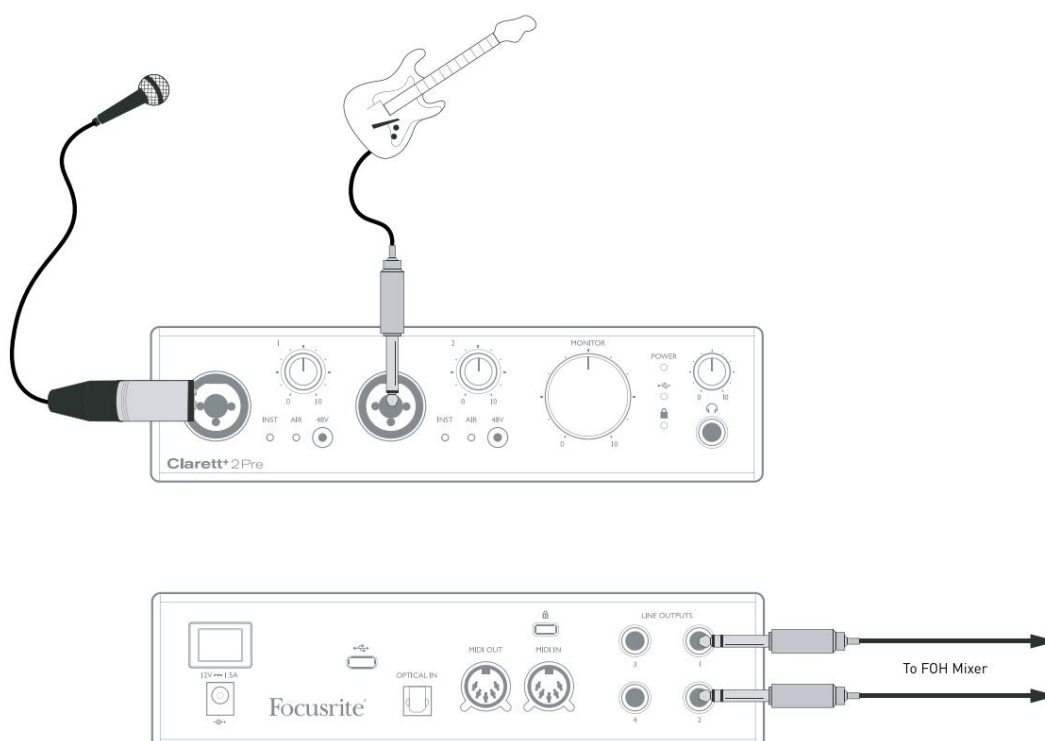


Port OPTICAL OUT na Clarett+ je připojen k portu OPTICAL IN Clarett+ 2Pre pomocí jediného optického kabelu TOSLINK. Tato dvě zařízení musí být synchronizována, aby byl zajištěn čistý přenos zvuku bez cvakání a praskání. Chcete-li to provést v aplikaci Focusrite Control, přejděte do Nastavení zařízení a nastavte Zdroj hodin na ADAT. Obě zařízení musí být nastavena na stejnou vzorkovací frekvenci.

Další vstupy ADAT můžete směřovat stejným způsobem jako ostatní vstupy v aplikaci Focusrite Control. Vstupy ADAT mohou podle potřeby tvořit součást sluchátkového mixu jakéhokoli hudebníka.

3. Použití Clarett+ 2Pre jako mikrofonního předzesilovače na pódiu

Clarett+ 2Pre automaticky ukládá nastavení Focusrite Control do hardwaru. Tato funkce vám umožňuje nakonfigurovat jej jako dvojici vstupů – mikrofonní, linkový nebo nástrojový – pro použití jako samostatné zařízení. To vám umožní používat jej na pódiu v živém prostředí, kde například není potřeba připojení k počítači.



V zobrazeném příkladu jsou mikrofon a kytara připojeny ke vstupům Clarett+ 2Pre; Výstupy 1 a 2 jdou do hlavního PA systému. Interpret může nastavit hlasitost mikrofonu a kytary samostatně z předního panelu.

OVLÁDÁNÍ FOCUSRITE - PŘEHLED

Focusrite Control je softwarová aplikace používaná s Clarett+ 2Pre, kterou lze stáhnout z focusrite.com/downloads. Aplikace pro iOS umožňující ovládání Focusrite Control přes WiFi je k dispozici v Apple App Store.

Focusrite Control vám umožňuje vytvořit vlastní monitorovací mix pro každého hudebníka a určit směrování všech audio signálů do fyzických audio výstupů. Výběr vzorkovací frekvence a zdroje hodin je také dostupný z Focusrite Control.

Focusrite Control má svou vlastní uživatelskou příručku, která obsahuje podrobné provozní pokyny pro všechny aspekty softwaru. Toto lze stáhnout z focusrite.com/downloads.

