# Version 4.0





# FLKEY<sup>37</sup> User Guide



# Vänligen läs:

Tack för att du laddade ner den här användarhandboken för din FLkey.

Vi har använt maskinöversättning för att se till att vi har en användarguide tillgänglig på ditt språk, vi ber om ursäkt för eventuella fel.

Om du föredrar att se en engelsk version av den här användarhandboken för att använda ditt eget översättningsverktyg, kan du hitta det på vår nedladdningssida

downloads.novationmusic.com

# Innehåll

Introduktion	4
Nyckelfunktioner	5
Boxens innehåll	5
Komma igång	6 Ansluta FLkey till en
dator	6 Enkel
start	6
Uppdatera din FLkey	
Stöd	7
Hårdvaruöversikt	8
Arbeta med FL Studio	11
Installation	11
Manuell installation	11
Transportkontroller	12
Förinställd navigation	
Externa anslutningar	13
Ansluta FLkey MIDI Out med externa MIDI-instrument	13 Sustain
Input	
Pottlägen	14
Bankverksamhet	
Plugin	15
Mixervolym	16
Mixerpanna	16
Kanalvolym	17
Kanalpanorering	
Beställnings	
Pad-lägen	
Kanalställ	20
Channel Rack Banking	
Kanalstativgrupper	
Instrument Pad-läge	
FPC	
Slicex	23
Fruktig skärare	
	Συ

Sekvenserare	24 Channel Rack
Graph Editor	
Spärrredigering	
Snabbredigering	
Scale Chord Mode	
Användarackordläge	
Custom Pad Mode	
Kvantisera	29
Metronom	
Ångra/Gör om funktioner	29
Poänglogg	
Visa val av kanalställ	
Loop Record (vid första uppstart)	
Fokusera FL Studios Windows	
Fristående funktioner	
Navigationsläge - ([] - knapp)	
Skalläge	
Oktavknappar	
Fast ackord	
Anmärkning Upprepa	
använda Note Repeat	
kursen	
tempot	
trummans slaghastighet	
Upphämtning av kruka	
Anpassade lägen och komponenter	
Anpassade lägen	
Krukor	
Dynor	
Inställningar	<b>39</b> Vegas-
läge	
start	
Vikt och mått	40
Felsökning	40

# Introduktion

FLkey är Novations utbud av MIDI-keyboards för att göra musik i FL Studio. Genom att kombinera praktisk kontroll av de viktigaste FL Studio-funktionerna med våra bästa nycklar hittills, lägger FLkey produktionen i dina händer och kopplar dig till din musik.

I den här användarhandboken hittar du all information du behöver för att komma igång med din nya FLkey 37. Vi ger dig guider om hur du ställer in din enhet med FL Studio, skriptfunktioner i FL Studio och hur du få ut det mesta av FLkey 37:s fristående funktioner. Vi hjälper dig att komma igång med din FLkey-hårdvara och få musik så snabbt och enkelt som möjligt.

Håll dig i spåren och fokusera på din musik med oöverträffad dedikerad integration med FL Studio. MIDIklaviaturen i full storlek ger dig fullständig praktisk kontroll över din musikproduktion. FLkey 37:s pads mappar till FL Studios stegsekvenser och bygger beats snabbt, och fyra Pad-lägen ger dina rytmer en riktig mänsklig känsla. Spela rakt in i Channel Rack eller FPC och trigga skivor i Slicex och Fruity Slicer, eller använd Note Repeat för att göra perfekta beats varje gång.

FLkey 37 ger dig även FL Studios mixer- och kanalrackskontroller från skärmen och i dina händer. Blanda, skapa och automatisera enkelt med de åtta krukor och viktiga transportknappar. Få tillgång till till din poänglogg och ångra, gör om, kvantisera och trigga Metronome på ett ögonblick. Bläddra bland förinställningar i dina Image-Line-plugins för att byta instrument och ljud snabbt, utan att musen behövs.

Håll kreativiteten flödande med inspirerande musikaliska verktyg som skalläge så att du alltid slår rätt ton. Tre ackordlägen – Fixed, Scale och User Chord mode – låter dig spela en rad ackord med ett finger och låser upp stora harmonier och nya ljud direkt.

FLkey MIDI-keyboards kommer också med ett omfattande paket av högkvalitativa instrument och effekter, plus medlemskap i Novations Sound Collective. Kasta allt detta innehåll i dina befintliga FL Studio-projekt och gör musik hur du vill, var du vill.

# Nyckelfunktioner

- Dedikerad integration med FL Studio: Producera musik enkelt med viktiga kontroller fingertoppar.
- Mixer, Channel Rack och Plugin-kontroll: Justera volym och panorering för den perfekta mixen, justera Image-Line-plugins och spela in naturligt klingande händelser med FLkey 37:s åtta vridknappar.
- Stegsekvenserare: Ta kontroll över FL Studios stegsekvenserare och programmera trummor enkelt.
- Channel Rack-spelbarhet: Spela direkt in i Channel Rack från FLkeys pads.
- Instrumentkontroll: Trigga FPC och Slicex med pads för mer uttrycksfulla beats och melodier.
- Slå aldrig fel ton med skalningsläge
- Kreativitet med ackordlägen: Fixed Chord-läge, User Chord Mode och Scale Chord-läge låter dig tilldela anpassade ackord, spela ackord från skalor och lagra ackordförlopp för snabb sångbyggnad och enkelt framförande med bara ett finger.
- 37 hastighetskänsliga tangenter och 16 hastighetskänsliga RGB-kuddar.
- Förinställd surfning: Hitta dina favoritförinställningar från Image-Line-plugins direkt från FLkey 37.
- Anpassade lägen: Tilldela anpassade kontroller på FLkey 37 för att skräddarsy ditt arbetsflöde för musikproduktion.

