

■ Contenidos

Modo de Ruta única (Standalone mode routing)	2
Como usar múltiples unidades, con un PC	3
Opciones ADAT/SPDIF	5
• Habilitación	5
• Ruta	5
• Des-habilitación (cambios requeridos en ancho de banda)	6
Estados de Saffire PRO LED	7
Predefinidos de sesión	8



■ Modo de Ruta Unica (Standalone mode routing)

A pesar que el manual de Saffire PRO detalla la función exacta de variados botones (por ejemplo, S1 y S2) que se usan para activar Phantom Power y otros, la ruta de señal para los modos Tracking o Mixing no aparece en lista. Aquí, una explicación para crear ruta para cada modo:

■ Modo Tracking

El modo Tracking fue diseñado de acuerdo con Saffire PRO, sin la necesidad de un computador. Como tal, no hay configuraciones complejas disponibles más que un estado preestablecido, con un interruptor digital opcional. En modo Tracking, todas las configuraciones de entrada pueden ser hechas desde el dispositivo (incluyendo encendido y apagado de Phantom Power, con los botones S1 y S2), con la ruta de señal detallado más abajo.

Si el modo Tracking es seleccionado, en el modo Standalone desde el menú del dispositivo en SaffireControl PRO, tan pronto como el cable Firewire es desconectado (y la unidad es conectada a la PSU externa), recién comenzará el modo Tracking. Todas las configuraciones anteriores desde el SaffireControl PRO serán ignorados y Saffire PRO reseteará a estado preestablecido. En este estado, la entradas análogas son dirigidas a las salidas análogas y las salidas ADAT como preestablecido. Sin embargo, las entradas ADAT pueden ser dirigidas a las salidas análogas presionando y manteniendo el botón S1 (ADAT In 1) o S2 (ADAT In 2).

■ Modo Mixer

Modo Mixer es diseñado para uso normal en el estudio. Si se desconectara Saffire PRO del DAW, pero sigue conectado a los parlantes, micrófonos y/o instrumentos (y una fuente de poder externa), las configuraciones permanecerán igual y las entradas estarán aún audibles en los monitores.

Si el modo Mixing es seleccionado, en modo Standalone del menú de dispositivo SaffireControl PRO, tan pronto como el cable Firewire se desconecta (y la unidad se conecta a PSU externa) el modo Mixing comenzará. El Saffire PRO será establecido tal como estaba, cuando se desconectó del computador. Esto significa que las entradas serán establecidas de la misma manera, por ejemplo, una guitarra y un teclado son conectados a entrada 1 y entradas 2/3 y los niveles son fijados en la sección Input Mix, entonces se mantendrá. Los niveles de estas entradas que van a las salidas análogas están determinadas por las posiciones de los crossfaders tal como estaban en el SaffireControl PRO. Sin embargo, el término S/W del crossfader (respaldando temas desde el secuenciador) serán silenciados en este modo mientras Saffire PRO opere lejos del DAW.

Las salidas ADAT serán deshabilitadas ya que éstas son normalmente usadas para dirigir temas desde el DAW. Las entradas ADAT y los S/PDIF In estarán activas si se fijan como tal, para el dispositivo desde su última conexión a un computador, trabaje solamente a 44.1/48kHz (vea más abajo).

Todos los rangos de muestra sobre 44.1/48kHz, no activará el i/o digital y las entradas análogas simplemente se dirigirán directamente a las salidas análogas.

En ambos modos Tracking y Mixing, asegúrese que Usted seleccionó el rango de muestra que quería trabajar. Los modos Tracking y Mixing son fijados en el Menu del dispositivo en el programa SaffireControl PRO, como está detallado en el manual principal.