CLARETT+ 2PRE TECHNICKÉ SPECIFIKACE

Specifikace výkonu

Kde je to možné, jsou specifikace měřeny podle AES17. Není-li uvedeno jinak, jsou všechna měření ve specifikaci nevážená.

Konfigurace	
Vstupy	10: analog (2), ADAT (8)
Výstupy	4: analogový
Mixér	Plně přiřaditelný 14-in/4-out mixer
Vlastní směsi	10 mono
Maximální vlastní mix vstupů	18 mono
Digitální výkon	
Podporované vzorkovací frekvence	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Mikrofonní vstupy	
Frekvenční odezva	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,03 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,15 dB
Dynamický rozsah	118 dB při minimálním zisku (A-Weighted)
THD+Ženy	-110 dB @ -1 dBFS a zisk 20 dB (A-Weighted)
Hluk ZAPNUTÝ	-129 dBu
Maximální vstupní úroveň	18 dBu
Rozsah zisku	57 dB
Impedance	AIR off: 6,2K  AIR on: 2,2K 
Linkové vstupy	
Frekvenční odezva	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,05 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,15 dB
Dynamický rozsah	118 dB při minimálním zisku (A-Weighted)
THD+Ženy	-100 dB @ -1 dBFS a minimální zisk
Maximální vstupní úroveň	26 dBu
Rozsah zisku	57 dB
Impedance	66 tisíc _
Přístrojové vstupy	
Frekvenční odezva	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,04 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,15 dB
Dynamický rozsah	116 dB (A-Weighted)
THD+Ženy	-96,5 dB @ -1 dBFS a minimální zisk
Maximální vstupní úroveň	15 dBu
Rozsah zisku	57 dB
Impedance	2,3 mil. _

Linkové a monitorovací výstupy	
Frekvenční odezva	20 Hz – 20 kHz, +/-0,02 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-0,02 dB
Výstupy dynamického rozsahu (1-2)	124 dB (A-Weighted)
THD+N výstupy (1-2)	-106 dB
Maximální výstupní úroveň (0 dBFS) Vyvážené linkové/TRS výstupy	18 dBu
Impedance	68 Ω _
Sluchátkové výstupy	
Frekvenční odezva	20 Hz – 20 kHz, +/-0,06 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-0,07 dB
Dynamický rozsah	118 dB (A-Weighted)
THD+Ženy	-104 dB
Maximální výstupní úroveň	16 dBu
Impedance	5 Ω _

Fyzikální a elektrické vlastnosti

Analogové vstupy	
Konektory	Combo XLR zásuvky: Mic/Line/Inst, na předním panelu
Přepínání mikrofonu/linky	Automatický
Přepínání linky/přístroje	přes Focusrite Control
Fantomové napájení	+48 V spínače pro každý vstup
Analogové výstupy	
Hlavní výstupy	4 x vyvážený ¼" TRS jack na zadním panelu
Stereo sluchátkový výstup	¼" TRS jack na předním panelu
Ovládání výstupní úrovně hlavního monitoru	Na předním panelu
Ovládání úrovně sluchátek	
Jiné I/O	
VSTUP ADAT	Optický konektor TOSLINK: 8 kanálů při 44,1/48 kHz 4 kanály při 88,2/96 kHz
USB	1 x USB 2.0 s konektorem typu C
MIDI VSTUP	2 x 5pinové zásuvky DIN
Hmotnost a rozměry	
Š x H x V	210 mm x 161 mm x 55 mm / 8,27" x 6,34" x 2,17"
Hmotnost	1,11 kg (2,45 lb)

ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Nápovědu, jak začít s Clarett+, najdete na:

focusrite.com/get-started

Máte-li jakékoli dotazy nebo kdykoli potřebujete pomoc se zařízením Clarett+, navštivte naše centrum nápovědy.

Zde můžete také kontaktovat náš tým podpory:

support.focusrite.com

AUTORSKÁ PRÁVA A PRÁVNÍ UPOZORNĚNÍ

Focusrite, Clarett a OctoPre jsou registrované ochranné známky společnosti Focusrite Audio Engineering Ltd. ve Spojených státech amerických a dalších zemích.

ADAT je registrovaná ochranná známka společnosti inMusic Brands v USA a dalších zemích.

iOS, iPhone, iPad a App Store jsou ochranné známky společnosti Apple Inc., registrované v USA a dalších zemích a oblastech.

USB Type-C® a USB-C® jsou registrované ochranné známky společnosti USB Implementers Forum.

Thunderbolt je ochranná známka společnosti Intel Corporation nebo jejích dceřiných společností v USA a/nebo dalších zemích.

2021 © Focusrite Audio Engineering Limited. Všechna práva vyhrazena.