### Boxens innehåll

- FLkey 37
- USB Typ-A till B-kabel (1,5 meter)
- Säkerhets instruktioner

# Komma igång

# Ansluta FLkey till en dator

FLkey är USB-bussdriven, den slås på när du ansluter den till din dator med en USB-kabel.

När du ansluter FLkey till en Mac kan det hända att tangentbordsinställningsassistenten visas. Detta beror på att FLkey också fungerar som ett datortangentbord för att aktivera navigeringsfunktionen. Du kan avfärda Tangentbordsinställningsassistent.



# **Enkel start**

"Easy Start Tool" tillhandahåller en steg-för-steg-guide för att ställa in din FLkey. Detta onlineverktyg guidar dig genom FLkeys registreringsprocess och tillgång till mjukvarupaketet.

På både Windows- och Mac-datorer, när du ansluter FLkey till din dator, visas det som en Masslagringsenhet, som en USB-enhet. Öppna enheten och dubbelklicka på 'FLkey - Getting Started.html'. Klicka på "Kom igång" för att öppna Easy Start Tool i din webbläsare.

När du har öppnat Easy Start-verktyget, följ instruktionerna och steg-för-steg-guiden till installera och använd din FLkey.



Alternativt, om du inte vill använda Easy Start-verktyget, besök vår webbplats för att registrera din

FLkey manuellt och få tillgång till mjukvarupaketet.

customer.novationmusic.com/register

# Uppdaterar din FLkey

Novation Components hanterar uppdateringar för din FLkey. För att bekräfta att du har den senaste firmware och för att uppdatera din FLkey:

- 1. Gå till komponenter.novationmusic.com
- 2. Klicka på FLkey 37.
- 3. Klicka på fliken Uppdateringar högst upp på sidan.
- 4. Följ instruktionerna för din FLkey. Om din FLkey behöver uppdatera kommer komponenter att berätta hur att göra detta.

# Stöd

För mer information och support besök Novations hjälpcenter.

Support.novationmusic.com

# Hårdvaruöversikt



**Pitch Wheel** - Böjer tonhöjden för den not som spelas.

2 Modulation Wheel - Du kan mappa detta för att modulera program-/hårdvaruparametrar.

S... Knapp (navigeringsläge) - Genom att trycka på knappen "..." försätts FL-tangenten i ett navigeringsläge för bläddra bland prover och förinställningar. "Komma igång" på sidan 6

**ASkalningsknapp** - Slår på och av FLkeys skalningsläge. "Skalläge" på sidan 33

5 Shift-knapp - Möjliggör åtkomst till sekundära Shift-funktioner. Skiftfunktioner visas i text på frontpanel.

6LCD-skärm - Visar enhetens status, parametervärden och låter dig navigera genom menyer.

7)nställningsknapp - Öppnar inställningsmenyn på skärmen. "Inställningar" på sidan 39

8 Förinställda ÿÿ -knappar - Navigerar genom FL Studios inbyggda plugin-förinställningar.

9 Pots - Styrparameterförinställda mappningar för FL Native generatorplugins, styr mixervolym/

panorera, volym/panorera kanalrack, eller tilldela dina egna parametrar med anpassade lägen.

**10 Mixer** ÿ ÿ **Knappar** – Flytta åt vänster och höger i FL Studio Mixer-sektionen.

11Quantise - Utlöser Quantise-funktionen i FL Studio, för att fästa anteckningar till rutnätet. "Quantisera" på sida 29

12 Metronome – Växlar FL Studios Metronome, eller klickspår, på och av.

13 Ångra - Utlöser FL Studios Ångra-funktion.

14 Gör om – Utlöser FL Studios Redo-funktion.



15 Octave - + Knappar - Transponerar klaviaturen över tio oktaver (C-2 till C6). Trycker på båda knappar ställer tillbaka transponeringsbeloppet till 0. "Octave Buttons" på sidan 34

(6) Fixed Chord Button – Lagrar ett ackord som du kan spela var som helst på klaviaturen. Medan du håller knappen, tryck och släpp tangenterna du vill ska vara en del av det "fasta" ackordet. "Fixed Chord" på sida 35

#### **With Sida** ÿ ÿ Knappar – Dessa navigerar åt vänster och höger i kanalstället för att utöka mönster när sekvensering, sida mellan banker i FPC och bank mellan sidor i Slicex/Fruity Slicer. Du kan också ändra röstsidan i Scale Chord-läge, Transponera i User Chord eller Custom-läge och justera pad-oktaven i Instrument-läge.

18 Note Repeat-knapp - Gör det möjligt för pads att skicka kontinuerliga anteckningar med olika hastigheter som specificeras med skiftfunktionen på tangentbordet. "Note Repeat" på sidan 36

Pads – Provlyssna och välja kanaler i Channel Rack-läge. Använd integrationer med FPC, Slicex och Fruity Slicer i instrumentläge. Sekvensslag med Sequencer-läge. Trigga ackord med hjälp av Skala- och användarackordlägen och anpassade lägen.

20 Channel Rack ÿÿ -knappar - Flytta upp och ner FL Studios Channel Rack i alla lägen för att ändra det valda instrumentet (och instrumentet som spelas av FLkey).

21 Play, Stop, Record - Styr uppspelningen i FL Studio.

22 Score Log - Fånga de sista fem minuterna av spelade MIDI-noter i FL Studio



23 Sustain – 6,35 mm jackingång för sustainpedaler.
24 • ← - USB Typ-B-port.
MIDI Out – 5-pin MIDI Din-kontakt för anslutning till extern MIDI-hårdvara. "Komma igång"
26 Kensington-låsport – Använd ett kompatibelt Kensington-lås för att säkra din FLkey på din arbetsstation.

# **Arbetar med FL Studio**

Vi har designat FLkey för att fungera sömlöst med FL Studio, och erbjuder djup integration genom kraftfull produktions- och prestandakontroller. Du kan också ändra din FLkey för att passa dina behov Anpassade lägen.