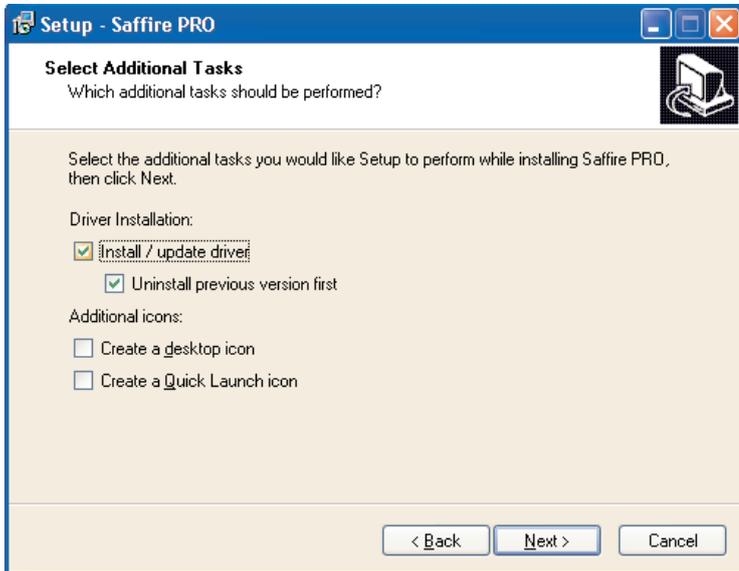


■ Cómo usar múltiples unidades con un PC

Si desea usar varias unidades en un Mac, ninguna otra configuración particular es requerida, más que la de instalación inicial. En un PC, sin embargo, existe un proceso específico que necesita ser expuesto, debido a la necesidad de instalar múltiples drivers, entre otras cosas.

Conecte primero, el Saffire PRO a su PC utilizando el cable Firewire suministrado.

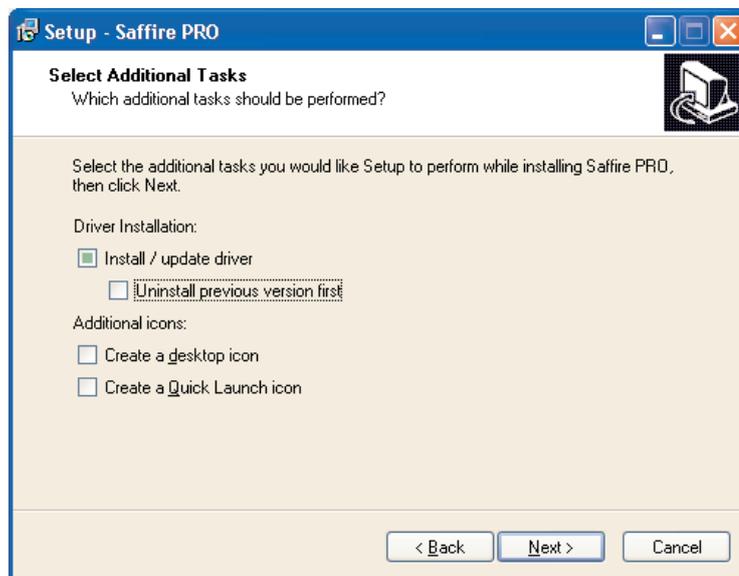
Ejecute el instalador Saffire PRO (Saffire PRO Installer). Asegúrese que todas las casillas estén marcadas en la siguiente ventana:



Cuando el instalador haya finalizado, reinicie el programa SaffireControl PRO y fije el rango de muestra deseado. También es recomendable en esta etapa, dar nombre a Saffire PRO, para que pueda identificar cada unidad una vez todas conectadas. Esto se realiza haciendo clic en la ventana estrecha encima del interruptor ID en la sección UNIT del programa SaffireControl PRO.

Ahora deshabilite los ADAT yendo al menú de Hardware [dispositivo] del programa SaffireControl PRO. Una vez hecho esto, apague el SaffireControl PRO y desconecte el primer Saffire PRO. Ahora ejecute el instalador una vez más, pero esta vez asegúrese que sólo la casilla para instalar el driver esté seleccionada, como sigue:

(esto asegurará que el primer driver no sea sobre-escrito)



Conecte el siguiente Saffire PRO cuando el instalador se lo pida.

Una vez completada la instalación, abra SaffireControl PRO, fije el rango de muestra, dé nombre a la unidad y deshabilite los ADAT utilizando el mismo proceso descrito anteriormente.

Ahora apague SaffireControl y repita todo el proceso para cualquier otra unidad que Usted disponga.