# Installation

Innan du använder FLkey med FL Studio, se till att din FLkey är uppdaterad, för steg om hur du gör detta, se "Ansluta FLkey till en dator" på sidan 6.

För att använda FLkey måste du köra FL Studio version 20.9.2 eller senare. När du har anslutit FLkey till din dator öppnar FL Studio och FLkey upptäcks automatiskt och ställs in i FL Studios MIDI-inställningar.

### **Manuell installation**

I fönstret MIDI-inställningar (Alternativ > Inställningar > MIDI) se till att det är inställt enligt följande

skärmdump. För en textguide om hur du ställer in dina MIDI-inställningar kan du också använda stegen efter skärmdump.

Settings - MIDI input / output devices		×
MIDI Audio General File	Project Info	Debug About
Output		
FLkey 37 FLkey MIDI In FLkey 37 FLkey DAW In	Novation FLkey 37 MIDI (user) Novation FLkey 37 DAW (user)	ල් 236 SYNC 237
Send master sync	Synchronization type MIDI clock	Port 237
Input		
FLkey 37 FLkey MIDI Out FLkey 37 FLkey DAW Out SysEx Librarian	Novation FLkey 37 MIDI (user) Novation FLkey 37 DAW (user) (generic controller)	<u>ල</u> 236 ල 237
Enable Controller type Novation FLkey 37 MIDI	(user) > S > ?	Port 236
Link note on velocity to Velocity  of or other or other other of the second of the sec	Omni preview Song marker jump Performance mode Generator muting Tog	MIDI channel
Refresh device list	S Enable	Image-Line Remote 🔘

#### Manuella installationssteg:

- 1. Välj och aktivera FLkey MIDI & DAW-ingångsportarna i den nedre 'Input'-panelen:
  - FLkey MIDI Out
  - FLkey DAW Out (som heter MIDIOUT2 på Windows)
- 2. Klicka på varje ingång och använd den röda "Port"-fliken nedan och ställ in olika portnummer för båda.
  - Portnummer kan ställas in på allt som inte redan används (förutom 0)
  - Välj olika portnummer för MIDI- och DAW-portarna
- 3. Välj varje ingång och tilldela skripten:
  - Klicka på MIDI-ingången, klicka på rullgardinsmenyn 'kontrollertyp' och välj 'FLkey 37 MIDI'.
  - Klicka på DAW-ingången, klicka på rullgardinsmenyn 'kontrollertyp' och välj 'FLkey 37 DAW'.
- 4. Klicka på utgångsportarna i den övre panelen 'Output' och ställ in 'Port'-numren så att de matchar ingångarna.
  - FLkey MIDI In.
  - FLkey DAW In (namnet MIDIIN2 på Windows).
  - Skripten du ställde in i steg 3 länkar automatiskt.
- 5. Välj DAW-utgången (övre panelen) och aktivera 'send master sync'.
- 6. Aktivera 'Pickup (övertagandeläge)' nära botten av fönstret.
- 7. Klicka på "Uppdatera enhetslista" längst ned till vänster.

# Transportkontroller



- Spela upp 
   ÿ -knappen fungerar på samma sätt som FL Studios uppspelningsknapp, den fortsätter och pausar uppspelning.
- Stopp ÿ-knappen stoppar uppspelningen och återställer uppspelningspositionen.
- Inspelningsknappen växlar FL Studios inspelningsläge.

### Förinställd navigering

Du kan använda FL-tangenten för att bläddra genom förinställningar. Välj ett instrument eller plugin och tryck på Preset ÿ eller Preset ÿ-knapparna för att välja nästa/föregående förinställning. Du kan använda tangenterna/knapparna för att provspela förinställa.



### Externa anslutningar

#### Ansluta FLkey MIDI Out med externa MIDI-instrument

För att använda 5-stifts DIN-uttaget för MIDI-utgång på din FLkey utan dator, kan du driva enheten med en standard USBströmförsörjning (5V DC, minst 500mA).



### Hålla ingång

Du kan ansluta vilken standardpedal som helst via TS ¼" jackingången. Inte alla plugins stöder sustain

pedalsignaler som standard så du kan behöva länka den till rätt parameter i plugin-programmet.

FLkeys Sustain-ingång känner automatiskt av pedalens polaritet. Sustain-ingången stöder inte Sostenuto, Soft eller Volume pedaler.

# **Pot Modes**

The FLkey has eight pots to control various parameters inside FL Studio depending on the pot mode. To access pot modes:

- 1. Hold or double press Shift to enter shift mode. The pads light up. The top row of pads represents the pot modes. The text above each pad shows you the pad's pot mode.
- 2. Press a pad to select the pot mode you want to use. The table below lists FLkey's pot modes.



When you enable 'Pickup (takeover mode)' inside FL Studio's MIDI settings, the pot needs to reach the original value before the changes apply to the parameter connected to the current pot.

Pot Mode	Use
Plugin	Plugin mode controls eight parameters, dependent on the plugin in focus.
	The screen shows the parameter name together with the new value temporarily.
Mixer Volume	Mixer Volume mode maps the mixer faders in banks of eight to the pots.
Mixer Pan	Mixer Pan mode maps the Mixer Pan pots in banks of eight to the pots.
Channel	Channel Volume mode maps the Channel Volume pots in banks of eight to the
Volume	pots.
Channel Pan	Channel Pan mode maps the Channel Panning pots in banks of eight to the
	pots.
Custom	You can assign the eight pots to custom parameters.

#### Bankverksamhet

När du är i pottlägena för mixer- eller kanalinställningar kan du växla mellan mixerspår eller kanaler. Medan du använder Channel Rack Pad-läge navigerar bankerna i grupper om åtta så att potterna ligger i linje med den nedre raden av pads; i alla andra pad-lägen flyttar banking ett spår eller en kanal i taget.

- I lägena kanalvolym eller kanalpanor tryck på Channel Rack ÿ eller Channel Rack ÿ för att flytta markeringen till föregående/nästa spår. Det röda urvalet i FL Studio visar vilken bank krukorna styr.

# **Plugin**

I plugin-läge kan du använda FLkeys potter för att styra åtta parametrar i plugin du har i fokus. De flesta inbyggda FL Studio-plugins stöder FLkeys pottläge.



Notera: Parametrarna som FLkey mappar till i FL Studios plugins är fasta förinställda mappningar. För plugin-program från tredje part kan du använda Custom pot-läget för att skapa dina egna mappningar.

# **Mixer Volume**

In Mixer Volume mode, the FLkey's eight pots map to the mixer faders in FL Studio. You can control mixer track volumes in groups of eight.



# **Mixer Pan**

In Mixer Pan mode, the FLkey's eight pots map to the pan controls in FL Studio's mixer. You can control the mixer track's panning in groups of eight.



# **Channel Volume**

In Channel Volume mode, the FLkey's eight pots map to the Channel Volume control in groups of eight.



# **Channel Pan**

In Channel Pan mode, the FLkey's eight pots map to the Channel Pan control in groups of eight.



# Custom

This pot mode gives you freedom over whichever parameters you wish to control and up to eight at the same time. You can edit the messages the pots send out in Custom Mode using Novation <u>Components</u>.



To map most parameters in FL Studio to the Pots on the FLkey:

- 1. Right-click a parameter in FL Studio.
- 2. Select one of two remote control modes (explained below).
- 3. Move a pot to map the parameter to the pot you moved.

#### Remote control modes:

- Link to controller creates a link between one instance of the parameter and the pot, regardless of focus. This link works ProjectWise.
- Override global link creates a link across all projects, unless overwritten by a 'per-project-link'. As this depends on the focussed instance, you can control many parameters with one pot.

# Pad-lägen

FLkey har 16 pads för att styra olika element i FL Studio beroende på pad-läge. Till åtkomstknappslägen:

- Håll ned eller dubbeltryck Shift för att gå in i skiftläge. Kuddarna lyser. Den nedre raden av kuddar representerar pad-lägena. Texten under varje block visar pad-läget.
- 2. Tryck på en knapp för att välja det pad-läge du vill använda. Tabellen nedan listar FLkeys pad lägen.



Läge	Använda sig av
Kanalställ	Channel Rack-läget låter dig provspela och välja kanaler.
Instrument	Du kan styra det valda instrumentet; FPC, Slicex och Fruity Slicer har speciella layouter.
Sekvenserare	I Sequencer-läge kan du skapa och redigera steg. Du kan också redigera hela grafredigeraren.
Skala ackord	Du kan spela fördefinierade ackord i din inställda grundton och skala.
Användarackord	Du kan spela in och spela upp till 16 ackord.
Beställnings	Du kan tilldela de sexton pads till anpassade parametrar.

# Kanalställ

Channel Rack Pad-läget låter dig spela upp till 16 Channel Rack-kanaler samtidigt. Varje dyna representerar en enda kanal som du kan trigga med en C5-not. Kuddarna lyser kanalfärgen för kanal du tilldelar pad till.

När du trycker på en knapp väljer FL Studio kanalen och utlöser ljud. Knappen lyser sedan vitt för att visa den valda kanalen och kanalens namn visas tillfälligt på skärmen. Du kan välja en kanal från hårdvaran åt gången. FL-tangenten visas när du inte har valt någon kanal i FL Studio.

Padlayouten är från vänster till höger, nedifrån och upp i två rader om åtta. Kanalerna i den nedre raden är i linje med kanalrackpanorerings-/volympotlayouten.





# **Channel Rack Banking**

Du kan använda Channel Rack ÿ eller Channel Rack ÿ för att placera valet till föregående/nästa grupp om åtta. Channel Rackknapparna lyser vita när banktjänster är tillgängliga i den riktningen. Banking gör det påverkar inte den valda kanalen.

Du kan hålla ned knapparna Channel Rack ÿ / Channel Rack ÿ för att automatiskt bläddra igenom kanalen Kuggstång.

# Kanalrackgrupper

Kanalställets layout följer Channel Rack-grupper. När du byter Channel Rack-grupper i FL Studio med hjälp av rullgardinsmenyn högst upp i Channel Rack-fönstret uppdateras rutnätet till visa den nya banken inom den valda gruppen.

### Instrument Pad-läge

Du kan styra Channel Rack-plugins från din FLkey i instrumentläge. För att gå in i instrumentläge, håll ned shift och tryck på knappen ovanför 'Instrument' på hårdvaran. Du kan mata in MIDI-notdata via pads, anpassa speciella instrumentlayouter:

- FPC-kuddar
- Slicex
- Fruktig skivare
- En standardinstrumentlayout.

Som standard visar Instrument Pad-läget ett kromatiskt klaviatur över plattorna (visas nedan). När du har skalläge aktiverat i instrumentläget mappas MIDI-data som skickas från pads till åttan toner i skalan du väljer, över två oktaver.

Knapparna Preset ÿ eller Preset ÿ låter dig bläddra igenom instrumentets förinställningar.



### FPC

I instrumentläge, när du lägger till FPC-plugin till ett kanalrackspår, kan du styra FPC trumkuddar från FLkey. När du väljer en kanal med FPC-plugin:

- De 4 x 2 pads längst till vänster styr den nedre halvan av FPC-kuddar.
- De 4 x 2 pads längst till höger styr den övre halvan av FPC-pads.

Knapparna ÿ eller ÿ under etiketten 'Sida' låter dig växla mellan FPC:s Bank A och Bank B.