Nótese que para usar más de 3 Saffire PRO, requerirá de una cantidad extrema de ancho de banda, y el éxito del proceso dependerá del espectro del computador en uso.

Una vez completada la instalación, las unidades pueden ser encadenadas y aplicar SaffireControl. Es altamente recomendable encender cada unidad usando las PSU suplementadas, donde el ancho de banda requerido para corriente de audio solamente, es significativo cuando varias unidades están en uso. En la primera conexión, habrá un período de baraje a medida que las unidades compitan por dominancia y la unidad-madre es seleccionada. Esto puede tardar un minuto o dos. Si no existe resolución después de un período más largo, o las luces están indicando errores o modo Standalone, cierre el programa, desconecte todas las unidades, luego reconecte e intente otra vez.

Una vez que todas las unidades están disponibles, cada una puede ser seleccionada usando el interruptor a la derecha de ID. Si los nombres de cada unidad han sido olvidadas, simplemente seleccione una y haga clic en el interruptor ID para averiguar cuál es.

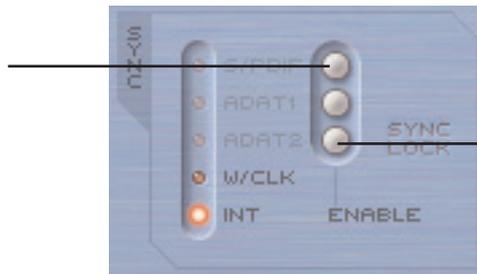


■ Opciones ADAT/SPDIF

■ Habilitación

Antes que las entradas ADAT y S/PDIF puedan ser usadas, deben estar habilitadas en la ventana SaffireControl PRO. Esto se logra haciendo clic en el botón correspondiente, como sigue:

Haga Clic para activar El S/PDIF In. Una vez Activado, la señal puede Ser mezclada en la etapa Input, y aparecerá como Input 9/10 en el secuenciador.



Haga clic para activar ADAT 2 In. Una vez activado, La señal puede ser mezclada en la etapa Input, Y aparecerá como Input 19-20 En el secuenciador.

Nótese que en modos Standalone, los ADAT pueden ser activados usando los botones S1 y S2 del panel frontal, como se explica más abajo.

■ Ruta

Los ADAT son dirigidos directamente hacia y desde el secuenciador, para grabación, mientras está conectado a un computador. Cualquier audio conectado a ADAT 1 In y ADAT 2 In aparecerá como entradas (input) Saffire PRO 11-18 y 19-26, respectivamente. Similarmente, cualquier audio enviado a las salidas Saffire PRO 11-18 y 19-26 en el secuenciador será enviado a ADAT 1 Out y ADAT 2 Out, respectivamente.

Mientras se está en modo Standalone (tracking), la ruta será como sigue:

1. entradas análogas 1-8 son dirigidas a salidas ADAT 1 y 2 (44.1/48kHz solamente)
2. entradas análogas 1-4 son dirigidas a SMUX 1-4 y entradas análogas 5-8 a SMUX 5-8 (88.2/96kHz solamente).

En Modo Standalone tracking, las entradas ADAT pueden ser dirigidas a las salidas análogas como sigue:

1. Presione y mantenga S1 para activar ADAT 1 (44.1/48k) o SMUX 1 (88.2/96k). Esto se convertirá en el sincronizador maestro (mientras una fuente válida es recibida) y se dirigirá a las salidas análogas 1-8 (44.1/48k) o salidas análogas 1-4 (88.2/96k).
2. Presione y mantenga S2 para activar ADAT 2 (44.1/48k) o SMUX 2 (88.2/96k). Esto se convertirá en el sincronizador maestro (mientras una fuente válida es recibida) y se dirigirá a las salidas análogas 1-8 (44.1/48k) o salidas análogas 5-8 (88.2/96k).

En modo Standalone (mixing), sólo las entradas ADAT y entradas/salidas S/PDIF, así como las salidas ADAT son para corrientes huésped [audio desde el secuenciador] y no hay modo Standalone. (Vea la sección Standalone más arriba para detalles).



■ Des-habilitación (ambios requeridos en ancho de banda)

Existe una opción en SaffireControl PRO para deshabilitar los ADAT, que disminuirá el requerimiento de ancho de banda y por ende aumenta las posibilidades de conexión exitosa de otro equipo al mismo bus. Esto es descrito a continuación:

Mac:

Vaya a "Hardware" en la barra de menú y seleccione "Disable ADATs for better CPU usage".

PC:

Vaya a "Hardware" en la barra de menú y seleccione "Disable ADATs for better CPU usage". Haga clic en el logo Saffire PRO, arriba a la derecha, y seleccione "Disable ADATs for better CPU usage".

Deshabilitar los ADATs, apagará toda corriente desde los puertos ADAT, dando más poder CPU para dedicárselo a su mezcla y más banda ancha para otros dispositivos conectados al mismo bus.



Estados Saffire PRO LED

Las luces en el panel frontal del dispositivo Saffire PRO cambia de color y parpadea para indicar variados estados de poder y modos de operación. Cada vez que hay cambios a las configuraciones de dispositivo (por ej. De modo regular a modo Standalone), las luces parpadearán. Más aún, hay dos colores que muestran cómo está alimentada la unidad:

Rojo - alimentado por bus

Verde - alimentado por PSU

También hay dos velocidades de parpadeo para indicar que Saffire PRO ha cambiado a un estado particular:

Parpadeo normal - conectando el computador (via cable Firewire9 para modo regular

Parpadeo lento - conectando el disco interno de Saffire PRO para modo Standalone

En otras palabras, cuando el Saffire PRO es primero conectado al bus Firewire, las luces se encenderán en rojo (muy rápido) luego se vuelve rojo fijo, cuando una conexión ha sido hecha. Si luego se conectó una PSU, las luces se volverán verdes. Luego, si el cable Firewire ha sido removido, las luces parpadearán lentamente en verde para indicar que cambió a modo Standalone.

Como no existe un modo Standalone donde el cable Firewire pueda ser conectado, las luces no deberán estar en parpadeo rojo lento. Similarmente, si existe un problema con el dispositivo Saffire PRO, las luces se pondrán color ámbar. En este caso, contáctese con el soporte técnico Focusrite para asistencia.



■ Predefinidos de sesión

Para permitir una configuración rápida de un arreglo particular de sesión, una serie de predefinidos han sido creados para SaffireControl PRO. Esto significa que, en vez de tener que configurar manualmente los rangos de muestra, activación de entrada digital y opciones Sync, una tabla puede ser consultada y el predefinido puede ser cargado para configuración instantánea. Todos los 52 predefinidos están incluidos en una carpeta llamada "Sessions" en el disco de instalación Saffire PRO. Aquí, una guía para los predefinidos de sesión:

Session No		Inputs				SYNC			
44	48	Analogue	SPDIF	ADAT 1	ADAT 2	INT	WC	SPDIF	ADAT1
1	17	✓	✓				✓		
2	18	✓	✓					✓	
3	19	✓	✓	✓		✓			
4	20	✓	✓	✓			✓		
5	21	✓	✓	✓				✓	
6	22	✓	✓	✓					✓
7	23	✓	✓	✓	✓	✓			
8	24	✓	✓	✓	✓		✓		
9	25	✓	✓	✓	✓			✓	
10	26	✓	✓	✓	✓				✓
11	27	✓		✓		✓			
12	28	✓		✓			✓		
13	29	✓		✓					✓
14	30	✓		✓	✓	✓			
15	31	✓		✓	✓		✓		
16	32	✓		✓	✓				✓

Session No		Inputs				SYNC			
88	96	Analogue	SPDIF	ADAT SMUX		INT	WC	SPDIF	ADAT1
33	42	✓	✓				✓		
34	43	✓	✓					✓	
35	44	✓	✓	✓		✓			
36	45	✓	✓	✓			✓		
37	46	✓	✓	✓				✓	
38	47	✓	✓	✓					✓
39	48	✓		✓		✓			
40	49	✓		✓			✓		
41	50	✓		✓					✓

Session No		Inputs				SYNC			
176	192	Analogue	SPDIF			INT	WC	SPDIF	
51	53	✓	✓				✓		
52	54	✓	✓					✓	