FPC är speciell i detta: Eftersom dess pads har distinkta färger, respekterar pads från FLkey dessa färger istället för kanalfärgen.

### Slicex

I instrumentläge, när du lägger till Slicex-plugin till kanalracket, kan du spela upp skivor med hjälp av FLkeys pads.

Du kan trycka sidan till vänster eller sidan höger för att gå vidare till nästa 16 skivor och utlösa dem med FLkeys kuddar.

### **Fruktig Slicer**

Du kan spela upp skivor med hjälp av FL-knapparna i instrumentläge när du väljer en kanal Rackkanal med detta plugin.

Du kan trycka sidan till vänster eller sidan höger för att komma till nästa 16 skivor för att kunna utlösa dem med FLkeyknapparna.

### Standardinstrument

Denna layout är tillgänglig för ett kanalrack-spår med vilket annat plugin som helst utan anpassat stöd eller nej plugin alls.

Som standard visar pads en kromatisk klaviaturlayout med not C5 (MIDI note 84) längst ned till vänster. Du kan ändra detta genom att använda FLkeys skalningsläge.

Genom att trycka på vänster sida-knappen minskar oktaven, höger sida ökar oktaven. Den ljusare nedre högra/ översta vänstra paden är alltid grundtonen (C som standard). Med skalläget aktiverat, padlayouten matchar skalan du väljer med början med grundnoten längst ned till vänster.

#### Sekvenserare

I Sequencer-läget styr du sequencer-rutnätet i FL studio Channel Rack. Du kan placera och ändra steg i det valda instrumentet och mönstret. För att använda Sequencer-läget, håll ned eller dubbeltryck Shift + Sequencer. Den övre raden av dynor visar steg 1-8, den nedre raden steg 9-16

I sequencer-läge visar plattorna stegen för det valda kanalrackspåret, aktiva steg visas i ljus spårfärg, inaktiva steg i svag spårfärg. Du kan växla steg genom att trycka på dynor.

Tryck på Channel Rack ÿ och Channel Rack ÿ för att bläddra igenom instrumenten. Pads uppdateras för att matcha färgen på kanalens sequencer som du styr.

I följande grafik och skärmdump av FL Studio kan du se att "Kick"-kanalen har fyra aktiva steg i sekvensen och fyra tända pads på FLkeys pads.





Medan transporten spelas upp lyser det aktuella steget (steg 6) klart vitt. När du pausar sequencern förblir spelstegsplattan vit men den visas inte när du stoppar transporten.

Använd knapparna sida ÿ och ÿ under etiketten "Sida" för att flytta valet till föregående/nästa grupp med 16 steg. En röd ruta markerar kort vilka steg du har valt i FL Studios Channel Rack.

#### **Channel Rack Graph Editor**

Du kan använda potten ett till åtta för att redigera stegparametrar i Sequencer-läge. De mappar till de åtta grafeditorns parametrar från vänster till höger (se tabellen nedan för mer information). för att aktivera Graph Editor måste du hålla kvar stegen du

vill förändra. Channel Rack Graph Editor-lägen finns nedan.

När du redigerar parametrar visas grafredigeraren i FL Studio. När du ändrar ett stegs notvärde följer grafredigeringsfönstret det notvärde du ställt in.

#### Spärr redigera

Latch edit låter dig redigera värden i ett eller flera steg. För att gå in i Latch Edit-läget, håll ned ett steg i mer än 1 sekund. Kuddarna lyser i en parameterfärg för grafeditorn. Det betyder att du kan släppa steg innan de ställer in sina parametrar med en pottrörelse.

Tryck på valfritt steg för att lägga till eller ta bort det från urvalet av låsta steg. Alla parameterändringar påverkar alla valda steg.

För att gå ur spärrredigeringsläget, tryck på den pulserande Channel Rack ÿ-knappen.

#### **Snabb redigering**

Håll ett steg och flytta en pott inom en sekund för att gå in i snabbredigeringsläget. Tryck och håll ned en stegknapp och flytta en av de åtta potterna för att styra parametrarna i grafredigeraren. Parameterändringar påverkar alla steg som hålls i snabbredigeringsläget.

I samma ögonblick som du flyttar en pott visas grafredigeraren i FL Studio och försvinner när du släpper steget.

Släpp alla nedhållna steg för att lämna snabbredigeringsläget.

För att redigera steg med fler parametrar, håll steget på pads och vänd sedan potten.

Pot/knopp graffunktion	
Kruka 1	Notera Pitch
Kruka 2	Hastighet
Kruka 3	Släpp hastighet
Kruka 4	Fin Pitch
Kruka 5	Panorering
Kruka 6	Mod X
Kruka 7	Mod Y
Kruka 8	Flytta

# Scale Chord Mode

Scale Chord Mode provides you with banks of predefined chords. To access these banks hold the shift button and press the Scale Chord pad (5th pad). Each pad row contains a bank of chords. The root key is C minor by default, to change this see <u>"Scale Mode" on page 33</u>.



The first and last pad of each row lights up brighter than the middle pads to show root chord position. To navigate between pages of chords use the Page ◄ ► navigation buttons. This mode has three pages with predefined chords: Triads, 7ths, 9ths, 6/9ths

	Visible on screen
Page 1	Top: Triads (Light blue)
(Illustrated above)	Bottom: 7ths (Dark Blue)
Page 2	Top: 7ths (Dark Blue)
	Bottom: 9ths (Purple)
Page 3	Top: 9ths (Purple)
(Illustrated below)	Bottom: 6/9s (Pink)



When you press a pad, it lights green and returns to its original colour when released. To change the chord's octave, hold Shift and press the Page - buttons, these provide access to a range of -3 to +3 octaves.

Press Shift + Scale to choose a scale with the pink lit pads and a root key with any note on the keyboard change the predefined chord's scale and root key.

### Användarackordläge

I User Chord Mode kan du tilldela upp till sextoners ackord till varje pad. FLkey sparar dessa ackord i sitt interna minne, och de är tillgängliga mellan påslagningscyklerna. Alla tilldelningar du gör är tillgängliga efter att du har stängt av och på din FLkey.

För att gå in i User Chord Mode, håll nere Shift-knappen och tryck på User Chord-knappen (6:e knapp).

För att tilldela ett ackord till en pad: tryck och håll ned en pad och tryck på de toner du vill tilldela från tangentbord. Du kan tilldela upp till sex toner till varje pad med individuella tangenttryckningar; du behöver inte hålla alla toner på en gång om paden hålls.

När du tilldelar ett ackord lyser plattan blått. När du trycker på spelar den ackordet och lyser grönt. Om en pad inte har något ackord tilldelat, lyser inte pad. De fyra rosa blocken nedan visar pads med tilldelade ackord.



To delete a chord assignment from a pad, hold the Preset ▼ button, the pads with assigned chords turn red. Press a red pad to delete the assigned chord, once deleted the pad is no longer lit.



The Page ◄ ► buttons transpose the chord bank in semitones between -12 and +12, the FLkey's screen displays any changes you make.



# **Custom Pad Mode**

Detta pad-läge ger dig frihet över vilka parametrar du vill styra. Du kan redigera meddelanden som krukorna skickar ut i anpassat läge med hjälp av Novation <u>Components.</u>

# **Kvantisera**



När du trycker på Quantise-knappen på FLkey 37 utförs funktionen 'quick Quantise start times'

i FL Studio. Detta kvantifierar alla noternas startpositioner i pianorullen för den för närvarande valda Channel Rack-kanalen till den aktuella pianorullsnäppinställningen.

### Metronom

Metronomknappen växlar FL Studios metronom på/av.

### Ångra/Gör om funktioner



Du kan trycka på knapparna Ångra och Gör om på FLkey för att aktivera FL Studios funktioner för ångra och göra om.

FL Studio-inställningen "Alternativt ångra läge" påverkar inte hur dessa knappar fungerar.

# Poänglogg



Med Score Log-knappen kan du infoga alla MIDI-noter som tagits emot av FL Studio under de senaste fem minuterna i det valda mönstret. Om anteckningsdata redan finns i mönstret, ber en popup dig att bekräfta skriva över anteckningarna.

Den här knappen är identisk med att använda menyn Verktyg > Dumpa poänglogg till valt mönster i FL Studio.

# Visa val av kanalställ



Håll ned Shift i valfri padlayoutmod medan FL Studio Channel Rack är synlig för att se strömmen urval. Detta gäller för kanalbanksval, kanalrackpotkontroll och kanalval. Om du väljer ett Mixer Pot Mode visar detta den valda mixerbanken.

# Loop Record (vid första uppstart)

Du kan inte växla Loop Record från FLkey, den är inställd på ON första gången du ansluter FLkey till FL Studio. Detta säkerställer att ditt nuvarande mönster loopar vid inspelning och sträcker sig inte i det oändliga.

För att inaktivera Loop Record, till vänster om FL Studios huvudklocka finns en ikon med ett tangentbord och cirkulära pilar. Om du inaktiverar Loop Record förblir den inaktiverad – även om du kopplar bort och återansluter FLkey.



Loop Record Off

Loop Record On

# Fokus på FL Studios Windows

Vissa interaktioner med FLkey påverkar det fokuserade fönstret i FL Studio. Följande åtgärder fokuserar Kanalställ:

- Pad-lägen
  - Kanalställ
  - Sekvenserare
- Pot-lägen
  - Kanalvolym
  - Kanalpanorering
- Sökning till vänster eller höger på Sequencern
- Välja en kanal i kanalracket

Följande åtgärder fokuserar mixern:

- Pot-lägen
  - Mixervolym
  - Mixerpanna
- Flytta en mixervolym eller kastrull
- Banking i mixern

Följande åtgärder fokuserar plugin-programmet för den valda kanalen:

• Flytta en parameter i Plugin Pot-läge

# Fristående funktioner

# Navigationsläge - ([...] - knapp)

Genom att trycka på knappen "..." går FLkey in i navigeringsläge för att bläddra bland prover och förinställningar. Kuddarna lyser som visas nedan. De fyra blå knapparna bildar en vänster-, höger-, upp- och nertangentbord som replikerar ett datortangentbords markörtangenter.

Den gröna knappen fungerar som Enter ÿ-tangenten på datorns tangentbord. De blå knapparna fungerar som tangentbordsmarkörtangenter för att bläddra bland förinställningar och prover i FL Studio eller ett programvaruplugin. De kan också utföra vilken annan funktion som helst av tangentbordets markörknappar och enter-knapp.

Navigeringsknapparna är användbara för att gå igenom prover i webbläsaren och trycka på Enter (den gröna knappen) för att ladda ditt prov till kanalracket.



### Skalläge

I skalläge kan du ställa in hela klaviaturen, eller pads i instrumentläge, för att bara spela toner i en skala du väljer. Tryck på "Skala"-knappen för att aktivera detta läge, knappen tänds som visar läget är aktiv.

Skärmen visar ett meddelande för att visa den aktiva skalan (C-moll som standard).

För att ändra skalan måste du öppna Skalinställningar. Håll ned Shift-knappen och tryck på skalan knapp. Skala-knappen blinkar för att visa att du är i skalinställningar.

För att ändra grundnoten, tryck på motsvarande tangent (alla svarta tangenter representerar skarpa #). Kuddarna ändrar skaltyp. I skalinställningsläge ser de ut så här:



Den nedre raden av kuddar lyser så att du kan välja en skala, skärmen visar den valda skalan. Från vänster till höger väljer elektroderna följande skalor:

- 1. Mindre
- 2. Major
- 3. Dorian
- 4. Mixolydian
- 5. Frygisk
- 6. Harmonisk moll
- 7. Mindre Pentatonisk
- 8. Major Pentatonik.

För att avsluta vågens inställningsläge, tryck på Scale-knappen eller valfri funktionsknapp. Inställningsläget går också ut efter tio sekunders inaktivitet, och tangentbordet återgår till sitt tidigare läge.

### Oktavknappar

Genom att trycka på oktavknapparna ökar och minskar klaviaturens oktaven med ±1. Den tillgängliga oktaver sträcker sig från C0 till G10 i FL Studio (C-2 – G8 med annan programvara). Skift genom att trycka på oktaven knappar transponerar klaviaturen uppåt eller nedåt med en halvton.

När du har ändrat oktav, visar skärmen det aktuella oktavintervallet i fem sekunder. Du kan se om ditt tangentbord är i en annan oktav eftersom antingen oktav +/--knappen tänds. Ju ljusare knappen, desto fler oktaver har du flyttat.

För att återställa klaviaturens oktav till 0, tryck på Octave +/- knapparna samtidigt. För att återställa tangentbordstransponering till 0, håll ned shift och tryck på Octave +/- knapparna samtidigt.

Håll ned Shift och tryck på Octave +/- för att transponera klaviaturen uppåt eller nedåt i halvtoner. Skärmen visar transponeringsbeloppet.

# **Fixed Chord**

Fixed Chord lets you play a chord shape and transpose it by pressing other keys. To set a chord press and hold the Fixed Chord button. While still holding the button, press and release the keys you wish to be in your chord. The chord is now stored.

The FLkey sets the first note you input into the chord as the chord's 'root note', even if you add notes lower than the first note.



Press and hold the Fixed Chord button press and release C, E, and finally G (a C Major chord). The FLkey stores this as the 'Fixed Chord'. Release the Fixed Chord button.

Major chords now sound on whatever key you press. For example, you can now press F to hear an F Major chord (shown below), or Ab to hear an Ab Major chord, etc.



# **Obs Upprepa**

Note Repeat gäller för pads och låter dig spela toner (särskilt trumslag) med olika takter, låst till ett fastställt tempo.

Vid anslutning till FL Studio följer Note Repeat alltid DAW-tempot oavsett uppspelningstillstånd. Som standard är master sync (i FL studios MIDI-inställningar) aktiverat vilket gör att Note Repeat triggar tätt mot rutnätet. Om du inaktiverar huvudsynkronisering börjar Note Repeat när du trycker på en knapp.

#### För att använda Note Repeat

Tryck på knappen Note Repeat för att aktivera Note Repeat på plattorna. FL Studio skickar MIDI-klocka till FLkey som standard, så den synkroniseras till detta tempo. Håll i valfri dyna och de upprepas med den inställda hastigheten och Tempo.

I Sequencer-läge påverkar inte funktionen Note Repeat pads. I Sequencer-läge, pads tilldela noter till sequencern.

#### Ändra kursen

För att ändra hastigheten, håll ned Shift-knappen (eller dubbeltryck för att spärra) och tryck på Note Repeat för att öppna Obs. Upprepa inställningar. Tryck på en tangent märkt 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, Triplett. Alternativet Triplet ställer in frekvensen till en triplettkänsla för den aktuella frekvensen, t.ex. om frekvensen var inställd på 1/8, vilket aktiverar Triplet ställer in hastigheten till 1/8t.

Med Note Repeat hållen eller låst kan du också ändra frekvensen när du spelar på pads. I Note Repeat-inställningarna pulserar knappen för att visa att tangenterna styr hastigheten och trycktempo.

#### Ställ in tempot

I Note Repeat-inställningar, tryck upprepade gånger på knappen märkt Tap Tempo tills du har ställt in önskat tempo. Med Master Sync aktiverat i FL Studio (detta är som standard), visar skärmen "Tempo External" – trycktempo ändrar DAW-tempo. Note Repeat-knappen blinkar i tempot du ställer in.

#### Ändra notens/trummans slaghastighet

Du kan använda pad-trycket för att kontrollera Note Repeat-träffens hastighet. Starthastigheten ställs in när du trycker på pad. När du håller den kan du öka trycket för att öka hastigheten, eller minska trycket för att minska hastigheten etc.

Om du minskar trycket efter den första träffen, håller Note Repeat-utgången den initiala hastigheten konstant och ändra endast hastigheten om du ökar trycket över den ursprungliga hastighetsinställningen.

#### Krukupphämtning

När du ansluter FLkey till FL Studio följer den inställningen Pickup (takeover-läge) i FL Studios inställningar.

I fristående läge kan du aktivera Pot Pickup från inställningsmenyn. När Pot Pickup är på, FLkey sparar de olika sidorna för pottens tillstånd. Kontrollen matar endast ut MIDI när den flyttas till positionen för det sparade tillståndet. Detta förhindrar plötsliga hopp i kontrollens värde.

När du flyttar en pott och den ännu inte har hämtat värdet, visar skärmen det sparade värdet tills du har flyttat det till upphämtningspunkten.

# Anpassade lägen och komponenter

Med anpassade lägen kan du skapa unika MIDI-mallar för varje kontrollområde. Du kan skapa mallar och skicka dem till FLkey från Novation Components.

För att komma åt Komponenter, besök komponenter.novationmusic.com med en Web MIDI-aktiverad webbläsare (vi rekommenderar Google Chrome eller Opera). Alternativt kan du ladda ner Components fristående version från din Novation-kontosida.

#### Anpassade lägen

Du kan konfigurera FLkeys krukor och pads för att skicka anpassade meddelanden med Novation Components. Vi hänvisar till dessa anpassade meddelandekonfigurationer som anpassade lägen. För att komma åt de anpassade lägena, tryck på Shift och Custom Mode Pad-knapparna.



#### Krukor

FLkey har en Pot Custom Mode. För att komma åt Custom Mode, håll nere Shift och tryck på Pot Mode Custom knapp. Du kan ställa in en potts CC-nummer med hjälp av komponenter.

Utan att anpassa någonting skickar det standard anpassade pottläget redan meddelanden. Du kan använda FL Studios Multilink to Controller-funktion för att tilldela potterna till parametrar i FL Studio.

#### Dynor

FLkey har en knapp Custom Mode. För att komma åt detta anpassade läge, håll nere Shift och tryck på Custom-knappen. Du kan ställa in pads för att skicka MIDI-noter, Program Changes-meddelanden och CC-meddelanden (Control Change) med hjälp av komponenter.

#### inställningar

Genom att trycka på knappen Inställningar visas inställningsmenyn på skärmen. Du kan bläddra igenom inställningslistan med hjälp av förinställningsknapparna ÿÿ. För att justera inställningarnas värde, använd knapparna eller Page ÿ ÿ-knapparna. De tillgängliga inställningar visas nedan.

inställningar	Beskrivning	Värdeintervall	Standard
Tangenter MIDI-kanal	Ställer in MIDI-kanalen för tangenterna	1-16	1
Chords MIDI Channel Ställer in	MIDI-kanalen för skalan	1-16	2
	Ackord och Användarackord		
Drums MIDI-kanal	Ställer in MIDI-kanalen för trumman	1-16	10
	Läge		
Velocity Curve (Keys) Välj en hastighetskurva för pads Soft/Normal/Hard/Off Normal			
Velocity Curve (Pads) Välj en ha	astighetskurva för pads Soft/Normal/Hard/Off Norma	al	
Pad Aftertouch	Ställ in Aftertouch-typen	Av/Kanal/Poly	Poly
Pad AT tröskel	Ställ in tröskeln där	Låg/Normal/Hög	Vanligt
	aftertouch slår in		
Pottupphämtning	Slå på/av grytupptagning för	Av på	Av
	fristående läge. Detta gör inte det		
	påverka FL Studio.		
MIDI Clock Out	Slå på/av MIDI Clock ut	Av på	På
Ljusstyrka	Justera dynan och skärmen	1-16	9
	ljusstyrka.		

### LED-ljusstyrka

Du kan justera alla FLkeys lysdioder för att passa din miljö, till exempel kanske du vill ha lysdioderna

ljusare i en ljus miljö. Så här ändrar du LED-ljusstyrkan:

- 1. Gå till sidan Inställningar.
- 2. Använd förinställningen ÿÿ för att gå till Ljusstyrka.
- 3. Tryck på Page ÿ ÿ-knapparna eller Pads för att ändra ljusstyrkan till ett värde från 1 till 16.

### Vegas-läge

Om FLkey är inaktiv i fem minuter går den in i Vegas-läge. I det här läget rullar färger över dynorna i oändlighet tills du trycker på en knapp, knapp eller tangent. Så här slår du på och av Vegas-läget:

- 1. Gå till sidan Inställningar.
- 2. Använd förinställningen ÿÿ för att gå till Vegas-läge.
- 3. Tryck på Page ÿ ÿ-knapparna eller de två första Pads, skärmen visar Vegas Mode: On/Off.

#### **Enkel start**

För att ta bort FLkey 37 från Easy Start-läget:

- 1. Håll ned knapparna 'Octave +' och 'Octave -' och anslut USB-kabeln för att sätta in FLkey Bootloader-läge. Skärmen visar Easy Start: status.
- 2. Tryck på knappen Note Repeat för att stänga av Easy Start.
- 3. Tryck på knappen Mixer ÿ för att ladda FLkey tillbaka till den fasta programvaran.

# Vikt & Mått

Vikt	2,18 kg (4,81 lbs)
Höjd 62 mm	(77 mm/3,03" inklusive knopplock)
Bredd	555 mm (21,85 tum)
Djup	258 mm (10,16 tum)

# Felsökning

För hjälp med att komma igång med din FLkey, besök:

novationmusic.com/get-started

Om du har några frågor eller behöver hjälp när som helst med din FLkey, besök vårt hjälpcenter. Här kan du också kontakta vårt supportteam:

Support.novationmusic.com

# Varumärken

Varumärket Novation ägs av Focusrite Audio Engineering Ltd. Alla andra varumärken, produkter och företagsnamn och alla andra registrerade namn eller varumärken som nämns i denna manual tillhör deras respektive ägare.

#### varning

Novation har vidtagit alla åtgärder för att säkerställa att informationen som ges här är både korrekt och fullständig. Under inga omständigheter kan Novation acceptera något ansvar eller ansvar för någon förlust eller skada för ägaren av utrustningen, någon tredje part eller någon utrustning som kan bli resultatet av användningen av denna handbok eller den utrustning som den beskriver. Informationen i detta dokument kan ändras när som helst utan förvarning. Specifikationer och utseende kan skilja sig från de som anges och illustreras.

### Upphovsrätt och juridiska meddelanden

Novation är ett registrerat varumärke som tillhör Focusrite Audio Engineering Limited. FLkey är ett varumärke som tillhör Focusrite Audio Engineering Plc. 2022 © Focusrite Audio Engineering Limited.

Alla rättigheter förbehållna.

#### Novation

En division av Focusrite Audio Engineering Ltd.

Windsor House, Turnpike Road

Cressex Business Park , High Wycombe

Buckinghamshire, HP12 3FX

Storbritannien

Tel: +44 1494 462246

Fax: +44 1494 459920

e-post: sales@novationmusic.com

Webb: novationmusic.com

#### Varning:

En stark elektrostatisk urladdning (ESD) kan påverka den här produktens normala funktion. Om det här händer, återställ enheten genom att ta bort och sedan koppla in USB-kabeln igen. Normal drift bör